

هذا ديوان

مرآة الشهود . في مدح سلطان الوجود . على الله عليه وسلم

لحضرة العالم العلامة الحبر البحر الفهامة

صاحب السيادة والساحة والفضائل

والفواضل والرياسة الشيخ

سيد محمد أبي المدي القدي

العميادي الرعاي الخالدي

لازال نوره يتلأ

ونضله يتلأل

(طبع بالعبه العربيه بمصر سنة ١٨٩٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي فتح اذنان القلوب بيد الفتح العسدي فأبصرت نور
الحكمة والبيان . وتدلّت من قباب قوسي الفوق والوجدان الى سدة
النمود والمرقان . ومطاب لها الحنين الى امة تهذب بالاقرب العسدي
وأقبلت عليه سبحانه مرسنة من الاكوان . الا وهي قلوب . انقلب من
غير المحبوب . وغابت الا من علام النيوب . ذكرته في السراء والضراء .
وفزعت اليه في الشدة والرخاء . والعلاة والسلام الاطلاق الاشراف
على مئة هذه الالياء . والورد الثلاثي في فجاج الارض وسرادق السماء .
كثر امة المطمئن في ملكه وملكوته . وبحر امة المطمئن بسحاب أسرار
لاهوته وجبروته . نقطة باه كتاب النيوب . وسرارة سر أسرار القلوب .
دوحة دقائق العلم الالهي . ونكة دقائق التصريف في الاواسر والنواهي .
سيدنا وسيدنا ومولانا وقرّة مبرونا . وشفاء صدورنا وقلوبنا . وشفيقنا
حين نشكو أسارى ذنوبنا . باب امة الاعظم . ومراطه الاقدس الاقنوم .
أبى البقول . السيف الالهي المسلول بروح العالم . وآدم آدم . حين الكريم
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم . وعلى آله بقبته الطاهرة في الوجودات .
وعلاصة الخلاصة من مصائب النجاسة من أشرف الاصلاص والارحام
الطاهرات . وعلى أئمة ديننا أصحابه أصحاب الهمم الثمالة . والارواح الطيبة

التي هي في عوالم القدس جوالة . وعلى التائبين وتائب التائبين . وعلى عباد
الله الصالحين آمين . ﴿ اما بعد ﴾ فيقول العبد الفقير الى الله المستند
اليه سبحانه في جميع الشؤون والدعوات . محمد أبو الهدى ابن السيد حسن
وادي افندي المكنى بابي البركات ابن السيد علي ابن السيد غلام بن ولي
الله شيخ أهل الهيام السيد علي آل غلام الصيادي الرضائي . نضر الله له
ولوالديه . وانفرغ في الدارين مجال رحته وتحتهم عليهم وعليه . وعلى
المسلمين أجمعين . آمين البرائين . اني والحمد لله من المؤمنين بمعية المظفرة
المعطرة النبوية . ومن المشغولين حجاباً بترصيع الصحف بدرر جواهر
المنافع الحميدة . وقد أخذت هذا السر الكريم . وثقت بفضل الله هذا
الشرف العظيم . ارتأ من حال سيدي . ورقة عيني ووالدي . مظهر العنايات .
وابي المكارم والبركات . ومعبط الفتوحات والكرامات . مولانا السيد
حسن وادي افندي أعز الله ببرهانه العنايتة مقامه . وولم في عوالم القدس
أعلامه . آمين فانه مولود الفؤاد بحبة جده الاعظم . صلى الله عليه
وسلم . هنزه بكلية الوجد الملازم . والوله الدائم . للجناب الرفيع الحمدي .
والتمام المنيع الاحدي . وقد شئت . والحمد لله في حجر دلالة مؤثرات
هذا الشرب الرائق من كنوز معاليه . فاني منذ وعيت الكلام . ورغبت
من سكرة العافوية التمام . كنت أرى منه . قدس سره . ولمع في ذوالي
القبول بدمه . شرائف عاينات . ولطائف عاينات . مسودة المركات
والسكنات . مشورة الاوقات والسااعات . بمجانب الصلوات الطليات .

على سيد السادات وعلّة الكائنات . عليه أئوئى التسليات وأشرف التعليات .
 فكلمكم من خلوة بطر الصلوات عطرها . وكلمكم من جلوة بنور التسليات
 نورها . وكلمكم من برقة كاد يفتنه بها الشوق بذكر الجناح النبوي أفتاها .
 وكلمكم من لثة حلوة بالحنين والالين ولها بالمقام المصطفوي أحياءها . وكوفي
 لربي الطد والشكر شيت بين يديه . والره على ماشب عليه . قد ذرع
 الله يده عنانيه حبة المحبة لسر الوجودات في قلبي الماهم . وأجبت نقطة
 الاخلاص في سري الجناح الاعظم . فلذلك اتدبت بأشارة سيدي
 الوالد الماجد لجمع كلمات آتحتسي السادة بنظمها بمدح أشرف ممدوح .
 وأعظم لي كل مقام رفيع له ممنوح . بقاء والحد لله دبراً . كتب في
 مشور المدد لتطيت اتصالاً ولطوفي أماناً . وتسلق فدوة المشاهدة
 بصيرة الوجدان . وكشف برقع الكنافة بمنقطة القلب الوهّان . فرأت
 نور محورها الاعظم قد ملأ الاكران . وانشر بالبيان في عالم الكيان .
 فلذلك سميت هذا المجموع الطيف والديوان الشريف لمرآة اليهود .
 في مدح سلطان الوجود . صلى الله عليه وسلم . أسأل الله أن يحقّق به
 النفع في الدنيا والآخرة . وإن يجمعه وسيلة جليلة لاستطفات نظر المرحمة
 والنهاية . لي . ولوالدي والمسلمين . من جانب جناب سيد المخلوقين . نبينا
 الصادق الرمد الامين . عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين . صلوات رب العالمين .
 في كل زمين وفي كل وقت وجين .

(حرف الالف)

(قلت مبتدأ)

يسموني باري الرجود أفتاني وقال قضيه أنفها زجالي
 سربده أتي بختهم عطير فان مدحي لختهم الأنفاه
 فزجالي يوم صفه وكأني من تجليو مترع بالهشاه
 قلت ماداماً وعلى انصاف التوصل والخدمة صادقاً

لك في منه اتجلي الهشاه بانفيا نوبه الانفاه
 أنت روح الفلوسوطيا ونشرا بك لاذ الأدوات والاشياه
 لست تحسك النيرة في الكور م في قضاهت بتورها انظلمه
 وتلك آيات حذيك لثام م سب قارنت بهديا الانفاه
 كان قبل البروز كوكبك الم م حاع يجلي وكل باد خفاه
 اشرفت منه في زوايا خبايا م م فيب تلك الفجاج والاضاه
 واستقارنت عوالم الملاء الاله م لي وفاه الدجنة السوداء
 منك قد شق في البطون رده حشوة الحارقات ذاك الزده
 قمت في برجك الممتع شيا ظل تنحط عن علامه الملاء
 بك طافت اذواها انفاه الا م وغيا فبايعوك وجلا
 عنك نابوا ونشروا بك امت م ف البرايا وصحت الالياه

جئت خذنا لهم قها أنت في النظم م
 أنت سلطانهم وقد تعرض الخ م
 ما طورا حكمة من النير إلا م
 شين الكل من لراثة أم م
 وتباي بك الخليل زعك ألام م
 يا لفرع كسا الأصول فخارا م
 قال منه أبو آدم عز م
 وتدل من حضرة الأئمة للأد م
 والعلامات قبل أن جاء جاءت م
 وتوالت عجائب القبيور روي م
 راقية القلوب في الكون والآ م
 رب نور يفتي الميرون بشر م
 هذيو يا أبا البقول مما م
 حبر القوم شأن قدسك في م
 راح عزهم تلك الصلاة م
 سورة من سراف في القريب لنا م
 من آلا ربنا والدي م
 جئت خذنا وفي الكيان أبداء م
 ما أبداء رقتب الأبراء م
 أنت معراجها وأنت ألباء م
 وعليم ما قال ذلك اللوا م
 أنا بامت به الأبا م
 أبدا لا يقتريه أفضاء م
 وقبولا وأنة حورا م
 من موطأ مضمونة الأزياء م
 بشون لاحت لها أسورا م
 طورا فافقة ما طورا ألباء م
 حار من نور عليا غشا م
 إنساغاية الظهور الخفاء م
 ك التي ألقى عن شها النساء م
 في القبل فطاشت الآراء م
 من وتسلوه حيرة بحثا م
 من تدك برقصا الآلاء م
 من خبيد ماضي وقابل ما يشاء م

حَقَّقَ ذَلِكَ الْوَعْدَ وَالْأَمْرَ م بِأَرْوَاحِهِمْ وَالْمَرْفَعَةَ
 وَبَسَرَهُ الظُّهْرَ إِذْ رَأَاهُمْ إِذْ قَسَمَ هَذَا وَالصَّبَاحَ عِندَ
 وَانْقِصَاضِ النُّجُومِ وَالنَّارِ إِذَا مَرَّتْ زَمَادًا وَحِينَ غَارَ الْمَاءُ
 رَدَّ أَمِنْ الْفُجُورِ وَفَانِئِزًا م نَسِيبَ إِذْ جَاءَ فَكَسَرَ مَا هُمْ شَاوِلُ
 وَدَمَى الْقَتْلِ وَالضَّلَالِ شَبَابَ أَيْ مَنَ لِلْمُحِبِّينَ أَنْصَابَ
 فَهَاءُ وَالْكَثَائِفَ طَمَسَ مَعْمُ أَلَمْ نَوْرُ وَأَسْتَعْبَرَتْ بِهِ الْأَشْيَاءُ
 وَتَبَدَّدَتْ أَشْكَالُهَا بَعْدَ أَنْ هَذَا م يُنْجِ الْأَبْرَارَ قَامَ الْخِلَاءُ
 نَلَا الْكُفْرَ مَيَّةً وَجَلَلَا شَأْنُ سُلْطَانِهِ وَدَمَّ الْبَاءُ
 لُحِجَتْ مَعَهُ بِالْإِشَارَاتِ أَمْرًا م طُغْيَانِ ثَبِيرَةِ الْغِيَا
 كَتَبَتْ لِلْهَيْ سُلُورًا يَنْخِرُ سَالَ مِنْهَا عَلَى الْحَوَائِصِ الْقِدَمَاءُ
 جَرَدَتْ ثُمَّ أَوْدَعَتْ فِي كُنُوزِ الْأَمْرِ نَسِيبَ قَدَمًا وَأَهْلًا الْخُلَصَاءُ
 وَدَامَى الدُّوْبَانُ هَذَا مَتَامًا رَاحَ كِبَرِي كَمَا قَضَاهُ الْقَضَاءُ
 وَسَلِّحْ لِمَا أَتَاهُ أَيْ عَمْرُو قَبِيلَ مِنْ أَهْلِ الْقَوْمِ وَإِجَابَ
 أَمِنْ حُكْمِ التَّوْزِيَةِ الْأَمْرِ وَالْأَمْرِ م حِيلَ نَصَابًا شَابَهُ الْبَاءُ
 ذَاكِرًا صَاحِبِ الْهَرَاوَةِ وَالْأَمْرِ م حَقٌّ مَبِينٌ وَمَا هُنَاكَ مَرَا
 وَمِثْلَهَا فَاصْتَدَتْ وَغَامَتْ فِي الْأَمْرِ م رَغَبُ الْعَارِفِينَ سَيْفُ وَدَا
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَجْعَلُ الشَّرُّ الْأَمْرِ م سَقْلَةً عَنْ شَمَائِلِهَا عَمِيَاءُ

كُلُّ شَيْءٍ لَهُ أَتْبَاعُهُ وَهُوَ
 نَقْلُهُ فِي مَعْلَمِ الْقُدْسِ دَارَتِ
 بَرَزَتْ فِي الْعُلَى بِطَالِمْ قُدْسِ
 فَلَا تَارَاتُ أَعَزَّتْ عَنْهُ مَتَى
 نَجَّةً فِي حَمَامِ الْمَلَكُوتِ إِذَا
 قَبِذَتْ وَالْأَسْكَانُ تَرْقُبُهَا
 نَشَاءُ الْعُلَى حِينَ تَبْرُزُ فِي الدُّنْيَا
 يَشْهَدُ الْقَوْمُ بِالْبَصَائِرِ مِنْ كُنْهٍ
 ظَلَمَ آيَاتِ رَبِّهَا وَلَهُ الْمَلَكُوتُ
 كَيْفَ لَا تَشْهَدُ الْعُرُونُ ضَمَاءَ
 بَيْتِهِ سَرَّ الْقُلُوبِ وَارِدَ خَوْفِ
 عِيَةِ عَمَّتِ الرُّجُودَ فَكُلُّ
 طَرَفٍ مَعْلَمُ الْبَيَانِ بِضَوْءِ
 دَوْلَةِ تَرْبِ الْبَرَاهِينِ عَنْهَا
 رَافِعَ كِبَرِ سُلْطَانِهَا وَلِكَبَرِ
 أَيْمَانِ السُّبُحِ بِرُودَةِ عَتَمِ
 رُحْمَتِ تَحْنِينِ النُّوْنِ مِنْ أَلَمِ
 فَتَحَالِي مَا لَهْتَ أَتْبَاعُهُ
 فَاتَّخِذِي بَرْتَ بِسَطِهَا أَلْبَاءُ
 مَلَّتْ مِنْ أَصْوَابِهِ الْخَضْرَاءُ
 وَالْبَشَارَاتُ مَا لَهَا أَتْبَاعُهَا
 شَقِ عَنْ نَسَبِ الْوَسْطِ الْأَعْيَاءُ
 سِرَّ غَيْبِ وَمَا يَدَاكُ أَمْرَاءُ
 مَرِيضَى مَا يَطْلِيهَا أَتْبَاعُهَا
 وَطَوَامَا مَا يَشْهَدُ الْبَحْرَاءُ
 وَأَحْكَمُهَا لَهَا الْأَمْرَاءُ
 مِنْ حِجَابِ ثُلُوعٍ فِيهِ دُكَاةُ
 مَدَى الْأَرْضِ مَا طَوْنَةُ السَّعَاءُ
 فَوْقَهُ مِنْ جَلَالِهَا سَبَاءُ
 دُونَ بَرَامِ لَعْمِ الْأَصْوَاءُ
 يَبْنَاتِ مَا نَاهَا إِخْفَاءُ
 سَوْفَ يَأْتِي قَدْ عَنَانِي الْبَيَاءُ
 عَنْ مَنَارِ لَهْ السُّمُونِ جَدَاءُ
 مَا سَبَّ وَالْأَمْرُ شَمْسُهُ الْبَهَاءُ

مَا قَرَأْتَ التَّوْرَةَ أَوْ مَا عَذَّرَ م ت لُصُومًا أَسَاءَهَا شَيْئًا
وَفُصُولَ الزُّبُورِ أَوْ مَا غَلَّاهُ مِنْ لُصُومِ الْإِنْجِيلِ بِرُوحَانِهِ
قَوْلُ مَتَّى مَا فِيهِ لَوْ رَلَا بِ م ت وَلَقَدْ طَلَعَتْ وَفَاءُ
أَوْ شَكَّكَ الشُّكُوكَ مِنْكَ بَيْنَهُمْ أ م حَقُّ الْبَصَرِ وَالْمَعْلُومِ عِلَّاهُ
تَسْرَأَهُ وَكَرَّ أَحْمَدُ بِالْأَمِ يَلْتَفِتُنَا فَلَمْ يُصِبْهُ الْفُطُورُ
وَتَقَلَّ مِنْ بَرْجٍ هَجَلٍ بِتَدَلٍّ تَحْقِيقُهُ إِحْلَاءُ
قَلْبُهُ الْإِقْدَارُ فِي الظُّهْرِ وَالْبَطْنِ ن يَغْرَمُ هُمْ قَادَةُ نَجَاةِ
أَنْبِيَآءِهِ وَأَوَّلِيآءِهِ وَأَخْيَارِهِ د وَشُورُ وَسَادَةِ شُرَفِهِ
أَمْ يَسْتَبْهِمُ كَلَامُ طَلَبِهِ فِي الْحَكْمِ م سِرِّجَانٍ أَوْ خَلَّةٍ شَتَاةِ
حَرَسَتْهُمُ عَيْنُ الْبَيَانَةِ وَالْبَرِّ م إِذَا حِينَ فَالْشُّورُ مَعَا
كَلِمَ سَيِّدِ حَبِيبِ نَسِيفِ أَوْ يَجِيئُ الْبَلَاءُ سَكْرَمًا
نُورُ شَمْسِ الْعِلْمِ تَنْقَلِبُ فِيهِمْ فَاغَاثَ مِنْهُمْ بِرِ الْأَجْرَاءِ
عَمَّهُمْ نُورُهُ لَنَا أَخْلَصُوا التَّوْرَةَ حَيْدَ نَحْنُ نَعْمَلُهُمْ حَقًّا
بِالْمُؤَدِّينَ أَشْرَفُوا لِلْخَلْقِ أَسْلَافَ أَهْلَاتِ التَّحْقِيقِ وَالْأَبَاءِ
خَيْرُهُ أَلَيْهِمْ مِنْ الْخَلْقِ لِحَقِّ م تَحْلِي أَمَلٍ أَعْظَمَ كَرَمًا
قَدْ حَامَ خَلَاتُهُمْ وَأَصْطَفَاهُمْ وَكَلَّمَ الْمُصْطَفَى لَهُ الْأَرْسَلَانِ
وَأَتَتْهُ مَظْهَرُ الْبُرُودِ بِسَجَلٍ بِسَرِّ وَهَبِ نَفَاةِ الْأَرْجَاءِ

وَلَدْنَاهُ الْفَتَاهُ أَمَّةُ الْفُتُوحِ رَأْسُهَا رَقُومُهُ أَمَّةُ
 عِبْطِهَا الْفَتَاهُ مَرْجَمُ عَيْنِ رِيقَتِهِ وَتَقَبُّهَا حُرُوقُ
 وَبُورِهَا الْكَرِيمُ تَحْتَعِدُّهَا مَوْلَى قَبْعَتِهِ الشُّعْبَةُ
 بِالْمُحَطِّ مَوْلَى أَعْظَمَةِ الْفُتُوحِ الْفُتُوحِ وَالشُّعْبَةُ
 شَبَّ فِي بَيْتِهِ الْفَتَاهُ بَيْتًا وَيَدُ الْفُتُوحِ فَلَيْسَ وَرَقًا
 لَا حَظَّ لَهُ الْفَتَاهُ وَهُوَ صَبِيرٌ وَلَدِيهِ تَصَاعُرُ الْكَسْبِ
 رَوَى بِالْأَلِيمِ مِنْ رَأْيِ عَيْنٍ لَا مَوْجِبًا صَدَابَتُ بَيْتِ الْفَتَاهِ
 بِالْأَلِيمِ فِي حَقْلِ الْفُتُوحِ أَمَّةُ مَوْجِبِ حَقْلِهِ الْفَتَاهُ
 أَدَبُ بَيْتِهِ الْفَتَاهُ الْفَتَاهُ مَوْلَى رَأْسِ عَيْنِ بَيْتِ الْفَتَاهِ
 وَجَلَّالُ نَهْجِهِ الْفَتَاهُ فِي فَرْجِ مَوْلَى عَيْنِ عِلَالِهِ الْفَتَاهُ
 وَحَالُ بَيْتِهِ بِالْأَلِيمِ بَيْتُ مَوْلَى رَأْسِ وَجْدِهِ الْفَتَاهُ
 وَكَمَالُ نَهْجِهِ الْفَتَاهُ بَيْتُ مَوْلَى عَيْنِ مَوْلَى الْفَتَاهِ
 قَامَ وَالَّذِي نَهْجُهُ الْفَتَاهُ مَوْلَى رَأْسِ عَيْنِ الْفَتَاهِ
 وَمَوْلَى الْفَتَاهُ مَوْلَى مَوْلَى الْفَتَاهِ
 مَوْلَى الْفَتَاهِ وَالْفَتَاهُ الْفَتَاهُ
 وَأَمَّا نَهْجُهُ مَوْلَى الْفَتَاهِ
 مَوْلَى الْفَتَاهِ مَوْلَى الْفَتَاهِ

من جاء النجى بالخطب الزهراء م راء فاستشرفت به القرفاء
 ملأ الأرض بأحدى ويحيى كحل الذين تمت النساء
 وحملت طهارة مكة لى قومه من سكانها الموحدة
 وبنى سيرة القرب ما نور م رى طلائع وطرب منها القوم
 وفارس الهوى على كفى الآدم طار والقي نابة وحاء
 وندب مجرى نى نى نلى ونباح بمبها القوم
 حبسا شوق في خلا القصر الطام مع لى شقت قلوبها حواء
 ونهوى الرى سيرة إلى لا م رى سيرة الإبر
 على الخدع بأسمه سمع القوم رى حوى حلى الحف
 وله لطفى مد نكلم والآش م جاز سارته ولا سيرة نصاء
 وروى حشة بجمعة ماء يا بقاء العيوب والله الماء
 أشبع القوم من قليل طمار فاطوى ميو للفسح الشفاء
 سوي تراب سيرة الرؤ م ح حياة ولا تقام ذوا
 فطوى قفوة دولة الكون يطة م رى يوده وأحقى لأوبدا
 كان ذلك الكى سيرة م رى القوم بأسم ذلك الكى
 منه القوم يرون حكم الأم على ونشر حيث كلى حاء
 مدبطة الأبرشيد فو يملك م رى حوى أعتد به المسكن

أَشَدَّ الْقَتْلِ حُكْمُهُ الْقَتْلُ إِذَا فُيَ م وَ تَأْوَى الصَّكَّاتُ وَالْأَتْرَابُ
 وَتَأْوَى الْمَقَرَّاتُ كَيْدَ حَقْوٍ عَيْنٌ تَتَى حُرْسُ لَهَا الْقُصَا
 عَمْدُ سَيْدِ الْقَمُولِ وَهَذَا م م حَوَاسِي عَنْ فِي الْعَمَلِ
 وَمَعَالِيهِ وَالْأَبَادِي عَمْدُ وَحَسَابُ عَمْدُ لَهَا أَسْمَا
 صِرْفَةُ بِالرُّغْبِ عَارُهُ عَمْدُ فَأُورِثَ سِرُّهَا الْأَعْمَدُ
 أَفْلَحَ الْخَالِدِينَ مَعَهُ شُعَاعُ عَامِلُونَهُ وَلَا احْتِلَاءُ احْتِلَاءُ
 بِمُخَيَّنِ الْمَأْسَدِ الْكَلْبِي سَيَا وَمِنْ أَلْفِ سَنَةٍ الْإِعْلَاءُ
 قَوْلُهُ إِذَا رَكِبْتَ الْهَمِظَ عَمْدُ قَوْلُهُ مَصْنُوعًا الْأَزْوَ
 أَبَدُ أَفْعَدُ نَصْرُهُ حَلَّةُ فَاتَّخَذَتْ عَنْ طَرِيقِهِ الْأَسْوَدُ
 حَدِيثُهُ الْأَعْلَاءُ دَرَسَتْهُ لَا م لَأَنَّ عَمْدَ الْأَحْلَاءِ مَعَهُ
 وَقَفَى الْحَقُّ نَمَّةً عَمْدُ أَخْلَقُوا وَطَوَّرُوا الْقَوْرَى لَهَا إِصْنَاءُ
 مَرُورَ لَهَا مَاهِي لَأَرْضِ أَرْضِ وَدَوَّرَهَا وَلَا أَلْسَاءُ سَمَاءُ
 سَبَّ شَقَّتِ الْوَحُورَاتُ عَمْدُ بِأَسَاكِي أَرْشَافِهَا الْطَلْمَاءُ
 حَمْدُ كَرَّ حَيْثُ جَارُ بَشُو لَكَ مَكْتُورُ سِرِّهِ الْأَوْبَاءُ
 يَا لَيْلَ مِنْ حَقِيرِ سِرِّ سَمَاءُ مَا نَبِيَّةُ وَالْفَخَارُ أَشْهَاءُ
 كُلُّ الْمُنَوَّرِ عَمْدُ مَقْبَرَاتُ أَحْمَدُ وَنَصْرُهُ فَأَعْتَلَاءُ
 دَلَّ فِيهِ طَائِرَاتُ مَا سَوَى الْمَا م مَدَلَّ لَمَزِيهِ الْقَطْفُ

وَحُجَّةٌ لِلزُّكُورِ حَاءٌ وَنُورٌ وَأَمَّا إِذْ تَبَرَّعَ الْأَصْفَاءُ
 عَزَمُهُ سَلَّمَ أَفْقُلُوسِي إِلَى الْأَمِّ وَوَمِنْ مَكِبٍ وَيَوْمَ تَلَايَ تَعَاءُ
 وَالَّذِي حَادَّ عَنْ حُورِيٍّ هُتَاءُ فَصَلَّاتٍ طَرِيقُهُ وَعَاءُ
 بِأَبْرُو حِيٍّ لُذِيٍّ مِنْ عَائِسِيٍّ سُرْمٌ مِنْ حَبَابِ الْأَسْمَاءِ
 مُحْكَمَاتٌ آيَاتُهُ يَتَاءُ مَا عَنِتُّوا لِلْبَصِيرِ عِطَاءُ
 نُسْخَا الْقَوْلِ لَا مُتَكَرَّرَاتٍ عَرَابٍ وَلَا بِهَا يُدَاءُ
 مَحَلَّاتٌ مَصَلَّاتٌ رِبَاءُ كَلْبُومُ الْيَتِيمَةِ الْغَصَاءُ
 رَمَقَتْ كَأْسُ حَكْمَةٍ يَسَاءُ سُرْمُ الْأُرْيِ رَحِيقُ صَدَاءُ
 مَا أَحْبَلَا مِدَاءٍ فِيهِ لُذٌّ حَوْفَاءُ وَلِلْقَوَائِدِ قَبَاءُ
 وَصَوْمٌ مُحْكَمٌ بِأَهْرَاءُ أَعْظَمَتْ شَأْنُ حَقِيقَا بَعْدَاءُ
 كَمْ طَوَى الدُّعَى مِنْ شَوْيِ حِيَامٍ وَمِطَابَةِ مَا لَهْرٌ تَعْيَاءُ
 أَبَدَ اللَّهُ حَزْرًا وَهُوَ كَلْبُومٌ مِ تَمَالَى لُحْمَانُهُ وَالْمَلَاءُ
 حُورُ رُذْيِ الْمُلْكِ دَانَا وَشَاءُ مَا لِعَالِي جَنَابِهِ نُظْرَاءُ
 أَبْرَ اللَّهُ نَعْرَدَ بَوْرَهُ أَلَهُ مَا لِمَنْ وَالرُّسُلُونَ طَلِيدُ وَمَاءُ
 حُورٌ حَوَانُهُ الْيَتِيمُونَ لَحْجَبُ مِنْ سَاءَ قُلُوبٍ لَكَيْلَانِ أَسْطِغَاءُ
 وَعَلَيْهِمْ لَهُ شَرِيفٌ أَيْمَانُ وَلَهُمْ مِنْ قُوسِيٍّ اسْتِغْنَاءُ
 أَصَاهُمْ أَدَمٌ وَكَيْلَا دَعَا أَلَا مَا تَمَالَى بِاسْتِغْنَاءِ الْغَنَاءُ

وَعَدَا حِينَ يَدْعُلُ الْكُلُّ مَرًّا رَنْجِيهِ الشَّعَاعَةُ أَلْتَعَبَ
لَيْتَ شِعْرِي هَلْ نَعْمَرُ أَرْكَبُ مَيِّ وَالنُّوْقُ لِلْعَارِ وَعَدَا
وَأَوَدَا لَطِئُوْا نَهَادِي وَيَرْثِيْ أُنْقِيْدُ مَيِّ الْكَا
يُنْكَلُ الْبَرُّ بِالْجِنَانِ جَهْدَا دَرِيَّةٌ مِنْ مَقَامِعِيْ وَهَلَا
مَرْكُوبُهُ وَلَوْعَةُ وَهَامُ وَغَرَامُ وَنُفْخَةُ حَرَا
وَأَيُّوبُ وَوَهْلَةُ وَنَسِيْبُ وَأَصْطِلَامُ وَدَمْنَةُ حَرَا
وَمَوَادُّ يَطْلُبُ مِنْ بَاقِي الْأَرْكَبِ وَالْقَبْرِ مَا لَهَا إِيْعَا
وَقَتَا بَحْثُ لُتْمَةٍ أَعَا سَيِّدُ نَرَامَا بِهِ أَلْتَمَا وَالْقَرَا
وَأَتَطَاعُ غَيْرَ الرُّحُودِ بِوَصْلِيْ لَحْسِيْ مِنْ سَكَا لَتَمَا أَلْتَمَا
أَيُّ وَالْوَعْدِيْ وَطُولُ نَسِيْ مَقْلُ بِالْأَلْمُودِيْ مَيِّ الْهَمَلَا
نَسِيْ وَأَيُّبُ مَا أُنْسَا نُوْبِيْ مَيِّ مَوْدِيْ وَالْقَفَا
هَلْ مِنْ نَصِيْبِيْ لِرَسُولِيْ لَقِيْدِيْ فَكُنْ ضَلُوْا بِهِ يَتَمُ الْرَّحَا
وَعَبَا حَايَةُ لُطْفِيْ تَحْلُوْا مِنْ نَوَادِي مَا بَثَّ بِهِ أَلْتَمَا
وَأَوَادِيْ بِهِ أَلْتَمَا سَيِّدَا سَيِّدِيْ عَيْدِيْ أَلْتَمَا
وَأَرَى فَرْدِيْ أَلْتَمِيْ وَهَلَا سُرُورِيْ نَفْسِيْ أَلْتَمِيْ وَهَلَا
وَعَلَى بَابِيْ رَمِيْ حَرًا وَجْهِيْ تَحْلُوْا مِنْ مَسِيْ عَرَا
وَدَمْرِيْ تَبِيْلُ وَحَدَا وَشَوْقَا وَلَطْفِيْ مِنْ الْخُشُوعِ أَشْعَا

رَمُوزُ الْمُتَّقِينَ كُلِّهِمْ
 مَرْتَمُ وَارِدُ الْقُرَامِ نَارُ
 دَعْوَتِهِ هَامُ بِهِ فَعِي إِلَّا
 لَمْ يَسْجُ الْإِسْطَفَ مَطْ وَأَلْوَ
 رَصِيحِي بِهِ عَوْدُ حُدُودِ
 رَحْمَ وَصَلْ بِأَكْرَمِ مَوْتِ
 كَوْنُ كَبِيٍّ مَطْلَحِ الْقُدْسِيَّةِ
 دُرَاهِمُ الْعَالَمِ وَعَانِ
 وَحَامُ مَدَّ حُلَّتُهُ بِدُ الْقُدْ
 وَحِيدُ شَهْ مَقْبُولُ جَانِ
 بِالدَّسُولِ الرَّحْمَى دَعْوَةُ سَتَوِ
 عِيَرَتْ حَالَهُ الدُّوَابُ فَوَجْهَ
 فَاعْتَقَهُ مِنْ رِيحِهِ الدُّنْبِ يَاسِنْ
 وَتَنَارَتْ بِأَعْوَضِ عَقَا عَرِيَا
 مَسِيحِي الْقَصْرُ فَاتَّخَذَ فِي بَعْدِ
 حُدُودِ بَارِي يَأْخُذُ الْخَلْقَ مِنْ أَمْعِ
 وَأَحْسَرُ عَصَا لَرَبِّي فَاعْتَمَرِي

مِنْ شَأْنِي لَمْ يَكُنْ إِلَهُ
 حُجَّ تَحَابِي رِيحًا تَلَوْنِيَا
 حَرَّ مَعَانِي حَسَاكُو دَهْلَا
 فِي إِلَهِي بِالْإِسْطَفِ أَرْسَلَا
 عَنْ سَوَى اللَّهِ الْقَعْوُ وَتَكَوَلَا
 دَوْنِي فِي قَبْرِتِ الرَّحْمَا
 مَلَأَ الْكَوْنُ رَدَقِي وَصِيَا
 فِدْلِي بِدَقْقِي لَدُنِّيَا
 رِيحُ دَهْلٍ نَارُ مَصَا
 عِنْدَ مَوْلَا مَكَانِي مَا يَدَا
 بِرِيحَاتِي مَا نَهْ نَصْرَا
 دَوْنِي وَرِيحُ دِيحِي يَصَا
 كُنْ سَحَابُ حُودِ عَقَا
 مِثْلَاكُ نَحَا أَمْرَا
 عَلَى نَحْوِ مَرَاتِي الْقَرَا
 لَدُنِّي عِيَرِي بِالتَّجَرِي أَسْلَا
 أَنْتَ مَنْ يَحْسِي بِهِ الْإِقْرَا

وادامت من حالي بقرسي
 لا تدعني زهر السؤال ياتي
 اناس سعي ونامي وسعي
 انا يا سبي واهي صاف
 اعقوي يصع بك حقوي
 حيا لا اتي لفتحك زمو
 ما ينالك الكرم سوعده
 وحقن عري وريه وارتباط
 سبي سبي بكل حبيب
 صباب علمهم كل حبيب
 فرد الهدي في الناس حيا
 يجانب العتري صاحبك لمة
 والذي بعد ان قصبت انصاف
 والديدة يا لبرم ابي الر
 برجالين كل ينش كسيف ال
 رب تلك قتل حاسه بالمو
 مصلنا ايضا يد اعرنا
 منك وبي صبيتي سوة
 عن جواني قولني بكما
 ونامي وبعث لقربا
 لك آل آدهم الاديان
 وعطائك ذوبا الالوان
 بعن حذر ط ويا سحر نا
 ح عقود يد عنها لنا
 لك تقى يبعي القرا
 لك منهم نانا الالوان
 نام منهم يصون الخلفا
 نام عن دانه نورك نور
 سول من احكمت به لسماء
 اما الصباية الاصفا
 ذو عتبا مذماجت الهيا
 وحقن بسمه القرا
 من صورا طيرة جردا
 وه لذي العاشر صعدة سمر

من يترك أخته صبا يَدْعُ عَزْمَ عَجَبِي بِهِ أَلْفَا
 فصل أسامة الصَّامِ وَأَكْثَلُ حُومٍ وَاسَدُهُ مُصَلَا
 قلب صدق مضموناً يصدق في الآ
 سَدُ شَارِبِينَ بَاقِي وَأَسَدُ س قَمَرِي حَسْبُهُ مَرْمَا
 حَبْلُهُ حَلِيلُهُ صَاحِبُ الْقَا وَالْوَالِي يَدْنِيهِ لَأَسْمَا
 مَادُنُ الْكَلْبِ فِي مَوِي سَدُ الْكَلْبِ وَتَلُو عَدَنُ قَرَامُ أَسْمَا
 شَيْمُ تَنْصَحُ الْعَمْرُ وَهِيَ لَاحُ الْبَيْتِ حَتَّى خَضْرَا
 وَجَاهُ تَدْرُوقِي ثَابِي تَوْبِيرُ بِرَ تَدِي لَدَى حَتَّى وَالْوَلَا
 عَاجُ الْأَرْضِ نَامِرُ الشَّرْعِ وَنَدِيرُ وَمِنْ حَوْرَةِ أَشْيَى وَالْوَلَا
 وَتَدِيرُ وَمِنْ الْكُتَابِ كُتَابُ الْآ مِنْ نَعْمٍ فَلْيُجِ الْآرَا
 نِي عَوْثُ اللَّذِي رَأَى أَمِيرُ بَعْضُ حُكَّامِ بَابُ الْأَمْرَا
 مَا دَكْرَتَا حَتَّى الْصَافِي بِالْأَ أَسْكْرَتَا مِنْ دَوْرَهَا صَبَا
 شَرَفُ تَعْلُ الْكُوكَبُ وَذِي هُوَ وَتَقْوَى مَدِينَةُ الْحَوْرَا
 وَجَاهُ الشَّيْبِ عَلِمَانُ دِي الْتُو رِي مِنْ رَدِّ مَسَدِهِ لَحَا
 صَدْرُ حَتَّى عَلَى بَيْتِي وَزِي هَا أَسْخَا مِنْ رَدِّ وَأَشْفَا
 دَوْلَا رِي حَمْرُ الْخَيْشِ فِي الْقَا رِي وَأَمْرِي الْخَطُوبِ مَلَا
 فَرَشِي دَكِي أَسْمَالِ وَمَا حُ حَبَا مَهْدِي مَهْطَا

كُتِبَتْ شَهَادَةُ الْغَارِ فِي الْأَ
 وَجْهِ الْأَمِيرِ حَيْدَرَةَ الْهَيْكَلِ
 أَوْصِيَ السَّيِّدُ الدُّوَيَّ كَانِلِ الزُّهْدِ
 سُدَّ اللَّهُ سَبِيلَ الْأَكْلِ يَحْفَظُوا
 بِيَدِي لَأَنْبَاءَ عَنْ قَدَرِهِ أَنَا
 كَمْ شَهَدْتُ بِرُؤْيَا حَارِقَابِ
 غَارُ دُوَيْلِ الْفَقِيرِ مَادِحِ الْهَبْرِ طُرَا
 فَذَرَايَا نَحْيَا لَيْلِي وَجَلَا
 حَتَّى أَشْرَحَ الصُّفُوفَ سَدِ
 وَدَحَا بَابَ يَوْمَ حَيْرٍ فَالْهَدَا
 بِأَبِائِهِمُ الرَّسُولُ دُخْرِي بَوَالِ
 كَمْ أَنَا ذِيهِ وَالنَّوَابِ بِلَ
 حَيْدَرَةَ أَوْلَى الْأَصْنَانِ حَيْدَرِ
 وَبَعَا السُّطْحَيْنِ شَيْخِي عَنِي
 سَيِّدِي سَادَةِ الْأَلَمَةِ وَالْأَكَا
 أَمَّهُ مِنْ مَيِّ الْأَهْلِي أَسْطَلَّتْ
 حَشَرَتِي مِمَّنْ طُولَ لَيْلَتِي لَكُمْ مِنْ

وَجْهًا وَمَكَدَا الشَّهَادَةِ
 رَأَى مَنْ حَبَّ لِرُؤْيَا حَلَا
 رَأَى نَعْمَ الرُّؤْيَا وَالزُّهْدِ
 بِأَصْحَابِي وَاللَّيْلِ نَعْلًا
 لِي وَبِكُلِّ السُّؤْمِيرِ الْأَلَا
 شَاكِلِ الْخَيْرِ بِمَا أَتَى
 وَتَزَرَّ فِي مَذْهَبِ الْأَمَلِ
 وَعَلَى نَعْلِي بِمَا أَتَى
 كَرَّ مِنْ عَقَبِهِ عَلَيْهِمْ وَمَا
 رُ نَدَايَ وَأَجَزَ بِهِ الْأَلَا
 طَلَبَ عَرَبِي دُنْفَلِ الْأَعْلَا
 مَذْلَمَ حَيْثُ جَاءَ الْأَعْلَا
 وَكَلْبَةً مَا مَحْدُ الْحَبِ
 عَصَا نَوْفَا شَيْخِي الْأَلَا
 لِي لَمَرِي أَمَّهُ نَحَا
 يَحْيَا الْأَنْدَلُ وَالنَّجَا
 حَشَرَاتِ مَاثِ بِهَا كَرَا

وبيما لا ينفك القلم من عا
 علماء الكتاب والسنة إليه
 وبيما الشايع الزهر من هم
 سادته هذبوا النور من بين
 رمدتهم قد روى الوحوذات عنهم
 فرعب منهم القلوب إلى أ
 وصلاة بصدق حال وصوم
 وبعده الموت الكبير الرضا
 سبب غاب من بين الرضا
 علم التوفيق كوكب الصديق فما
 مدد يرمع الزمير وشر
 وحلال حبيب وبيوم
 وبأولاده نهضة فهم نور
 بيت محمد إلى علي ثالث
 شرف بطح الحوم وصيت
 ونماؤا أشكروا كلوا بحب
 يسار على القلوب أحيات

هم آت السريعة القرم
 صاه أعيان ديننا لفقها
 عصا الطريقه لأولياء
 ظهر منه ما تابعت البعد
 فلم يري حقا هم لمفلا
 ه ديوكر وماهم ودعا
 طرق الخوف سلكه وأرجا
 من تصب ه ألبه ألبصا
 يشوب حارت له النظرا
 من الأدي ولعدة لخصرا
 قد أقبه بحاله الأرجا
 رهي والعار من الملح سوا
 م سكرام أمانجد صلحا
 من دونه الأنا والامنا
 ملئت من عطاره لأرجا
 خالص من السب دنا
 وبقدره ورجع عنها الفشا

بِشَرِّاتٍ كُلِّ عِدَّةٍ نَزَّيْ
 وَهِيَ أَلْفٌ كَامِلٌ قَوِيًّا
 مَدُوعٌ لِلْعَاقِبَةِ إِذَا مَا
 بَأْسٌ لِلْوَاقِعِ لَدِي
 مَقْبُولٌ فَمَا تَرَكْتَ عَلَيْهِ النَّزَّ
 مَهُومٌ مَدُوعٌ الْوَحْدُ حَيَّ
 بِالْمَقْبُولِ تَلْكَ دِي الْفَارِ أَلْمُ
 مَقْبُولِ الْفَارِ بَاهُ الْبَرِّ مِنْ طَلَا
 وَارِثُ الْبَرِّ نَصِي وَبِحَيِّ هَدَا
 بِرِجَالِ الْبَرِّ حَيَّا وَبِ
 حَذَّ حَتَا بِمَقْبُولِ بِيَا
 دِي بِي مَدُوعٌ عِدَّةً طَلَا
 نَوِي مَرِي يَارَبِّ مِنْ كُلِّ سُو
 وَتَارَةً عَمَرِي مَدُوعٌ الْفَارِ
 سَادُ أَهْلُ الْقَوْمِ فِي الْوَالِدِ
 كَلَامًا فَلِأَجْلِ نَوِي مَدُوعٌ
 نَبِّ عَلِيٍّ أَمَرٌ فِي الْوَالِدِ

حَذَّ بِي الْبَارِ
 فَاحْتَمَاتٍ مِنْ سَرِّ الْأَحْشَاءِ
 مَنْ مَدُوعٌ كَأَسْبَابِهَا
 رَوَاتٌ بِي لِي الْفَارِ
 وَبِي لِي رَجَا بِي
 نَقَطٌ مِنْ سَبِيحِ الْفَارِ
 بِي مَدُوعٌ بِي الْفَارِ
 بِي لِي بِي الْفَارِ
 مَنْ عِلَالٌ مِنَ الْفَارِ
 وَبِي مَدُوعٌ الْفَارِ
 فَالْأَعَادِي بِي الْفَارِ
 وَبِي مَدُوعٌ الْفَارِ
 وَبِي مَدُوعٌ الْفَارِ
 بِي الْفَارِ مَدُوعٌ الْفَارِ
 بِي الْفَارِ وَبِي الْفَارِ
 مَدُوعٌ الْفَارِ
 عَلِيٍّ الْفَارِ وَالْأَمْرُ

وَجِئْتُ بِمَا أَهَمُّ قَرَأْتُ
 وَأَحْتَرْتُ إِلَى طَرِيقِ أَمَانٍ
 أَنَا عَدُوٌّ قَدْ أَتَقَلَّبْتُ فِي الدَّمَاغِ
 أَتَقَبَّلُ الْفِتْنَةَ بِأَرْبَعِ مَالِكٍ
 أَتَقَبَّلُ الْفِتْنَةَ بِأَرْبَعِ كَرْدِي
 يَا أَيُّهَا هَذَا الزَّمَانُ سَادِي
 كَثُرَ الْعَمَلُ بِهِ أَحْقَادُ نَوْمٍ
 وَقَلْبِي بِهِ زَيْجٌ مَبْنِي
 صَبَرْتُ الْأَرْضَ بِغَيْرِ عَمَلٍ
 وَأَعْدَيْتُ مِنْ شَرِّ كُلِّ حَرْدٍ
 وَأَخْبَرْتُكَ بِحَسْبِ مَكْرِي
 وَأَنْفِي بِالْغَيْبِ حَقٌّ أَرَادِي
 وَأَرَادِي بِهِ دَمْعًا وَجَادٍ
 هُوَ رُوحُ الْأَرْوَاحِ بِرَأْسِهِ
 تُسَمَّى لِلْأَلْبَابِ مَتَّحَانٍ
 هُوَ يَنْكَرُ نَفْسَهُ تَبَاهٍ يَنْدُو
 كَمْ أَعْدَادُ تَدْرِي بِمَنْ دَعَا
 صَبَرْتُ سَبِيلَ الدُّنْيَا بِشَيْءٍ عَدُوٍّ
 طَلَبْتُ بِهَا مَحَاطَةَ وَعَدُوٍّ
 وَغَالِي وَمَلِكِي أَتَقَبَّلُ
 بِأَسْمَاءٍ وَأَكْرَمُ مَنِي وَدَعُوٍّ
 وَأَدْرَسُ عَنِّي مِنْكَ بِرُوحِي الزُّمَانِ
 وَبَدَلْتُ مَتَّحَةً وَاحِدَةً
 أَتَقَبَّلُكُمْ بِسَبْعِ أَلْفَةٍ
 قُوَّةً قَسْبُ الْفِتْنَةِ وَحَدٍّ
 وَأَمْرٍ مِنْهُمْ مِنَ الْقَسْبِ مَا تَدْرِي
 وَفَرَسٌ فِي خَيْبَرٍ أَلْعَا
 مَا تَدْرِي بِغَيْرِهَا إِنْ طَلَبَا
 فِي قَتْلِهِ بِحَسْبِ وَحَدٍّ
 بِمَنْ تَحْرِي مَسْلَا عَلَى الْقَطَا
 هَبْ مِنْ شَرِّهَا فَكَلِمَا مَدَا
 دَوْمَةً فِي طَرِيقِهَا مَبْنِي
 حِينَ يَحْلُو مَا أَقْرَبَ عَنَّا أَلْ
 وَنَظْمُومٍ لَمْ يَدْعَا إِلَّا بِهَا

حَاءَ مَا نَحْنُ وَالْقُلُوبِ بِهَا مَوْ
 رِنَا نُورُهُ قَامَتْ بِهَا لَيْثُ
 بِرَ يَحْيَى بِأَوَّلِ نَحْوِ دِيَارِ
 عَظِيمِ الثَّرَى ، وَهَبَ لَا
 بِحَبِيبِ النَّصِيفِ حِينَ يَنَاحُ
 بِمُتَيْتَا الْخَلْقِ نَحْوِ دِيَارِ
 قَدَرِ حَوَائِثِ قَامَتْ بِهَا وَطُفْتُ
 وَعَلَى نَصِيفِ قَطْرِ وَطُفْتُ
 وَطُفْتُ بِأَعْيَانِ شَرِّ وَطُفْتُ
 وَعَلَى آتِ الْبَرِّ أَصْطَفَاهُمْ
 سَادَةِ النَّاسِ كَرَمِ الْخُلُوفِ طُفْتُ
 وَعَلَى أَدَاةِ نَحْوِ دِيَارِ
 مَا حَادَا الرُّكْبَ فِي السَّهَابِ حَادٍ
 وَسَرَى فِي عَوَالِ أَعْيَانِ
 وَطُفْتُ بِشَرِّ نَحْوِ دِيَارِ
 وَطُفْتُ شَعْنُ أَعْيَانِ

وقلت صادقا في بركة بإشارة سيدي الوالد الساجد ياد الله
علي من ركانه فكان هذا التوسل للامر السامع
كالسيف القاطع

عر من حاني الصفات للأقوياد	وندى الألقاب بالصفاء
وإد وعب لثمة عسا	وكناه الرمان ثوب عا
ومحق عنه نصديق وعد	في انصاحي بصفه لأعلاء
قله أب يدق بابي بغير	في لادت أكابر لأنياد
علم التوسل حوث أكر يا	جد نال من سبي الأواء
فصل لخلق حجة غير مؤل	مصدق بحر الإحسان كمن تعطاء
توسل الوصول عالي أكر يا	ناج هل التوسل باب الرضا
عمدة اللاتين هو السامع	مفرح الحلي بغير العناء
صاحب نجاح عديم مؤل أول	عني بأنا حرس ونعماء
رؤف الرحيم كشاف بلوى	من رقة ينكح صدق الصفاء
ذو المعالي باب أبي من باب	خير باب القلوب باب النساء
منع أكر والردية والره	في وكشاف مضافات النساء
أمد أكر حقه التوسل لا	في سكر الإحسان للأقوياد

حمة نفس لي سواء ذري
 عاركني لأعداء حتى تمذت
 وعانت علي حرب عناد
 وشتمت آخرهم بطم
 ودوي علي قد ساعدتهم
 فله قرع انت وسور الا
 راح عله انشي لخال
 مستبدا من سر قهر حصر
 برسول اكر حس عوناه يا
 مودمي وحكمتي وعلومي
 يطلب الفاجر الخسوف حرمي
 وانا فيك محمد عري
 انت حذري وصبري ونحيبي
 احيات النيات مسكة عصب
 بجرح المحصم حرة قل نداوي
 حرة سلك ارام قيات
 واثرة ياسدي سهايم
 لا اوى في الورى حقا سوي
 وادانت نازور همن علاوي
 عن فاد ملق وافتراه
 كدرت لي برور كاس صماني
 رشتي بيجي ونطه
 مولاي سيد الشعه
 اذ هيه دلي دهر ذواني
 حار القدر دبة ايداني
 داه انت الفات بلات
 وقهور ي رفعتي وارتعاه
 وانضائي ودلي وعذابي
 ونبيالك روقي ووالي
 وصبي وكافلي وساني
 هاشمو مصدي سدي
 بنوه ولن ترى من شياه
 قمته شطع الاضيه
 دمع من فواده بالذمه

وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا مُصْطَفَى	لِي وَيَا نَاجِ سَادَةِ الْآلِيَّةِ
وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَشْرَفَ الْخَلْقِ	خَيْرِ وَيَا أَجْمَلَ عَدِيدِ الْإِلَاحِ
وَعَلَيْكَ أَفْضَلُ الْخُصَمَاءِ	يَا مَنْ دَانَ حَالِي لَأَشْيَاءِ
وَعَلَى آتِكَ الْكُفْرُ جَبِينًا	وَالْعَتَابُ الْعِظَامُ وَالْأَذَلُ
يَا نَاكَ الْكُفْرُ يَوْمَ حَالًا	عَرَضَ حَالِ الْعَتَابِ بِالْأَمْرِ

وَقْتُ لَاجَأِ وَيَسْ أَمِدِّ الْحَسَدِيِّ رَجَاءِ

يَا رَكِي الزَّانَ كَمَا يَنْهَى	وَيَا لِحَرْثِ تَشْرِ وَأَتْلِبْ
وَيَا قَلْبَ عَيْنٍ بِهِ اللَّيَالِي	تَعْبُدُ أَحْسَنِي وَالْقَعْدُ دَاهِي
عَاجِي مَسْرُومٍ مَحْلُو لِقَلْبِي	وَيَا نُونَ الْمَاءِ يَبْرُورَةَ الْإِلَاحِ
تَهَاجَمْتُ أَرْبُومُ عَيْي حَتَّى	جَرَتْ عَيْي وَمَقْدَمَهَا دَاهِي
وَأَوْقَابِي مَعَ الْأَحْبَابِ مَرَّتْ	عَيْي لَا رَاحَ بَرْهَتِ دَعْمَاهِ
أَرْبُومُ يَتَبَرَّرُ عَصْرُهُ وَمَاءِ	مِنْ الْقَدْبِ كَمَا دَاهِي
حَرَسْنَا أَمْكَلُ لَلدَّرِيِّ رَجَاءِ	بِمَا يَهْضِمُ وَالذَّرُّ الرِّجَاءِ
وَلَدْنَا مَا لَيْتِي الظُّهْرُ مَلَّ	فَلَاخَ الْتَوْنُ وَتَطْمَسُ الْبَاهِي
حَقْلَانِي الرِّجَاءِ لَكِنْ شَابِي	وَأَحْمَدُ لَا يَرْدُّ لِي رَجَاءِ

تَلَوْنَا نُورَهُ فِي الْقَيْبِ قَدَمًا وَلَا أَرْضَ هَاكَ وَلَا سَمَاءَ
عَبْدِ اللَّهِ بِالْمَضْمِرِ حَتَّى وَبَسْمًا مَا تِلَا الصَّيْحُ تَسَاءَ
وَأَعْلَى تَبَسُّمٍ وَلَا مَصَابِ طَرَا مَهْمُ حُرٌّ بِالْبَاءِ الْإِثْمَاءُ
وَصَاحِبِ حَالَةِ الْبَيْتِ الْكَرَامِي وَيَتَلَوُّهُ الرِّجَالُ الْأَوْبَاءُ

وقاف ويدخل باب الرضع توسل

صَارَتْ دُرَّةُ الدُّوْبِ بَكَايَ مَا لَمْ يَمْسُ وَدَافِعُ عَاكِي
سَهْمُ الْقَيْبِ حَتَّى يَبَاسِ وَحُدُودِي بِدَمْعٍ حَمْرَاءَ
حَتَّى تَبِي الْأَيَّامُ نَائِمٌ مَوْتًا وَاللَّيَالِي هَذَا قَوْمٌ عَوَّاجِي
وَأَحْيَايَ الْقَيْبِ عَلَيْهِمْ طَوْرِيَتْ يَوْمَ أَرْمَعُو أَعْشَالِي
نَالِ رَيْبِي مَرَقُهُمْ مَا أَكْرَبَ لِفَوَادِيهِ وَالْوَحْيِ أَعْدَالِي
وَرَمَانُ صَغْبِ الْغُرَابِ سَادَى بِهِ يَتَنَاطَلُ الْطُّغْمُ وَالْكَرَامُ
مُسَمَّيَاتُ بِأَهْلِهِمْ تَلَبُّ مَهْ دُرَّةُ الْبَيْتِ لَيْسَ تَسَاءَ
أَتَرَأَى مَهْ تَهَابُ تَو نَا تَمْرِي دَمْعُ مَهْ الرَّاكِي
تَلَكُ وَالْقَهْمُ الْحَاكِي شَوْرَ نَارَاتُ بَيْتِهِ الْآرَاكِي
يَسِرُ الْخَطِيرُ بَيْنَ نَعَانِمِ الْإِ مَهْ تَسْمُوِي أَبِي لَوْغَرَاءَ

شرف المرسلين وروح الله
عين كل الأعباد حساً وشراً
برزخ من علومه خافضه
مفترقات لمس مكل عدي
كل قبيح يدو ويمنع من
أحكام تعدد في ألواحده
وما آية التبار بهدي
ودوى ليرة نفوس فكل
وكن ما يقهر والحلم وله
وتعظم اليهود والقدم
ويحسب الأجل والسموة نصه
وتعبر ما شيب به عجز
وحس الدين أن يدل بقر
وأمر الأمر كلامه في الأ
فتح الشوك وهواية ما قر
نظير تامل النفوس عند
ومن الحق في تقوي مكان

عنه الحق قسمة الأيمان
نقطة المسح سيد النص
يدت شأن دوله الأمان
والص لا إحسان للأولاد
نور نصر يسطع من لمة
م علام والعدل أي ص
سوي كالحق ما دي الت
بما من من عايش الأمان
م ودعوا الذي وحق الأمان
س والصدق والزما والأمان
ح ولين الكلام والأمان
أز حكا وبألفي والأمان
ها شبي محمد في اللام
م نطال ديانة النساء
حد والحق نوره ذو نورا
ومر في حكمه زهير النساء
حانلات سارة شورا

تَدْفَعُ السُّلَّ الْمَقْذُودَ عَرْمِي
 حَلَّ رَعْمٍ نَحْوَهِ وَأَعْمَلُ بَدْرِي أَا
 وَتَحْفَدُهُ دِرْعًا مَكْلُ مَطِي
 وَعَانًا وَرَوْنَدًا وَوَعِيدًا
 فَهُوَ سَيْفٌ لَمَّا تَصْقِلُ هَرِيرًا
 نَبْحُ عَلِيمٍ أَفْقَهُ الْكَرِيمِ وَنَحْيِ
 يَا رَسُولَ رَحْمَتِي فِي صَفْتِ
 أَحَدِنِي الدُّرُوبُ سَيِّئِي
 تَحْتِ الْعَرَمِ الْكَافِلِ وَبِالْأَا
 وَدَى السَّاسِ مَكْمَرٍ لَمَّا
 دَرَمُوا نَاغَائِبَ الْبَيْسِ وَأَمَّ
 أَلْيَابُ أَلْيَابٍ مَطْلَقِ الرُّحَى
 أَلْيَابُ أَلْيَابٍ مَذْمُومِ
 أَلْيَابُ أَلْيَابٍ يَا حُسْدَ الْكُو
 أَحْمَرُ الْكُفْرِ طَهْرُ السِّرِّ لَامِدِ
 أَا مِثْلَ لَوْحٍ قَتَادُوكِ
 مَا بَدَاكَ لَلْمُؤَمَّةِ الْإَا
 مَعَ آوَانِهِ بِسَبَبِ دِرَا
 سَبَبِ الْإَا بَلْخِي سَاكِي الظُّرَا
 وَشَعَاءُ يَا حَلَّ مِنْ كَلْبُو دَا
 وَجَدَا فِي شَعْبِ أَوْ رَحَا
 حَيْبُ مَصْحَاحٍ مَهْمَةٍ الْإِيرَا
 مَا طَرَفُ بِالدُّرُوبِ الْبَصَا
 وَجِبَالُكَ الْمَلَادُ لِلصُّبَا
 يَا عَسْرِي مِنْ عَنكِهَا كَالْيَا
 وَوَدْرِي بِالْقَسْرِ عَا حَطَا
 سَبُورًا فِي الْوَكَايَا رَا
 طَرْدُهَا بِإِصْبَاحِ عَرْفَا
 حَلَّ يَا دُوحَ عَدِ الْأَا
 مَرِ يَتَادِيكَ لَامِدُ الْإَحْثَا
 بِ وَبَا عِي دَوْلِ الْإَا
 بِاسْتِغَارِ حَبْنِي وَشَعْبِي
 أَدْعَادُ الْإَا مَالِي
 مَرَمَتْ وَأَطْرَقَتْ بِطَسْرِ الْقَا

مَا زَجَرْنَاكَ لِلْعَاقِبَةِ وَالْآخِرَةِ	إِلَّا أَنْ نَعْرِفَنَّا مَا نَعْمَلُ
لَكَ بِآيَاتِنَا عِزٌّ وَوَعْدٌ	دُونَ ذَلِكَ آيَاتٌ يَكْتُمُهَا الْعَمَلُ
مَعْلُوكَ الصَّلَاةِ فِي كُلِّ آيَةٍ	وَرَمَاهُ عَلَى بَيْتِهِمْ أَنْفَعُ
وَعَلَى الْآيِ وَالسَّحَابِ طَرَا	مُسَا مِنْ عَوْنِهِمْ نَاكِبُ
وَعَلَى سَبِيلِكَ لِلْإِيمَانِ الرَّفَاعِي	أَحْمَدُ الْقَوْمِ سَيِّدُ الْأَرْكَانِ

وقالت متوسلا بالجناب العظيم عليه وعلى اخوانه

الكرام واهل التسليم

لَكَ تَشْكُورٌ يَا أَرْحَمَ الرَّحْمَاءِ	ذَا هَمٍّ ذَاتَ لِي أَعْظَمِي
وَأَلِي دِينِكَ الْإِسْلَامُ نُوحي	هَمَّةً أَقْرَبُ وَالْمُسَى وَالرَّحْمَاءِ
وَأَنَا جَيْتُ يَا نَكِيبُ وَذَلِيلُ	لَا حِزْبَ الْكَفَرِ يَا مُجِيبَ الدُّعَاءِ
مَعَالِي الْقُرْآنِ فِي عَالَمِ الْآلَاءِ	بِرَ بَعْلِي حَقَّاقِي الْأَسْمَاءِ
يُحْيِي أَسْرَارَ عَيْتِكَ مَا لَا	يَدْعُ بِأَعْيُنٍ بَالِغٍ مَا بَدَأَ
مَنْدَلِي بِبُيُوتِ عَمْرٍاءِ الْعِظَاءِ	مَنْ يُولِي التَّرْسُكِينَ وَالْأَسْمَاءِ
دِينِهِمْ كُلَّهُمْ بِأَعْظَمِهِمْ سَاءِ	هَامِي نَاجِ الْهَيْدَى أَبِي الرَّهْمَاءِ
عَبْدُ الْمُصْطَفَى حَقِيقَةُ نُورِ	قُدْسٍ تَكَلَّلَ وَسَيِّدِ الْأَسْمَاءِ
طَوْدُ حُكْمِ الرَّهْمَانِ فِي حَضْرَةِ الْإِمَامِ	مِنْ وَسُلْطَانِ دَوْلَةِ الْآلَاءِ

مَنْ دَفَعْتُ الْفُلَّ وَدَفَعْتُ	بِمَقَامِ اللَّهِ بِكَشْفِ الْفُلِّ
رُوحُ دُرِّ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ	أَسْحَ هُنَاكَ الْيَمِّ الْيَمِّ
عِلْمُ الرُّسُلِ مَقْلَبُ الْفُلِّ وَالْوَرْدِ	لِي مَقْلَبُ الْفُلِّ عِلْمُ الْيَمِّ
سِرُّهُ الْكِتَابُ فِي حَرْفٍ يَسْمُوهُ	وَأَشْفَقَ الْيَمِّ فِي الْيَمِّ
دَوْحَةُ تَمَرٍ فِي رِيَاضٍ بَعْدُونَ	عَلَى مَنْ تَشَارِدُ دَرِّ الْيَمِّ
حَقَّةٌ تَتَوَلَّى فِي الْفُلِّ وَكُنْتُ	عَلَى الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
جَعَلْتُ الْفُلَّ مِنْ كُلِّ صَبْرٍ	وَعَلَادِ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
مُسْتَعْيِ الْقَصْرِ صَادِقُ الْوَعْدِ وَالْعَمِّ	بِإِعَادِ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
سَيْدُ الْفُلِّ مَقْلَبُ الْيَمِّ الْيَمِّ	حَقِّقْ وَالْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
عَيْنٌ مَعَى عَزَالِ الْيَمِّ الْيَمِّ	لِي وَسْرُ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
يَا حَبِيبَ الرَّحْمَنِ يَا عِلْمُ الْيَمِّ	وَأَنْ يَأْمُرَ بِي وَيَا مَوْلَايَ
وَنَهَى عَذَابُ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ	وَيُرِدُّ وَالْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ
فَمِنْ بَارِكِ مَعِي بِرَبِّكَ وَالْيَمِّ	مَنْ مَوْلَايَ دَلِّي وَلَا حَقَّ حَمَايَ
وَعَيْدُ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ	بِثُغُورِ الْيَمِّ الْيَمِّ الْيَمِّ

وطلب مادحاً وعسان اولي الرجدان مادحاً

مع ما كان كاتبه ساحه الخوع
 ونخ نصك حولها فلا عليها
 عوم كرم لا يصام تريلهم
 سموا توريه فانكروا ربي
 وروحهم القيس الصان فيطامات
 فتور الشارق وسعاده على
 قد افرغوا الدنيا برأيتهم وقد
 حصت لهم زهر القطار في ثياب
 وحبوا غير الظلم من وجوه توري
 ونمودهم غمو ألوحود ومعدم
 قوم رئيسهم رسول تنصني
 عين التديق من كل حبة
 كتاب دهم استعلا يود مع
 وشارده ترحموت في المكنوت ولا

وارتل تلك تنقو نصيبه
 وصل على نعتهم ولا يروا
 وحسهم حاتم من لاعناء
 وبعثوا على الأبناء والآباء
 لقوى علاهم هامة نساء
 سفوا طروى تنجوا وألفه
 داسوا بأس حبه الموراء
 م وعدا ردا غصبة نصاء
 والشد قد بسطوه في التوراء
 كتف النسا حصة يضا
 حرك بالأسر والآباء
 سر اللوحود خلاصة الآباء
 لقوى وزبان نساء للقاء
 ملك العظيم ونقطة الأبناء

وَرَقِيقَةُ الْمَقْمُورِ مِنْ حُلِيِّ الْوُحُو
 وَالْهَيْكَلُ الْمَحْمُوطُ فِي طَيْرِ الْقَصَى
 عَلَامَةُ السَّرِيعَةِ وَمُصَاحِبَةُ
 حَذِيذِ سِرَاجِ السَّرِيعَةِ وَدَمْعُهُ كَأَنَّ
 سَفْ لِقَائِهِ وَخَارِيسُ الْقُدْسِ الَّذِي
 شَمْسُ بَنُوهُ وَلَيْثُوهُ وَتَهْدِي
 وَطَيْرِي كُلِّ حَرِيقَةٍ وَاسْمُ كُلِّ حَقِيقَةٍ
 كَرَمٌ بِدِيْمَاءِ شَمْعٍ مَعِي
 طَائِرٌ يَدْعُو نَدَاءً وَصَرْتًا مَعًا
 وَبَصَلُهُ تَحْمِلُ الْهَيُومَ وَدَسَّ
 وَبَسْمُوحُهُ عَقْرُهُ إِلَى نَسَا
 وَبَابُ مَنَاجِ الْأَمَانِ حَقِيقَةٌ
 وَأَيُّ خَرَاتِي قَدِيمٌ مُهَرَّجٌ
 وَأَقَامَ رُكْنِي الْقُدْسِ مَا نَعْرَمُ الَّذِي
 عَلَى الْخُرُوجِ سَوْمٌ بِدِيْمَاءِ
 وَدَكْرُ حَبَّةٍ حَبٍّ حَتَّى ظَهَرَ
 وَكَلَامُهُ فِي الْأَحْيَاءِ بِحَذَرٍ مَعِي

وَدَعْنِي لِي عَامِرُ الْأَنْبَاءِ
 مِنْ قَلْبِ صَفَةِ طَبِّ وَنَسَا
 قَدِيرُ الْفَيْزِ وَسَدُّ الشَّعَاءِ
 وَدِ الْقَدِيمِ وَأَكْرَمُ الْكُزْمَاءِ
 دَلَّتْ لَدِيهِ قَوَادِسُ نَعِيمَاءِ
 وَالْكُوكِبُ الْقَطَاعُ فِي الظُّلُمَاءِ
 وَكُلُّ حَقِيقَةٍ وَالْكَسْبُ لِلْفَقْرَاءِ
 وَحَذِيذُ الْكَيْمَالِ وَلَا تَلَاثُ لِلرَّائِي
 لِلْمُسَائِبِ وَغَمَمٌ بِرِيسَاءِ
 سَدُّ مَصْرُوعٍ وَنَسَا نَعْمَاءِ
 مَلْفُوقٌ لَا يَنْفَكُ وَالْآرَاءِ
 عَمِي عَلَاهَا مُدْرِكُ الْعِلَاءِ
 آمَاتُ الْقُدْسِ وَالْقُدْسِ
 دَسَّ لَهُ الْأَسَادُ فِي نَدَاءِ
 دَهْمُ وَرْدَةٍ وَدَعْمُ بِلَاءِ
 مَنَاءٍ وَتَرْقُ عَصَا الْأَمْوَاءِ
 أَعْلَى سَاءِ أَدْلَةُ الْقُدْسِ

وشيخ مكيّة صامت الدّين به
 كتب المطلوب بما مرّ الأيلاف
 وسرّ الواع مع رشيده في الملك وال
 وعلا به تدير المؤبد منظر
 من رحمة للعالمين وصلة
 هو حصن حصين وعمر عدي
 وهو البلاد تمتلئ بحياه
 حرم الأمان لكل حق مدبر
 ودرية الأحميد أنرا حين وال
 بحراب آمان آل حود وسره
 مؤي مؤي القدي وعلة
 سق ولقي صور ساه
 وحاح غم تسخين بصره أ
 باب حراير دريه لا يرتدلا
 ما ي سواء بطني وليتي
 من ملتي وعلة ساد دوي
 حاشه أن برمي رذي حاشه
 من جاعها بصامة سوداء
 د دعا في المولى بخبر دعه
 حلكوت رعم المظفر العيله
 دوي به الأيمان أي به
 تلو بصل سائر القصة
 وسحاب من حبه وكبر عطا
 يوم الحباب ودية القطر
 ووسلة الأباء والأبناء
 حقت لفرقاء وأنهم
 مضمود عند منته ورحا
 تقبل عن النداء النحاء
 وراد في عروق النحاء
 عمال في الشراء والنساء
 مولى ومعدح لكل رحا
 ولقي ولقي الصداء
 من ربه الطي أحدث ما في
 ولسيرته بسطت رد في

وله رعباً سكنت هري راجياً	مة تقبول وقد اظلمت ليالي
وبه بلود المرسلون وناه	ميراث كل عظيم وحقاه
مولاي يا جد الحسين نصيبي	من آل عمر يا ابا زخرام
يا ج سادات الورى يا نفس عا	رة هاشم والمصاة الفراء
يا من يملك برقي والحب	لك التلبي للأخذ والاعطاء
ذرت ولا حظني سلطانك واكتفي	تكد الزمان وذاري من ذالي
فلقد عرفتك طغي وعباتي	وسايعدي ومطاهري وحماتي
وذلك انقرت وانت ما تقوى	جل الدين ليلو كلو ودا
حددي عدا تصالوا واثكأ	برفوع اشرف خطاه وبر
واحتل من ذك في حياتي كسري	واسلج شؤني في شيمبي اعنالي
وعليك صلى الله لاح الصبي	وسالك راد علا على الاصول
وعلى النبيين الظلام والاك آ	مر الكرام السادو المحمدا
وعلى الصبيان والفرقة ما بدا	سر لاله دولة الآلا

وقات مستند آتاية سيد الوجود ومعدن الكرم والمود صلى الله عليه وسلم

يا بيا علا على الآتيا معاه التعظيم ولا محطه

وَمَا وَارَثْتِي إِلَّا وَدَى	قُدْرَةُ فِي الرِّائِبِ الْقَلْبِ
مَهْوٍ فِي هَيْئَةِ الْحِلَالِ مَرْدٍ	فِي الْعَمَالِ مِنْ مَهْوٍ الْأَشْيَاءِ
وَهَوٍّ فِي مَهْوٍ نَعَابَةٍ وَدٍ	عَالَتْ صَوَاهٍ عَلَى الْأَصْوَاهِ
دُرَّةً اسْتَرْكَزَ كُلِّ السَّعَادِ	صُنْهَا مِنْ حَقِيقَةِ الْأَلْسَاءِ
حَوْضُهُ الْقَهْرِ زُرْعَتِ نَهَائِي	مَنْهُ يَسْرُفُ مِنْ لَوْدَةٍ
مَنْدَقُ الْقَيْدِ دُوحُ حُسْنِ الْعَمَالِ	مَنْظَرُ الْحَقِّ فِي مَلُوكِهَا
أَمَلٌ يَسِرُّ لَأَنِّيَاءَ فِي كُلِّ سِرٍّ	يَكُنِّي نَعْمَى وَبِالْإِحْمَاءِ
عَيْنُ وَجْهِهِ تَقْصُودُ مِنْ كُلِّ لَبِئَةٍ	سَلَّمَ الدَّاهِيَةَ لِلْإِهْمَاءِ
مَنْظَرُ الْفَتْحِ مَكَلٌ اسْتَفْهِمُوا	خَلْقٌ مِنْ عِلْوٍ خَلَقَ طَبِيبُهَا
صَوْلَةُ أَتَيْتِ فِي الْوَحْدِ وَبِهَا	يُودَعُونَ الْكَمَالِ فِي كُلِّ وَدِئِي
هَنَاءُ الْفَوْزِ قَرَى كُلِّ ظَلَمٍ	شَاءَهُ فَاتَّخَذَ بِسِرِّ عِلَاقِي
سَطْوَةُ الْقَبْرِ دَوْلَةُ رَبِّ حَقٍّ	حِكْمَةُ الْأَمْرِ سَبْدُ الْأَحْيَاءِ
حِلْمٌ شَرَفٌ تَلَا لَهْهُ الْأَزَلُ	مَنْ كَمَا دَارَ ذِكْرُهُ فِي السَّاءِ
طَبِيبُ طَابِيبِ الْأَرَبِ فِيهِ	طَلَبُ دَنَا وَطَلَبِهِ فِيهِ ثَنَائِي
أَوَّلُ الْأَنِّيَاءِ حَلَقٌ وَأَبْقَى آثَا	كُلُّ حَلَقَةٍ وَخَيْرُهُمْ يَأْتِي
جَامِعُ السَّرِّ مَعْدَنُ الْإِلَهِ وَالْحَقِّ	يَرْكُزُ النُّوَالِ بِلِقَاءِ
سَيِّدُ تَرْسَدِينَ عَوْثُ الْكَادِي	كَمِيَّةُ الْإِعْصَامِ لِلْقَرَى

سَبَّ قُدْسٍ سَطَا بِكَلِمَةٍ حَقْوِي
بَكَيْتُ لَطْفِي لِكُلِّ مَنْ مَرَّ عَلَيَّ
رَحِمَكُمُ الرَّحْمَنُ فِي كُلِّ شَأْنٍ
كَأَمْرٍ كُلِّ مَنْ كَوَّنَ كُلَّ مَكْنَى
صَادِقٍ تَقْوَى مِنْ عَمْرِئِكَ
يَا زَيْنَ الْهَدَى وَيَا حَيُّ هَادِي
يَا حَفِيفَ الدُّنْيَا يَا نَوَّاعِرَ الْعَالِي
يَا مَلَادَ الْأَحْيَاءِ يَا مَعْلَمَ الْأَرْوَاحِ
كُنْ صَبْرِي وَكَافِي زَوْجِي
وَأَكْمِي مَا أُرْمِي مِنْ دَهْرِي
وَأُنْصِي إِسْلَامِي مِنْ مَنِي وَصْفِي
وَأُغْنِي عَنِّي رَسَائِي وَنَوْبِي
وَأَكْتَفِ الْكَرْبَ وَتَسْبِيحِي وَقَدْ
قَدَّرْتَ الْفَلَاحَ فِي كُلِّ أَمْرٍ
وَعَلَى السَّادَةِ مَحَبَّتِي طَرَا
وَعَلَى النَّاسِ بِكُلِّ وَاقْتِ
مَنْ تَأْكُلُ نَسْمَ الْخَصْفِ يَبْكُرِي

وَقَدْ بَعَثِي مِنْ الْأَعْدَاءِ
مَنْ سَدَّ عِوْدِي بِالْأَوْعَادِ
وَنَجَّى بَوْلَهُ لِلْعَدَاةِ
مَنْ كَانَ الْإِلَهَ لِلشُّعْبَةِ
مِنْ مَنَى الْوُجُودِ لِلْأَنْبِيَاءِ
وَعِبَادِي يَوْمَ الْفَلَاحِ وَجِبَالِي
يَا حَفَا يَا حَاتِمَ الْأَنْبِيَاءِ
يَا حَيُّ هَادِي يَا مَوْجِلَ الْخَصْفِ
وَعِبَادِي فِي شِدْقِي وَدَحَانِي
وَأَحْسِي الْقُرْسَ مِنْ حَيْرَةِ تَقْصِدِي
وَأَشْعِدُ أَعْيُنِي بِمَصْلِكَ دَانِي
لَكَ دُونَ الْوُجُودِ مَحَبَّتِي الْخِيَانِي
بِأَسْرَاجِ الْوُجُودِ بِمَصْلَفِ رَجَائِي
وَرَمَانِ بَحْرِي بِمَنْزِلَةِ الْفَصَا
وَعَلَى الْأَلْبَانِ بِطَرَفِ أَهْلِ الْفَصَا
وَعَلَى الْخَصْفِ وَالْأَوْدَانِ
يَا تَبَّ عَلَا عَلَى الْأَنْبِيَاءِ

وقلت شاكياً وكرم الجلب المصدي راجعاً

أَوَاهُ مِنْ أَلَمِ الْفِرَاقِ لِأَنَّهُ
لَمْ يَشْعُرْ إِلَّا الْفَقْدَ وَلَمْ يَرِ
لِلْمَدِينَةِ إِذْ نَظَرَ كَرِيمَهُ
بِرَأْسِ الْجُودِ إِذْ هُوَ عَلَى الْجُودِ
عَيْنُ الْقِيُومِ الْخَوْفِ أَسْكُونُ كَمْ
بَدَأَ الْهَدَى وَالْخَيْرُ وَالْأَفْرَحُ دَا
أَرْحَمَهُ الْفَرَحُ الْقَرِيبُ لِأَنِّي
مُرْسَمٌ الْمَدَى الْخَيْرُ وَمَا سَبَّحَ
ظَلَمِي بِهِ سَبَّحُ الْفَضْلِ دَرِي
زِهِ عَمَّا تَ بَدَلْتِي وَبَدَلْتِي
فِي بَيْتِ عَصِيٍّ أَمْ مِنْ أَوْفَاتِهِ
حَاشَا لِي رَحِي بِرَدِّي بِهِ
وَبِحَبْلِ الْفُرْسُونِ وَظِلَّةِ
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ لَيْسَ الدُّعَى

دَاهُ حَسِيمٌ يَا لَهْ مِنْ دَاهِ
مُخْجَبٍ حَوْفُ مَدَنِيَّةٍ لَأَعْنَاهُ
مَرِغٌ لِحَاةٍ كَوَكْبِهِ لَقَطَاهُ
وَأَنْ أَلْهُو دُورِ وَسَدِّ الْأَعْنَاهُ
شَامُ الْمَدِينَةِ مِنْهَا الصُّمُتَاهُ
وَعِ كُلِّ حَوْفٍ مَرْجِعٍ وَفَصَا
عَظُمْتُ عَلَى بَيْتِي وَعَدَلْتِي
فَضَرِ الْفَضْلُ وَأَسْلَمَ الْفَضْلُ
إِلَهِ فِي كُلِّ الْأُمُورِ حَسْبِي
وَبِحَبْلِ وَبِرِ كَالْغَالِ وَدَاهِي
وَسَمَّ عَدَاهُ وَفَقَدَ إِسْمَهُ
مَحَرَّ الرِّجَاءِ وَمَسْجَعُ الْقُدَامِ
حَبْلُ الْفَضْلِ الْوَارِثُ الْآلَا
وَدَاهِي الصَّبَاحُ بِعَيْنِهِ عَرَاهُ

وَعَنِ الْمَلَكَيْنِ وَجِبِّهِ وَعَنِ الْمَصْرُومِ أَمْسَتْ الرِّهْرَاءُ
وَعَنِ حَمِيمِ الْخَالِدِ وَأَيَّامِهِمْ وَالْأُولَاءِ الْمَقْصُورِ نَجَاءً
وَالْعَالَمِينَ يَجْعَلُ عَمَلَهُمْ طُرُقًا وَسَيِّمُهُمُ الْآخِثَابِ وَالْعَلَفِ
بِرُحُومِهِمْ كَثَفَتِ الْكُورُوبِ وَأَبْوَالُهُمْ وَتَحَاجَّ مَا بَقِيَ بَكْلِ رِجَاءِ

وقلت مقصرا باليه الاعظم صلى الله عليه وسلم

كَيْفَ لَا تَرْبِي بَاقِيَةً وَكَذَا أَلْجَدُ حَبِيبُهُ وَرِدَّ
أُمَّةٌ حَيْرٌ أُمَّةٌ أَمْرُهُمْ لَا نَاسَ وَالنَّاسُ بِمَقْدَحِ الْكَلَامِ
قَامَ مَبْ فِي الْأَعْمُرِ السُّودِ أَشَدَّ رُجَالُهَا الشُّؤْسُ عِدَاءُ
كَالسُّودِ الثَّرَى كُتُورُ حَقُولِ طُوبَى فِي مَشُورَهَا لَا لَأَلَاءِ
حُلُمٍ مِنْ مَحَامِجِ شُؤْسٍ عَرُ عَلَاءُ أُمَّةٌ حُكْمَاءُ
كَمْ رَدَقَ مِنْ لَهَاجِ ثَاءِ أَبْطَحَ دِيْبَ حَمِ حَمْرَاءُ
وَمَشُورَا نَبِيْسٍ وَالسُّمْرِ فِي حَقِّ نَفْعٍ عَالَمُهَا لَأَلَاءِ
بَارَهْمَا لَأَلَمِ حَبِ صَالُوا وَظَلَّتْ تَشْكُرُ الْأَرْضُ فَمَلَهُمْ وَنَسَاءُ
وَلَكُمْ حِمَارُ حَمْرٍ أَمْرٍ مَذَابِ مَجْدَتِ حَالِ رُحَدُوا وَالْعِيَاءُ
وَنَسَاوَى يَطَامُ الْأَمْرِ مَبْ فِي الْوَرَى الْأَقْرَبَاءُ وَالْعَمَاءُ

وَوَدَّ عَدُوُّ لِحْشَةٍ مِنْ فِي
 قَهْوٍ عَلَى الْوَاغِي وَمَانُوا
 وَمَعَايَا لِأَنَّهُمْ عَدْلًا نَعَمَ أَا
 وَمَعَايَا لِحْشَةٍ بِأَمَةٍ
 قَوْمًا بِالْجَوْدِ عُرْجٌ ظُورٍ
 وَفَصْلٌ كَأَنَّ شَرَّ شَقْوَى رَدَّ أَا
 كَلَّهْمُ فِي الْحَرْبِ قَهْوٍ لِحْشَةٍ
 قَلَّوْا عَيْنَ عَصَةٍ مُعْجِرٍ
 لَعَنُوا شَرَّ عَةِ الْإِلَهِ وَنَابُوا
 الْحَبِيبُ الَّذِي تَأْتَى بَلَدًا
 وَالْقَوِي عَزَّ بِالْجَوْدِ رَادَّ
 شَرَّ الشَّرِّ مَعَى مَعَايَا
 نَسَمَ الشَّرِّ حِينَ تَكِي الْكَمَاءُ أَا
 لِحْشَةٍ لَحْمٍ مَعَى وَسَطٍ أَمَةٍ
 نَكْتَةُ الْأَمَلِ وَدُخْ جِسْمٍ مَرُوعٍ أَا
 ظَنَّمُ الظَّنَّ لِحْشَةٍ جَانِبٍ
 كَانَ كُلُّ لَأَنَّهُمْ بِالْحَقْلِ أَمَةٍ

دَابَّهْمَ وَاللَّادِي طَرَا سَوَا
 أَهْلُهُ أُرْتُ تَمَّهْمَ بَأَسَا
 قَوْمُ أَهْلِ الْقَمَا وَتَمَّ الْقَمَا
 حَرَّوَلْتُ سَمَاءَ نَسَمَةٍ
 وَبِهَا قَوْمُ الْعَوَا
 ظَلَمَ وَالظَّلْمُ ظِلْمَةٌ سَوْدَا
 رَامِي نَارٍ وَرُوعَةٌ عَنَّا
 نَا مَتَبٍ وَهَكْنَا الْكَيْبَا
 عَزَّ عَزَّتْ بِهِ الْآلِيَا
 فِي سَمَاءٍ تَسِيرُ وَالْوَحْدُهَا
 دَمٌ قَلَّ الْقَرُورِ طَلِيٍّ وَمَا
 لَاحَ مَنَّا الْقَصَّةُ الْقَصَا
 مَضَرَّ السَّلَامَةُ الدُّعَا
 فِي الَّذِي فِي أَمَدِ الْإِلَهِ
 كَوْنٌ نَوْرٌ بِهَذِي يَنْشَا
 حَرَّتْ طَلْمَا بِهِ الْقَلَمَا
 نَا قَوَانِي وَمَا هُمْ أَحْيَا

مَا حَتَّى تَطْلُبَ عَنْهُ طَبَقُ الْإِلَهِ
 أَدْعَى الْفَالَسُونَ طَرَفَ مَاءِ
 هُوَ سَعْتٌ لِحَدِّهِ أَصْلُهُ الْإِلَهِ
 هُوَ حَصْنٌ بِوَامِهِ الْفَتْحُ وَاتِّسَادُ
 هُوَ لِلْإِلَهِ عَصَامٌ حَتْلٌ وَلِلْإِلَهِ
 فِي مَقَامِ الْإِلَهِ حَالٌ مَقَامُ
 لَمْ لَمْ دَلَى بِهِ فَتَقَلُّ
 وَهُوَ تَحْطُّ كُلُّ دُكْنٍ عَظِيمٍ
 مَا تَلَى الْإِلَهِ مِنْ تَابِيَةِ الْإِلَهِ
 مَطْهَرٌ بِأَهْرَ دَرْتُهُ صَوْفٌ
 وَتَابِيَةُ الْجَمْعِ لَدَى حَيْثُ
 وَتَكْفِيهِ هَلْ الْإِلَهِ لَمْ
 وَقَدْ أَتَى بِتَعْلَا لَقَمَرِ الطَّلَا
 وَتَجَلَّتْ مِنْ تَعْلَمِ حَكَمَاتُ
 هِيَ آيَاتُ حِكْمَةٍ بَشَرَتْ
 أَرَى أَنْ يَكُونَ مَثَلُ رَيْحٍ
 كَمْ تَلَاها تَالِ عَادَ عَمُودُ

مَا حَتَّى كُلُّ الْوَرَى شَرْكَاءُ
 مَرْتَحِينَ لَوْ كَابَرُ لَأَعْيَاءُ
 هُوَ بِهٍ صَبْرٌ أَنْشَى وَدَمَاءُ
 نَ رَحِيمٌ لِأَذَتْ بِهٍ لُصْحَاءُ
 حَيْثُ دُخْرٌ وَلَقَطْرِبِ شَمَاءُ
 حَالٌ مَا لِأَيْدِي سَاءُ شَمَاءُ
 وَتَدَلَّتْ عَنْ شَأْوِهِ الْفَتْحَاءُ
 مِنْ عِلَالِهِمْ وَكَلَّهِمْ عَظِيمُ
 حَلْمَاءُ لَأَعْمَلُ الْفَتْحَاءُ
 أَسَى مَلْ وَأَيْعَلَزُهُ الْعَمَاءُ
 نَ بَكَى الْقَوْمُ آيَةُ دَمْرَاءُ
 حَلْ مَعَا وَشَجَّ لُصْحَاءُ
 لَحْ وَالنَّاسُ سَكَلَهُمْ شَمَاءُ
 حَرَمَتْ عَنْ تَطْيِيرِهَا الْبَلَاءُ
 سَهْمٌ مِنْ زَامٍ لَقَدْهَا الْإِرْعَاءُ
 حَرِي رَحَارَ سَيْلَهَا الْإِنْمَاءُ
 سَادَ هَرَا لَطَوَلَهَا الرُّمُصَاءُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وَالَّذِي تَبَيَّنَ الْقَوْلُ إِذَا مَا
 وَنُورُ الْأَنْفُسِ سَادَةُ الْأَمَّةِ
 حُدُودُ مَشْرَبِ انْفِصَالٍ عَنْهُ
 هَبْ إِلَى الْخَلْقِ سَمِ الْخَلْقِ الْقَرِ
 كُلُّهُمْ مَرْفُوعٌ حَالٌ وَشَيْخٌ
 مَا تَطَوَّى عَدُوٌّ مَعْرُكٌ إِلَّا
 عَصِيَّةٌ بَعْضُهَا كَبُفُودٌ بِوَالِدِ
 حَيْدِ سِيرةِ الْإِسْلَامِ الزَّفَاعِي
 نَابِ عَنِ حَيْدِ عَلِيٍّ وَهِيَ حِ
 كَتَمَ لَهُ مِنْ كَلَامِهِ حَارِقَاتُ
 وَالنَّهْجِ الْكَرِيمِ أَسْكُرَتْ مَشْوَ
 عَطِئَهُ لَأَمْلَاكِ فِي الْمَلَاكِ الْإِلَاءُ
 فَامْتَصِ نَابَهُ دُرُوءَ عِرْفَا
 وَنَلَقَى عَنْهُ السَّعَالِي وَحَالُ
 حَقْمُوا مَتَّعِ النَّجِيذِ مَسَادُ
 دَمِي فِي يَأْسِهِ الرُّسُودِ أُنَادِ
 ذِي صَبِيحَةٍ وَأَيُّ وَنِ

فَاثَمَّ يَحْكِي وَنَفْعُ الْقَلْبِ
 بِإِنْ أَفْهَامُ رِبِ الْأَصْنَاءِ
 قَبْلُ الْمَدْرُوبِ وَالنَّحَاءِ
 بَ وَهُمْ عَنْ رِبْنَا شَمَاءِ
 مُوَصَّلٌ مَ أَصْنَاءُ شَمَاءِ
 مَسْمُومٌ جَاءَ بِفَتْحٍ مَرِ
 مَا تَأْتِي كَمَالِهَا لَأَسَاءِ
 سَمَاءُ لَوْ دَوَّجَهَا عَرَاءِ
 بِرِ الْبَرِيَاءِ وَطَبَعُهُ الْأَنْفِيعَاءِ
 حَازَ لِي تَسْجِ سَكَا الْعِلَاءِ
 مَ وَنَدَّتْ لَهُ الْبِدَاءُ نَسْجَاءِ
 مِ وَأَهْلُ الْمَعَارِجِ الْأَوَّلَاءِ
 بِرِ وَهَابِ بِسُحُوفِ الْأَشْرَاءِ
 مَرِ بِرَبِّهِمْ غَسَاءِ
 فِي الْبَرِيَاءِ فَصَحَّحْتُهُمْ أَسْرَاءِ
 مَكْ وَنَحَابِ الرُّسُودِ الْكَرْجَاءِ
 عَرَبِيٍّ طَائِفِ السَّائِغَاءِ

لَا تَدْعُنِي أَسِيرَ دِينِي وَهَلْ لِي
 وَمَا تَدْعُكَ بِالْمَطْلُوبِ مِنْ بَطْرِ قَدْرِي
 حَبْرٌ عَرِمَ بِدَا شَاهُ أَتَقْصَا
 مِمَّنْ إِنْ شَاءَ تُكْتَفَى الْجَلَا
 وَأَعْتَنِي بِتَقْصَةِ تَصْلُحُ أَلْسَا
 نِي بِأَقْصَلِ خَيْرِ الْكُتُبِ وَالْأَلْسَا
 يَا وَابِي رَأَيْتُ مَصِيبَ دِي دَلْ
 حَتَّى بِأَقْبُولِ مَصْلَا وَإِلَّا
 يَا أَصِيرَ الْأَحْمَنِ يَا عَمْدَةَ الرَّا
 يَا حَكِيمًا أَمْرًا لَنْتَلْ
 صَعِيدَ مَرْيَ حَفْزَةَ الْقَفْعِ فِي
 وَابِي وَبَنِي دَوَسِيهِ قَهْبِ
 نَتِ نَسَمَ أَتَكْرِمُ حَشَاكَ بِخَرَى
 قَدْ دَعَوْتُكَ يَا عَمِي وَوَنَا
 نَقِصَ الْكُتُبِ سِرًّا لِأَمْرٍ مِنْ
 دَعَى تَهْدِيهِ مَرَّةً وَسَلَّمْ
 وَعَلَى الْآلِ وَالْحَقِيقَةِ مَا هـ
 وَأَطْوَى عَارِدُ دِفْءِ كَمِينِ
 حَبْرٌ عَرِمَ بِدَا شَاهُ أَتَقْصَا
 مِمَّنْ إِنْ شَاءَ تُكْتَفَى الْجَلَا
 وَأَعْتَنِي بِتَقْصَةِ تَصْلُحُ أَلْسَا
 نِي بِأَقْصَلِ خَيْرِ الْكُتُبِ وَالْأَلْسَا
 يَا وَابِي رَأَيْتُ مَصِيبَ دِي دَلْ
 حَتَّى بِأَقْبُولِ مَصْلَا وَإِلَّا
 يَا أَصِيرَ الْأَحْمَنِ يَا عَمْدَةَ الرَّا
 يَا حَكِيمًا أَمْرًا لَنْتَلْ
 صَعِيدَ مَرْيَ حَفْزَةَ الْقَفْعِ فِي
 وَابِي وَبَنِي دَوَسِيهِ قَهْبِ
 نَتِ نَسَمَ أَتَكْرِمُ حَشَاكَ بِخَرَى
 قَدْ دَعَوْتُكَ يَا عَمِي وَوَنَا
 نَقِصَ الْكُتُبِ سِرًّا لِأَمْرٍ مِنْ
 دَعَى تَهْدِيهِ مَرَّةً وَسَلَّمْ
 وَعَلَى الْآلِ وَالْحَقِيقَةِ مَا هـ
 وَأَطْوَى عَارِدُ دِفْءِ كَمِينِ

وقلت لأجلك لا عتاب من بعد الأمان عليه الصلاة والسلام

جذب عظم رشده عزمه	وصان الأمر وأقطع الرجا
جاءت بعمد باب الأمان	إذا ما الورود ربح وخرج
له الحكمة العريضة وكل آية	يشوئيه ثلوه الأمان
سبب لا يدرك له مراد	ويذفع في دينه ألقا
له ثوب الشبه قد تقي	وأدم في بقا طين وما

وقلت من سلا وعلى الباب الحمدي مساملا

وأكبر مسي كرت عظيم	وأعظم مبي عبي والرجا
علا راعط رجاي وأمرني	وفرخ ما به ذهق ألقا
ويذلي بطنفت وأغف عبي	وسكن عوي قند عظم ألقا
ولا تشمت بي الأمان عبي	أحو صعب به صاق ألقا
يخونك عبدك لفتار حة	ومن ربه شق ألقا
وأعظم من عفا والأمان سكرى	يدركه ثلوه الأمان

وَبِالْآيَاتِ وَالْأَحْكَامِ مِنْهُمْ	أَلَيْسَ الْمَسْئُورُ الْإِنْفَاءُ
يَا هَلْ أَشْهَرُ مِنْهُمْ فِي الدِّعَاءِ	شَرُّ السُّلْبَيْنِ الْإِنْفَاءُ
رَأَيْتُ بَلَّ كَرِيمٍ طَالُ مَا حُرِمَ	دَوَاعِيهِ وَفَنَ سَمَّ الْإِنْفَاءِ
وَمَنْزِلِي يُؤِيرُ بِشَرِّهِ وَالطُّفْ	بَسْمِ الدُّرْبِ هُوَ الْإِنْفَاءُ
سَاتُكَ لَا تَغَيِّبُ لِي رَجَائِي	لَمَّا أَن يَجِبُ بِكَ الرِّجَاءُ
وَلَا تُرْجِعْ دَعَايَ بِلَا قَوْلٍ	وَقُلْ كُنَّاكَ مَذْ قُلْ الدُّعَاءُ

(حرف الباء)

وقلت وميمس العدد المصددي سالت

فَلْيُجِبْ عَنِّي حَسْرَةَ الْقَسَا بَقْلًا	وَبَرِّقْ وَعَدَ الدَّهْرِ مَكَارِ بَقْلًا
مَا لَمْ يَكُنْ وَخَفَا مِنْ رَمَائِي وَانْفَاءً	وَقُلْتُ لَدَا الْقَوْلِ إِلَّا قَسَا
كَأَنَّهُ عَلَى النُّكْرَانِ حَقٌّ	مَنْصُدُّ الْقَوْرِ عَنِّيهِمْ سَدَا
يَسْلُكُ بِالْقَوْمِ الطَّعَامَ مَشَا	وَالْإِتِّحَادِ يَسْلُكُونَ مَشَا
فَلَمْ تَقُلْ يَصْلُحُ إِلَّا وَقَوَى	وَلَمْ تَقُلْ يَعْذِبُ إِلَّا عَدَا

يا هاشمي وارضان موصو
 دغ بالقرآدي نشت كالذر علي
 وطير الى الله ببالو حالص
 حبيب رب العالمين المصطفى
 دو آئند آسمان الخلق آدي
 روز تحقيقه نبي بسب
 عاطفه القرماني والروح الذي
 دوش لو جامع اسراء الذر
 ومن خلق الكائنات كنه
 هام بره وما دم السوي
 وفلت له الحسن دها
 عت به الى الجبريت
 حل مرب آفرين مطهر
 مذ لكه الطيور لنجا
 اي وكان الدين دلا حاما
 هم قحاح الكائنات مطرة
 بالتميزات جاء ما مؤيد

احيى حبيبه حنا لنجا
 رلانه قللك كن من عبا
 واتحير انودي الكريم سا
 سيد كل سرسبين لخصي
 عطو عرف نيره ربح الصا
 حنن البر الفحيح القبا
 نقيه لله لاصحاب كبا
 و على منبره قد حاف
 لا لاي نوره القلوب كوكبا
 وعبره برشته م طلا
 فكف عفا الطوف رعد داي
 به علت وراي سما لح
 واصم الكلي مدي وب
 وقدر كي صلاة اما واما
 ممر بعد ذله واعربا
 لله ما اشرقه واطب
 سقما حكم الهدى مؤثرا

وَحَمْدُ اللَّهِ بِكُلِّ حَقٍّ
 طَوْبِي إِلَهُ السَّالِ كُلِّ
 مَسْ دَارَتْ عَنِّي الْوَدَى
 وَمَنْطَرُ شَسْ لَهْجِي سَاعِدِي
 وَحَسْبُكُمْ زُودَهَا مَالِي
 زَاهِرُ أَحْكَامٍ هِيَ الْعَدْلُ أَسَدِي
 مَدْنِي بِرَدَابٍ يَهْدِي حِكْمَتِي
 أَحْيِي الْقُلُوبَ حَيْثُ حِكْمَتِي
 وَعَمَّ أَنْطَارُ الْوَدَى أَحْسَنِي
 يَفْرُقُ رَاحَةَ أَصْنَابِي نَدَى
 لَمْ عَلَى عَرْشِي الْقَهَّارُ مُرْسَلِي
 وَأَوْشَحَ الشَّكْلُ سَحَابِي حَمَّةِ
 وَرَدَّ طَلْعُ بِلَاعِيهِ الْوَدَى
 وَحَسْبُ الْقَوْمِ مَعْرُ شَانِي
 أَمِي الْحَوَارِيُونَ مِنْ أَعْمَارِي
 مِنْ صَعْتِ سَكَاةٍ مَدْنِي
 مَقْصُورُ أَلْفِ بَرَمٍ مُطْعَمِي

عَفَاةً بِاللَّيْلِ لَنْ تُصَحَّ
 وَهَرَّةً لِنَشْرِهَ مَا كُنَّا
 وَتَوَلَّى مَسْلِي دُونَهُ يَهْمُ الظَّنَّ
 خَبِيرٌ بِدَا مَنَّا
 مَا لَوْهَ - بِعَدَا مَا أَعْرَا
 مِنْ رُوحٍ مَصُورٍ بِوَلْنِ بَدَا
 حَرَارُ أَمْسٍ لَلْأَنَامِ مَدْنَا
 مِنْ مَانَا وَغَرَّ الصَّلَالِ رَكَا
 مَدُونُهُ نَشْرُ أَدَا مَا حَطَرَا
 وَيَعْمَلُ تَبَادُلُ مَا أُنْكَرَا
 مَكَانُ أَعْلَى الْمُرْسَلِينَ رَا
 وَمِنْهَا وَسِيرَةُ وَمَدْنَا
 حَيْثُ وَسَاءَ حِكْمَتِي وَادْنَا
 وَعَقْدُوا أَلْكَاتَاتِ طَنَا
 عَمَلًا وَعَرْمًا وَعَلَا وَيَحِبُّ
 فَوْزٌ وَمَوْنٌ لَهْجِي نِي يَكُونَا
 بِالْحَقِّ يَدْرُسْتُ الْقَهَّارُ شَبَا

وَقُلْتُ مَتَى تَقْبِضُ حَصْرَةَ صَاحِبِ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ
أَفْضَلُ صَلَواتِ الْمَلائِكَةِ الْجَبْرِيلِ

وَمِنْ لَهْفٍ مِنْ أَمْرِ الدُّوَابِ	وَمِنْ حَالِي وَصَفَ لَهْفِي حُورِي
وَيَطْلُبِي فِي حَصْرَةِ رَحِي	وَمِنْ مَنَعَدٍ يَحْتَجِي حَسْبِي
وَأَهْلُ الْمُحَدِّثِ الْعَبْدِ الْعَبْدِ	وَقَدْ قُوِيَ مِنْ قَلْبِي لِأَعَارِي
عَلَيَّ أَصْفَ نَفْسِي بِأَلْمَسِ	وَحَسْبِي دِي رَمُوزِي مُدَّ قَدَاوِي
وَالْوَيْ بِصَبْرِي الْقَرِيبِ	وَأَشْرُوا لَأَمْرِي مَتَى طَيِّبَا
يَسْأَلُهُ لِلْحَبْدِ وَلِلْقَرِيبِ	وَعَاوَا فِي مَقَامِي وَتَقْوَا
عَدَمَ رُوحِي نَفْسِي بِالْحَبِيبِ	فَلَمَّا صَفَتْ دُرَّتِي مِنْ هُمُومِي
عَاوَا رَأَى كَيْ طَلْحًا وَطَلْحِي	وَقُلْتُ لِنَفْسِي وَتَأْجِي وَحْيِي
بَقَلَّ عَادَةُ الْعَادِي الْأَيْسَرِ	لَكُنْ أَصْغَبَ طَرِيقِي أَتَمَّ حَقًّا
مَنْ وَصَفَ أَعْيَابِي بِالْحَبِيبِ	هَمَّ كُلُّ مَقْرُومٍ أَلْذَهَبُ تَحْلِي
مُتَبِّحًا لِنَفْسِي حَصْرَ تَعْرِيبِ	هَمَّ تَرْسُلِ سُلْطَانِ الدُّرِّيَا
تَجَلَّى مَرَّ يَارَنَا الْكَلْبِيبِ	مَدَارُ حَقَائِقِي الْأَمْرُ دَرَمِي
صُدُورِي لِأَتِيَادِي حَتَّى الْكَلْبِيبِ	مُتَبِّحًا حِكْمَةً أَكْثَرُ دَرَمِي

لنا الرغبات منافع القلوب	جعل عايد الرحمن شري
محبب أي التحبير في النجيب	أبو الزهره نور الكون جلالا
وجود ودولة الرعية القريب	عريض الحكمة على حيدر كلوا
وليس سواه أطلب من حبيب	أنادي به وأستل من ذوي
وعلل إلك يا ظنه طيب	فإن اتصال ذاتي صر حبي
بك لذت بالدمع الصبيد	رسول الله به عوناه يا من
بصليتك ولا كفي تك الخطوب	تقار كفي ولا حظ عرس حالي
جاني فأت كفاف الكروب	وعاشني بشارتك وشم أصلا
والخفي سوكيت أنتهبر	ولي الأخرى تقار كفي بهوي
وأصحب ذوي شرف حبيب	فليت صلاة ربك كل رب
وأقطابهم نصيب	وللآل الكرام ذوي الصافي
وهر نصير من ألم الدروب	بهن أرحوا العاية صفت صدرا

وقلت متوسلا وباب الله متدللا

عريض صيف كسح الدروب	ورمي التشت بدفع الخطوب
أناحه أذموا باستغنى	سراة متى فخير القلوب

يَسْتَبِيحُ الظُّنْبَ مَدَجِ الرِّمَا
وَأَبْدُوحَ صَبْرٍ وَأَعْلَى الْقُلُوبِ
وَمَا لِي أَيْسُرُ سِرِّي دَلَّتْ
وَكَسْرِي وَأَنْتَ أَسِيرُ لِكُرْبِ
وَعَلَى بَرِّي جَيْلٌ وَكَمْ
أَعَانَ بَصْرِي وَسُخْرٍ أَصُوبِ
أَتُوبُ بِدُنْيِي وَلِي سَأَلِي
وَعَنْ حَلْبِ أَفْئِدَةٍ قَلْبًا أُنُوبِ

وَقَاتِ بِلِسَانِ الدَّعَاةِ وَاقْصَا فِي أَتَابِ نَسِ الرِّسَالَةِ
سَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَا مُصْطَفَى أَمَّاكَ مَكْ
عَبْدِي عَرِيضَةً مَدَّو
عَاطُو أَنْشَارِي حَوَالَتِ
رَمَحِ الثَّوْبِ وَلِي حَنَانِ
رَأَى بِرَيْتِكَ وَجِئْتَهُ
مَنْ حَطَّةً أَبَدًا بِبَدَنِ
فَأَعْتَبْتُ بِرَأَى يَا مُصْطَفَى
حَقًّا وَقِيًّا فِي رَحَابَتِ
فَلَأَنْتَ أَكْرَمُ مَنْ يَرَى
مَنْ لَقِيتَ حَيْثُ الْخُطْبُ حَادِثِ
لَنَا أَرْتَقَيْتَ إِلَى الْعُلَى
مَشَرَّ الْمَلَائِكَةِ فِي رِكَالِكِ
مَنْ سَدَيْ حَيْلِي عَلَيَّ
حَيْلُ أَعْصَامِ مَا يَسَائِكِ
وَعَلَّكَ مَعِي نَفْسٌ وَأَنَا
كَلَّ الْأَدْلَى وَعَلَى صِحَابَتِ
وَأَتَابِعُ وَمَنْ تَهْ
مَنْكَ مَا لَشَرِّهِ لَأَقْدَامِكَ

مَا عَازَظَكُمْ قَدْ ذَكَرْتُكُمْ بِكُلِّ بَرٍّ مِنْ صَحَابَتِهِ

وَقَدْ اسْتَعْدَّ مِنْ مَدَدِ الْخَبِيرِ الْعَرِيشُ الْمَلَاءُ
عَلَيْهِ أَشْرَفُ سُلُوكَاتِ اللَّهِ

مَا لِلْمَعْبُورِ الَّذِي حَلَّتْ مَفَاتِيهُ	إِلَّا أَنْزِلُ سُلُوكَ الْيَدِيِّ عَمَّ مَوَاهِبُهُ
عَمَّه الْخَبِيرُ تَاجُ الْمُرْطَبِينَ مِنْ	سَرَتْ إِلَى الْقَدَامِ لَا عَلَى رِكَابِهِ
سَوْأَتُهُ مَصْحَاحُ الْمُرُوءَةِ مَوْقُ	تَسْكُونُ مِنْ عَذَابِ الْإِحْشَاءِ وَهَبُهُ
رُوحُ التَّعَالَى طَرِيقُ الْوَصْلِ وَالْبَيْعَةِ الْآ	آمَالُ كَذِبٍ خَبِيرٍ مِنْ صَاحِبِهِ
سَيْفُ تَهْذِيبٍ وَدُعَاةٍ لِلْإِيمَانِ عَد	وَبَابُ عَرِّ لَنْ دَلَّتْ جَوَابُهُ
حَصْنٌ حَصِينٌ مَكِينٌ يُضَاهِي بِهِ	وَدَاخِلُ الدَّعْوَى أَوْ سَارَتْ بَوَائِبُهُ
عَرِّيَهُ يَوْمَ الْغَارِ دَلَّتْ بَيَا	زَعَمَ الْعَدُوُّ الْيَدِيَّ مَا مَتَّ مَفَاهِدُهُ
حَقِيقًا شَرَفَ حُجُومَتِهِ مِنْ	بَادِي الْيَدِيِّ تَجِبُ وَأَقْبَى طَالُهُ
فَلِإِلَهِ كَسَاءُ اللَّهِ تَرْتَبُ عَا	هَوَاءُ عَمَّتْ قَهْقَرِي حَلَّتْ نَاصِيَهُ
سَ يَهْدُمُ الشَّرَفُ نَمَائِي قَصِيرُ يَدِ	لَمْ يَنْقَطِعِ الْخَبِيرُ دَسَائِلِي عَرَاهِيَهُ
يَبْدُوَانِ كَمَنْ مَلَأَ الْخَبِيرُ مَلَأَ	رَدِي وَدِي عَقِيمٌ حَازَ كَلَامَهُ
فَرَحَةً أَمَّا لَا تَحْتَارُ حَاصِلُهُ	وَسَبَّ شَمْسِ الْيَدِيِّ كَالْجَمْرِ مَا كَبَّهُ

وَلَاؤُكُمُ الدَّيَالُ ثُمَّ مَن حَلَمُوا حَيْرَ الْوُجُودِ هُمُ مِنَّا عِيَانُهُ

وقلت منقلاً لا طالب سيد الواصلين عليه أكل

سولت رب العالمين

صاغر الخيلة متى	وشوت فلي المصابين
وعذوي قد تجدي	وزماني بالمتألمين
ليس للقلب خلاص	من ملأت القلبين
وس لا مكنار إلا	باللهام أمير عابدين
مهمهم في القضا	مهمهم في القضا
ومو الكاشع كربي	فيه أعلى المواهب
وه أشكر وحاش	أن يكون الخلل جالب
عنه ملوكت ألقا	وما تاجد حالب
أو دعا بالكنار	مهمهم بالفضل والدين
وعلى لال ومحصر	ومحبي والأفاد
من هم حرم إلهي	إن حوت الله حالب

وعلت لاجل الجباب النوري عليه ام

ملوات القادر القوي

لجأت ساد النور العظيم	تخليد النور الرسول الحبيب
وحققت أري وعلت المرام	بصير غريب وقهر مرديد
هم هو رأيي برام النور	وحلم وصلو القريب الحبيب
وكانت كرم نصيب النور	وناصر حاد الحبيب النسيب
عليه الصلاة وأذكرني السلام	من التسليم الحبيب الحبيب

وعلت لاجل الصراة لائفا صاحب الشعاع

صلى الله عليه وسلم

دنوبي أثلت طهري وزي	لغري نور أوسي الخروب
ومن أم الخطايا صاع غكري	وتشمس العمر حاولها القروب
وأنقاني منة وعكري	وحي وديت من النور والحب

وَأَنبِئِي نوحَ أَلَمَ يَكُنِي وَتَجَطَّعَ لَبْدُ مَدْيَنَ الْكَرُوبَ
هَزَنَتْ بِأَسَدٍ حَيَّرَ الْفُلُوحَ طَهْ بِأَسَدٍ حَيَّرَ نُهْيَ الْكَرُوبَ

وقار: وَلَمَّا بِالْحَبِيبِ الْأَعْلَامِ عَلَى اللَّهِ مَبْدُوسٌ

مَعَطَرُ السَّمْعِ أَسْتَدْحِ الْخَبِيرَ وَأَعْيَ وَلِيَّيْهِ كَرِيهُهُ طَبِيبِ
وَأَسْتَدْحِ السَّرِيَّاتِ قَرَامِ أَجِيبِ وَوَدَّ قُلَّ وَلَا تَخَفْ مِنْ مَرِيدِ

يَا شِعَاءَ الْقُلُوبِ تَبْ طَبِيبِ

لَكَ يَا مُصْطَفَى الْمَعَامِ تَسْعَى وَعَسَلَتْ أَلْفَ فِي الْمَيْسِ صَفَى
وَلَعْيَاكَ تَحْمِلُ الْحُلَى وَمَا السَّرَّاءُ حَلَالُ تَسْهِيْبِ

يَا شِعَاءَ الْقُلُوبِ أَسْهَ طَبِيبِ

لَكَ فِي دَوْلَةِ الْعَمَاةِ أَرَى دَوْلَةً مَذْعَفَ وَأَسْرَفَ مَرَى
وَلَكِ تَقَرَّرَتْ حُلُقًا وَحُلُقًا وَلَكِ أَلَمَ مِنْ مَرِيدِ حَبِيبِ

يَا شِعَاءَ الْقُلُوبِ تَبْ طَبِيبِ

لَكَ دَكْرٌ فِي عَيْنِ الْقُرْبِ يَحْكِي وَصَلَّ مِنْ لَبْدِ الْفُلُوحِ دَكْرِي
تَبْ نَمِ الرَّاكِي لَبْدُ وَالْمَرَكِي وَالْمَلَادُ لَحَامِي يَطْهَرُ الْفَرِيدِ

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

حَسْبُ شُكْرِكَ حُورُومَائِي فَرَمَائِي بِهَـكْـمِـرَـهْ هَذَرَمَائِي

كُنْ عِيَائِي وَمُطْعْمِي وَأَمَائِي وَعِيَادِي وَحَسْبِي وَطْعْمِي

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

أَنَا فِي ظِلِّكَ الْكَرِيمِ مَقْرِي وَاللَّيْلِ مُتَدَارُ وَلِي وَبِئْرِي

أَنْتَ حَسْبِي إِذَا أَتَيْتُ بِصُرِّي مِنْ عَدُوِّي شَأْنٌ عَلَى تَقْدِيرِي

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

زَاعِي الدَّهْرِ بِالنَّطُوبِ قَمَائِي غَيْرَ حُسْنِكَ يَا كَثِيرَ التَّوَالِي

عَا جَبْرَ الْكَثْرِ وَأَتَقِي شَرَّ حَائِي وَخَرَجَ الصِّدْقِ بِالْحُسَامِ إِلَهَ سَبَبِي

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

سَيِّدِي سَيِّدِي دُنُوِّي جَلْتُ وَأَوْقَاتُ دَوْلَةِ الصُّمْرِ دَلْتُ

كُنْ نَصِيرِي غَايِي رَدِّي مَخْلُتُ وَشَوَائِي الْوَالِي وَحَاذِي رَاقِي

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

صَاقُ أَمْرِي بِنَا شَرِّ أَشْكَوِي صَاعُ مَهْرِي وَقَدْ حُلَّ الشُّعْوِي

حَانَ دَهْرِي وَقَدْ بَعْدَ عَدُوِّي وَيَا قُلُّ مِنْ قُوَادِي كَثِيرِي

يَا شُعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

نَا مِنْ كُرْبِي مَيِّ حَمِيمِي رَاقِي وَجُوشُ الصَّقِي غَرَّتْ رَكْبِي حَسْبِي

يَا كَرِيمُ الْمَنَى عَلَيْكَ مَحْصِيهِ خُذْهُ وَأَحْضِلْهُ وَأُزِمْهُ يَا تَحْسِبُ
 يَا شِعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ ظَلِمِي
 أَنْتَ عَوِيٌّ وَمَلْهُ فِي الْكُرُوبِ وَأَعْمَارِي وَعُدَّتِي يَا مُخْطُوبِ
 كَمْ أَنَادِي خُذْ شِعَاءَ الْقُلُوبِ فَوَاطِفُ عَلَى تَحْسِبِ النَّسَبِ
 يَا شِعَاءَ الْقُلُوبِ أَنْتَ حَسْبِي

وَقُلْتُ مَسْتَعِينًا مِنَ الْحَرِّ الدَّوِيِّ الْفَاجِسِ وَتَارَعًا
 يَا قِيَّ الْعَصْرِ الشَّرِيفِ الرَّحِيمِ

أَنْتَ النَّبِيُّ لَا كُفَيْتَهُ	أَنْتَ أَمْرٌ عَنِ الْمُعْطَفِ
حَدَّ يَدَيَّ عَلَى إِلَهِ أَا	عَصِيٍّ بِحَيْرِ الْغَلَبِ
وَدَاوِرَ إِلَهِي بِأَهْدَى	وَلَهِي بِإِيكَ أَنْفَسِ
حَاشَاكَ أَنْ رُوِّدَ مِنْ	نَحْوِي عَلَيْكَ يَنْحَسِ
وَمَدَّ أَيْدِيكَ وَأَنْدَى	مَنْ لَدَاكَ الْمَسْكَبِ
وَمَدَّ دَعَائِي خَانِدًا	نَهْمُ الْقَلْبِ مُصْطَرِبِ
غَوَاةً يَا سِرَّ تَوَدَّى	يَا حَاسِرًا مَتَى لَوْدِ

يا علم انصر الذي	هو الزفر في الاعلى نصب
وسم برهان على	حده الخلفا باد صرب
وسطر علم يرة	في نوح تطهير كس
وخطا عند اللا	لقدمة الكرم طلب
ذرك باب العرشى	واستعت المندوب
واملا بصل دلو آ	سالي الى عند الكرب
وقل صحت ما ت	فمن ناك لم يح
بود بيت دائ	لصكل حول ملتب
وانت في لم القى	ما صاحب الصدر الرطب
ادعوك يا عين القى	اجت احده اجت احب
امت اني لا كذب	امت بن عبد المظفر

وقلت مستظنا قلب سيد البكائن عليه من الله

الفضل الصلوات والتحيات

و مرسلا لاذ القوسى بختاير وتثل الا كوان في احتاير

وَمَنْ مَلَائِكَةُ الْمَلَى بِرَكَاتِهِ	وَبِإِيَّاهُ رَفَعْتَ مَدِينَةَ أَوَّلِي النَّهْرِ
وَنَادَى وَمَشُوا عَلَى أَدْيَاهِ	وَعَوَّدُوا مَذْأَبَ أَيْدِي الْأَنْبِيَاءِ
وَمَنْ دَمِي حَادِجُ بَحْرِ حَمَاهِ	عِظْمًا يَنْقَلِبُكَ شَيْخُ الْمَدِينِ
دَمُهُ حَبَشُ النَّوَى خِرَابِهِ	وَأَمَّنْ عَلَى بَغْرِهِ وَأَرْحَمُ عُرْوَةِ
أَبْوَارِ سِتْرِ قَلْبِهِ فِي بَحْرَاهِ	صَلَى عَيْتِهِ اللَّهُ بِأَمْنٍ لَا لَأَمَّ
مَا عَابَ عَيْتَ النَّبِيِّ عَنْ رَأَاهِ	وَالْأَلَّ أَلَّكَ الْفَتْحَاهُ كُلَّهُ

وَقَدْ مَسَّ طَرَأَ كَرَمِ رُوحِ الْأَمَامِ عَلَيْهِ وَعَنِ آلِهِ وَاصْحَابِهِ
 مِنْ اللَّهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَاتِمَّ السَّلَامُ

فَطَمَنَتْ أَيْدِي نَحْفَازِهِ	هَنْ مَقْدُ لَأَخِ النَّوَى حَمَاهِ
حَرْبُ بَرٍّ يُلْجِجُ فِي رَيْسِهِ ثَبَاهِ	كَأَنَّ حَرْبَ نَاصِي قَانَتْ شَيْبَا بَلَاهِ
حَيٍّ وَلَا رَسَمَ صُلْبِهِ مَنَاهِ	بِهِ وَلَا الرُّوحُ صُنْدُقُهُ
كَأَنَّ نَفْسَ لَا يَخْفُفُ وَبِقُرْبِهِ	كَمَنْ قَلْبُهُ نَارُهُ وَذُمُوعُهُ
وَالْعَدُوُّ حَارِبُ قَلْبِهِ بِحَرَاهِ	فَارْحَدُهُ رُحُودُهُ بِرَدَاهِ
فَطَمِنَتْ وَأَيْدِي الْأَوْصِيَاءِ مِنْ أَسْبَاهِ	يَا نَزْرَ حَالِهِ سَائِرِ الْأَسْبَاهِ

فَرَرَهُ عَدُّ الْقَبْرِ وَمَوْتِهِ
 وَطَبَّ عَجَبُهُ عَادَتُهُ وَدَعَا
 مَحْمُودِيَّةَ رَبِّهِ تَعَالَى مَنْ
 سَفَا أَكْثَرَ مَالِهِ مَحَاحِي عَمَلِهِ نَدَى
 مَصْحَاحِ قُرْطَانِ السَّابِقِ مِنْ يَدِهِ
 فَطَلَّ الصَّبَايَا عَادَتُهُ بِشَهَادَةِ
 سَيِّدِ الْهَلَالِ بِرَبِّهِ بِلَوْ غُرُوحِهِ
 وَطَوَائِفِ ثَوَرِ الْمَصْطَفَى وَحَمْدِهِ
 حَقٌّ دُونَ بَعْدِ التَّحْدِثِ مَعَادَتِهِ
 عَمَلٌ لَأَمْلَأُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي
 وَالْقُرْبَى سِرِّهِ وَجْهَهُ خَبَلَاتِهِ
 عِلْمُهُ رَمَضَ رَمَضَ شَيْبِ الْعَيْنِ
 وَالْقَدَرُ ظَلَمَ وَجْهَهُ مَسْئَلَاتِهِ
 قَدْ رَسَّكَ عَزَّ مِنْ دُونِ الْحَسَنِ
 حَصَمَتْ مَوَدَّةُ الْعَالَمِينَ مَحْمُودِهِ
 وَمِنْ أَسَى رَمَضَ سُدَّ مَحَامِدِهِ
 وَغَيْدَةُ مَهْدٍ نَدَى مَحَاطَتِهِ

سَمَوْنَةُ لَأَنَامُ عَنْ وَدَعَا
 إِلَّا الَّذِي لَادَ الْبُورَى عَمَلَهُ
 وَرَسُونَةُ وَأَمِيرُ سِرِّهِ
 أَحْمَدِي وَسُومُ تَقْدِيلِ لَمَنْ حَطَّاهُ
 حَكَمُ الْكِبَرِ تُصْبِي فِي عَمَلِهِ
 مَا تَرَسَّلُ إِلَّا مِنْ مَحْمُودِ عَمَلِهِ
 وَسِرِّهِ مَلَائِكَةُ عَمَلِهِ بِرَكَاةِ
 شَرَفَاتِهِ يَدْعُو وَدَعَا
 بِهَرُوحِهِ أَلْفَايَ بَرُوحِ رَحَاهُ
 مَضَاهُ يَسْتَعِينُ مِنْ مِيرَادِهِ
 فِي قُرْبَى عَمَلِهِ وَشَعَاهُ
 وَحَسْبُ عَمَلِهِ عَمَلِهِ رَحَاهُ
 بِرُحُوْقِ الْقَوْلِ عَمَلِهِ أَرَكُوْنَاهُ
 حَقٌّ أَمِيرُ الْوَحْدَةِ مِنْ مَحْمُودِهِ
 وَرَسُولُهُ عَمَلِهِ نَدَى عَمَلِهِ
 لَمْ يَفْتَرِ رَأَاهُ مَحْمُودِهِ
 عَمَلِي أَمِيرُ قَهْ يَوْمَ حَمَاهُ

وَتَمَّتْ مِنْ دَيْلِهِ نَحْمَةُ
 مَوْجُوحٌ هَذَا الْكُونُ قُرَّةُ عَيْنِهِ
 هُوَ كَرَّمَ عِزَّهُ أَتَى صَاحِبُ سِرِّهِ
 هُوَ مَظْهَرُ الْبَرِّ الْفَقِيرِ عَنِ السَّوِيِّ
 هُوَ حُجَّةُ الرُّسُلِ الْكَرِيمِ وَنَامُوسُ
 مَا الْاَوَّلِيَّاهُ اَتَمَرُونَ بِرَبِّهِمْ
 مَا الْكُونُ إِلَّا خُطَّةٌ هُوَ حَلْبُ
 مَا اُتُخِمَ إِلَّا مَا اِلَى دُخُوغَةٍ
 وَاعْوَدُ إِلَّا سَهْمٌ مِنْ طَمَعِهِ
 لَمَسَتْ بِرَأْسِهِ يَهْدَى بِظُهُورِهِ
 وَتَلَقَّى قَبْلَ الْاَتُتُوحِ اُتَمَّةُ
 دَعَاؤُهُ لِلْكَرْبِ لَطْفٌ وَآيٌ مِنْ
 فَلَكُمُ حَالَتُهُ بِهِ وَعَرَفَهُ قُدْرُهُ
 وَتَكَمُّلُهَا لَهُ هَلْ بِحَاشِيَةٍ
 أَلَا عُدَّةُ وَاقْتَدُ مَهْدَاكُ عَنِ
 مَتْلَى صِيَوَاتِهِ مَا لَمْ يَنْصَحْ
 فِي هَيْئَتِهِ رَمَانَهُ وَصَحَابِهِ
 وَمَدَارُ رِسْرِ سَوَالِهِ وَجَوَانِهِ
 هُوَ سِقَّةُ الْكُونِ بَرِّعَ هَرَانِهِ
 وَنَعْمَتُهُ تَعْدُوِيٌّ فِي حُدُودِهِ
 هُوَ شَيْخُهُ شَيْخُهُ وَشَبَابُهُ
 إِلَّا الْاَوَّلِيَّاهُ حَسْبُ غَدِيدِ شَرِيهِ
 وَطَلَسُهُ هُوَ شَكْلُ حَرْفِ حُرَاةِهِ
 وَالْعِلْمُ وَالْمَدَهَبُ مِنْ دَيْهِ
 وَاقْتَصَدُ إِلَّا مِنْ سَا آدَانِهِ
 وَدُجِ الْعِلَالِ مَعَادُ تَوْشِيهِ
 وَتَلَقَّى وَنَ مَدْعَا بَصَانِهِ
 هَرَمَانُهُ سَهْمُ الشَّرَى فِي غَاةِ
 عَقْدِ الزَّمَانِ وَلَا تَنْ صِلْدُ صَلَاحِهِ
 قَهْمُهُ نَاكِمُ حَسَانِ مِنْ تَقْدِيرِهِ
 طُرُقُ الزَّمَانِ سَادَةُ تَوَلَّى بِهِ
 وَآلَانُهُ يَهْدَى أَلْفَا وَصَحَابُهُ

وَعَلَّتْ عَيْنًا عَنِ الوجود لاجئًا مُنْطَلَب

الْقَدَام المصروف على الله عليه وسلم

وَوَسَّوْهُ وَخَفِيَّ بَابِي رَسْمٌ لِلْحَب	مَعْرُوبٌ عَنِّي بَلْ عَمِي لَا مَعْرُوبٌ مَحْتَب
عَلَّمَهُمَا سَمْعُ الْقَرَامِ عَلَى الْعَلَب	لَقَدْ فَطَنِي بِالْقَرَامِ عَلَى عَمِي
وَيَسَّرَ نَكْرِي وَنَحْيِي مَحْمُودٌ لِمَرْب	يَسَّرَ بَعْثِي النَّفْسَ وَالْذَّمَّ كَمَنْهَا
نُكَاثِي حَرِي دَامِي يَهْلُ كَالشَّحْب	لَا نَا مَوْيَ الْفَتْرِ لِأَجَامِ
عَدُوْتُ حَبْلَ لَذُونِ عَامِلِي حَب	بِحَبِّ نَهْوِي مَتَا عَالِي دُفِي
كَأَنَّ شَرِبَ الْخَمْرُ مِنْ حَادٍ سَبَب	أَهْبَرُ دُفِي حَادِي رَسْمٌ بِسَمَكَم
وَالْمَسْرُوحَا صَبْرٌ عَنِ دَسِ الْوَسَب	وَأَخْرَجَ مِنْ حُرْدِي رِي مَشَبَبْ لَف
مَقْرُوحَةٌ صَدْعًا مَسِيٍّ مَعَ زُرْكَب	وَلَوْ بَدَتْ بِحَادِي النَّبَايَ قَدْ هَجَمِي
سَرْعًا سَوْدًا شَطَا فَضْلاً مَذْرُوب	كَأَنَّ بِي بَعْدَ الْفَرْمُوعِ عَطَب
وَشَتَّ مَسْ لَأَشْرَاقٍ نَاهِدٌ مَسْ شَت	وَاللَّوْحِي عِبَارَةٌ نَحْيَ دَهْرَةٍ
الْخَبِيرُ فِي الْأَهْوَاءِ هَذِهِ الْوَسْ	مَعْرُوبِي حَبِي مَرْدُو . لَأَعْبَدِي نَكْرَ
وَأَعْنَمُهُمْ فِي عِلْوَرِي نَرْهَوْرَ	وَأَمَّا . بِلَا نَكْرَ مَوْ دَرْهَم
وَسَيِّدُهُمْ فِي مَشَبَبِ الشَّدْوِ لَنْزَب	وَنَكْرُهُمْ فِي حَصْرِ لَنْزَبِ مَرْ لَا

وَسِجِّ مَعَايِشِ الْمَعَايِشِ فِي الْكِتَابِ	تَحَلَّتْ لَهُ الْآثَابُ فِي مَدَارِهَا
وَقَامَسَا بِأَدَبِهِ عَلَى الْبَحْرِ وَالْأَرَبِ	أَوَّاسٌ عُلُومُ أَهْلِي الْأَرْضِ كُلِّهَا
بِنَارِكَ مَعْقُودُ الْفَسَادِ مِنَ الدُّنْيَا	الْأَمْرُ سَوِيٌّ مَحْمُودًا لِمَا دَرَجَ
وَهِيَ فِي تَوَارِخِ الْأَنْشَاءِ مَبْدُوعُ النَّصِيبِ	وَقَدْ صَدَقَتْ لِحَادِثَاتِ نَهْمِهَا
وَالْوَرَرُ بِرَجْنٍ تَأَخَّرَ بِالْكَرْبِ	أَبُو الْإِيْهِ فِي سِتْقِيٍّ وَحَانَتْ
وَحَدِيدِي بِمَا صَاحِبُ الْكَوْنِ وَالْعَدَبِ	تَجَدُّ كَرَمًا وَأَوْحَى صَمِيمٍ قِرَانِي
وَأَلَّكَ أَعْدَاءُ الرِّقَّةِ بِمَا تَصَدَّرَ	وَمَلَى عَلَيْكَ أَمَّةٌ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ
وَحَبْلُكَ قَدْ قَدَّرَ قِيَامَ سَيْدِي حَسَنِي	تَكُنْ أَمْرًا فِي الْخَبَرِ شَائِنًا وَهَدًى

(حروف التاء)

وَقَدْ رَأَيْتُكَ مَرَّةً مِنْ أَمَلٍ إِلَى أَعْيَابِ جَدِّ الْأَلِّ

صلى الله عليه وسلم

وَهَلْ عَزَمْتُ بِرُحَى لَكُفِّهِ الْبَسْمُ	وَلِإِسْمِ اللَّهِ أَرْفَعُ رُحَى
رَغِمَتْ أَعْيَانُ الْفُتُوحِ عَرِيضَتِي	بِإِسْمِهِ تَعَالَى الْخَبَرِ مَحْمُودُ

إلى نور عدي الكتاب الذي خلا
 إلى مظهر القدس ربيع ودولة
 إلى مظهر السبع في حور مقلد
 إلى الكوكب السبع في روح طالع
 إلى نطفة الشريعة لأصل في طوى
 إلى ألهم حدى في موكب كبر
 إلى روح هذه الكوكب مرقمة
 إلى الدروع قصاصي رسل لاله
 إلى نصير سيرة طه حلاله
 إلى شمس دين قد كبر علومه
 إلى كنهه لأدراج ولقمة التي
 إلى مرقمة القدس المعقودات
 إلى نازح حاتم المرسلين
 إلى مستحق من كل مؤمل
 إلى من طوى قلبه بسعي دمه
 إلى شجرة لكته في كل حادي
 إلى ربحان شبيب فرغان حكمة
 عام ألهم بطمى لأورد
 حلال السبع شأني في كل حصرة
 إلى أمية هذه الحروف حرة
 نصيبه صواب لمحاج تربية
 غيوب حلال ألهم في مه راحة
 إلى نطفة مصروبة على كبر دمه
 وعنه في النشأة الآخرة
 وطهم في تربية الآخرة
 ومحمده من صفة الآخرة
 ومفتونه في علي كل طهره
 ثم بها لأسرار من كل رحمة
 بسحاب باب نشوان النشأة
 وسدوم في حذر حذر سوره
 فمض الطمان نصير بحر حرد
 وأندة في شتر كل مصبه
 ورهاب الفضي في كل شدة
 إمام الروى بسوع ستر سريه

يا باي سلطان الوحداني خدي
 اي من يحمي القلوب ويحمدي
 الروح المحفوظة والقيم التي
 في بيت الوحي الكريم ومعدني
 الي محضر السماي على كل محضر
 من يباي الناس سعادته
 من يمد يده بكلمة ملكو
 من الصلوة لأولي هربوا واعي الذي
 الي من هو تهاون في كل حاجة
 من نه نسي التمام يد آي
 الي من هدي الله لأنام يديه
 الي من في الناس نوراً ورحمة
 الي بحر علم الله دمي سمع الذي
 الي شرف الناس من مثل دم
 الي طور سماء يحيي وزهره
 الي سدي ولا يجد حريه وولي
 بي حبي روح وروحي مؤيدي

بي الهدي يحتاج في المشقة
 مكرمه في بكره وعشه
 به خط من القبل كل سقة
 صوف صوف بكره هادي الخلقه
 مع عبيد الدولة السريه
 به ونه في رسل اعلى السريه
 وسديه حيا لكل بهيه
 ناد كند بأفاده الاحديه
 عويده شايه دت عسر شيه
 وعط من وعاء كل ملو
 وعطاء في الدارين عظم رسو
 مقدمه حكك على كل رسو
 سوج به نازاهه في كل موجه
 وسكرهم في بهه وأفضله
 ندلي ومهرج السماي السنة
 هادي ملاوي ملهي ووسعي
 لهدري عياي ودر علي وماني

سُطَّانٌ سَادَتْ تَسْتَبْطِرُهُ
وَأَتَتْ تَبَوَّيْتُ غَدِي لِحْدَهُ حَاصِبِ
مَوْلَايَ بِفِي شِدَّةٍ تَمْلِكُ حِجْ
وَلِي يَسْتَبْطِرُ نَسِي إِلَيْكَ شَرِيعَةً
وَأَتَتْ أَبُو لَآلِ الْكِرَامِ وَدَحْرَمِ
مَصْمُوكِ الْزَّهْرَةِ بَارِعَةِ بَقِي
تَصَدَّقَتْ تَعَالَى تَحَابِ وَبَسَدِي
سُطَّانِ دِي السُّرُورِ وَتَمَلُّمِ وَتَحَدِ
عَاوِيَةَ الْبَرِيكِ كَرِيمِ مَصْدِ
بِأَمْرِهِمْ أَرْحَمُ الْأَكْبَرِ كَلَمِ
عَرْمَةِ رَقِيقِ الْعَادِقِ وَبَارِ
وَالْكَاطِبِ تَعَالَى تَحَابِ وَبَسَدِي
بَرْمِغِ هَلْ تَسُدُّ فِي كُلِّ مَوْطِنِ
لَكَلَّةٍ دَقِيقِ عَرْمِ حَسَدِ تَحَدِ
تَدَارُثِ عَيْتِ لَاحِظِ كَرَمِ عَرْمِ
تَحَابِ حَسَدِي عَرْمِ لَرْمِ
أَحَدُكَ لِلْهَرَمِ تَحَقُّقِ عَرْمِ

فِي دَقِيقِ عَرْمِ لَرْمِ
عَبِيدِ الْهَرَمِ مَوْطِنِ هَرْمِ وَكَرْمِ
وَمَدَّ صَدِي رَمِ حَطِيرِ حَرْمِ
مَرْوِيَّةِ مَوْطِنِ لَرْمِ
وَالْهَرَمِ حَطِيرِ عَرْمِ فِي لَرْمِ
مُصْنَعِ الْبَلَدِ دَسَدِ تَحَصُّلِ
فِي حَقِيقِ تَدَارُوقِ حَرْمِ حَلِيمِ
وَحَقِيقِ كَرَمِ نَوْرِ عَرْمِ
حَسَدِ وَأَخْذِ عَرْمِ لَرْمِ
بِحَالِهِ سَعْدِ عَرْمِ لَرْمِ الْكَرِيمِ
وَالْهَرَمِ حَطِيرِ لَرْمِ مُصْنَعِ
وَحَقِيقِ تَدَارُوقِ عَرْمِ حَلِيمِ
مِنْ لَرْمِ لَرْمِ عَرْمِ فِي كُلِّ مَوْطِنِ
طَرِيقِ الْهَرَمِ دِي عَرْمِ بَارِعِ
عَالَمِ كَرَمِ مِنْ دَرْمِ تَحَصُّلِ
بِرْمِ لَرْمِ بَارِعِ لَرْمِ وَفَتِي
بَارِعِ عَرْمِ عَرْمِ عَرْمِ

فكم أنا سالت الأعداء ساء
وكم لوثوا مني مصافا نقة
زعمت دحر الألاحين ورمي
وسلتي ندى الذي قد شرعه
وساد ما قوم من حدودي ومعه
وزا علي مراد القريب عمه
دعوتك وخلق يشب لي
وقلت أجب يا ابن القوم صارنا
فأين السال نصائب وأين
أما وأيا ديتك لتي هم سب
وتساعت ونهاد تدي أنت هله
نيتك مع لمر والقلب موق
فتقدت عدي وبعثني حو لي
عباد ما ترهم وواد كره رنا
وبه من ألاتك فاسهم
لأذهب مطروق ناصا مؤفا
وما هم الأعداء مني سوى الهدي

وسم ما مولاي دمع نائي
وطاسوا فالرب كرام عسيري
لغاب إليك اليوم شكر مصيبي
نأمر من ألداء إليك وسبي
بعثت مانو بين وخذ ولقة
عبيدك مدي الطريق عدي
ودمي مروج بحمره دقري
بردم بدي يا كرم القديرة
رست من عارلك الأظمية
فأخي تروا ما تصوموا التمس
وقربك من دي القدره الصديرة
بنو قلوبك يسبح صرقي
ونحن حواي وبجر كسري
عك ما طلقهم مصدري
حنانا صولي واكفيهم يحيي
عزيرا ما صباي كريمة بعدي
وأي ال تأبير مراد دعوي

هَرَبْتَ حِينَ أَتَوْكَ مُتَكِنِينَ
 وَأَنْتَ هَرَبْتَ الْعَيْبَ فِي عَابَةِ نَفْسٍ
 نَدْرَكَ يَبِيدُوا مَنْ هَوَّلَكَ فِي الْوَرَى
 أَنْتَ لِحُكْمِهِ لَتَصْرِفَ فِي الْأَرْضِ أَنْتَ
 مَلَأْتَ مَزْدُودًا وَلَا تُحِبُّ عَاثِرُ
 وَحَقًّا وَلِي الْقُدُّ الْكَرِيمِ وَهَلْ لِي
 وَمَنْ تَبَّ لَا تَحْشُرْ حِينًا وَلَا تَحْشُرْ
 وَعَامِلٌ حَيْرِي أَنْتَ لِي بِالْظُّفْرِ حَقًّا
 حَانَتْ يَا سُلْطَانُ كُلِّ مَصْنُوعٍ
 حَانَتْ يَا هَوَاةَ يَا حَامِي لَمْ يَسْ
 حَانَتْ يَا حَلَّالَ كُلِّ عَوَاصِي
 حَانَتْ يَا بَاسَ وَبَرْمُؤِ تَقَلُّ
 حَانَتْ يَا كَافَ الْكِبَارِ وَوَا
 حَانَتْ يَا بَرَّاسَ كُلِّ دُحَانٍ
 حَانَتْ يَا عَوْتَ أَسْتَقِي فِي غَدٍ
 حَانَتْ يَا مَنْ عَظَّمَ اللَّهُ مَدْرَهُ
 أَغْنِي فَإِنَّ أَمْرًا دَهَبَ سُدًى
 رَاهَا يُحْكِمُ وَمَتَى تُشْرِفُ بِهِ
 وَصَصَامَةُ أَلْفَاكُ بِالْقَسَمَتِ
 وَبَسَدَ بَايَ سَرَّهَ كُلِّ مَقْدَةٍ
 نَصْرُ بَصُورَتِ الْعَرْشِ مِنْ عَجَبِ رَيْبَةٍ
 وَعَوْنُكَ مَقْصُورٌ وَأَمَامَ مِرْغَةٍ
 دَعْوَا حَارِجٍ رَجِيئِ تَسْرِقَةٍ
 فَأَنْتَ مَوْلَى الْقَهْرِ فِي دَبْلِ رَدْقَةٍ
 سَعْدُ أَمَامَ سِيَاهِ الْفَصْرِ
 حُدَّتْ فِي حَمْرِ بَرْدٍ
 وَبَا مَشَاءَ الْعَرْشِ فِي كُلِّ شَأْنٍ
 مَطْلَسِي يَا رُوحَ كُلِّ حَقِيقَةٍ
 وَمَنْ أَسْرَارُ تَنْوِبِ حَقِيقَةٍ
 وَهَامَ عَايَسُ سِرِّي الْقَصَةِ
 وَبَاغَرُ مَلِّ حَقِّ فِي كُلِّ عَشَةِ
 وَأَسْتَقِيمُ مَا تَكْشِفُ لِلْمَلَامَةِ
 وَوَلَّى نَهْضَتِهِمْ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ
 وَهَلْ كُلِّ حَيْرٍ فِي بَوْرِ عَرْمَتِ

قد ضاعرت لأفغانا بين حاسي
 هم أغان على غير طائل
 وارتد شيع النديين وكه نم
 تذرك وأعدني بمرتك سدي
 أهدتك في الدار عرا ومط
 بوحت حامي في تريا ورسي
 ومن أنا بولاب مصلك سابع
 يستفك شمس من كل كاس
 غصلي أنا زهر ما ندم ندي
 ومرك حامور نغمات مريد
 ومن راح يستهدي سوك محب
 وموتك نفا للويز حسبا
 قبا أذني ملق لأرض والت
 تلك شوك حمر حاد ككها
 أنا أنا من شرب البث سقاو
 وزمعي من تقود بظما
 صدك حلا ففيا ألتج حة
 وتامر لنا أوليه ومشير
 ومم يابني بوردي ودي
 وموتكم حشر يد النقرت
 معد عوقتي في سدي حسبي
 وحسب لا يسي وجامي ودي
 وعزي وشأي دافعي وشهري
 وديك مشور عني وأسرقي
 أؤمنة يوما ومن كل عمة
 له السلم ألياس من دواب قصه
 محود نم الكور في كل نصه
 وزحك مئوس يد نمر حمر
 وميتك كادر من شمس حبي
 وطست محود لأرض تسوح محبي
 وحك يا أيا ألوحد كور
 يندني بالسه لأحمية
 بك عا للدار ألياسة
 وحبي مور ساحي كل ظم

وَاللَّهُ وَالْعَصَبُ الْكِرَامُ جَمْعُهُمْ
وَالْكَرُّ قَلْبِي لِي الْفَجْزَةُ صَالِحُ
مَدَى الدَّهْرِ مَا وَالِي غَرِيبٌ بِأَهْلِهِ
وَمَا طَائِفٌ بِالْهَيْدَةِ الْمَكْرُمِ طَائِفٌ
وَمَا أَمٌّ مَهْرُوفٌ يَسْتَرْ مَطْهُرٌ
وَعَلَى أَعْيَانًا تَحْمِيهِمْ قَرِيبًا
وَمَا نَالَ رَجْوُ النُّوْمِ شَيْءٌ أَبْوَالُهُدَى
وَأَقْيَامُهُ أَمْعَدُ الْخَلَائِكِ الْكِرَامِ
وَعَنْدِكَ رَمَتْ الْخُرُوفُ الْهَيْدُودَى
وَمَا سَدَرَتْ أَرْكَبُ كَيْلَ يَوْمًا سَكَنَى
وَمَا طَارَ مُتَنَاقِضٌ مَحْجَرٌ وَعَمْرُوهُ
يَقْرُبُ رَأْسُهُ الشُّورُ أَشْرَفُ رُصْدِهِ
شَعْلُهُ يَارِدُنْ تَقِيهِ مِنْ سَكَلٍ عَائِلَى
يَوْمَ يَأْمِيهِ يَمِيدُ أَقْوَى أَرْغَمُ صَحْفِي

بَقِيَّةُ رَافِعًا لَوَاهِ الْمَدِيحِ نَصَابِ الْإِسْلَامِ الْفَصِيحِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إِنِّيكَ رُكْبَانًا لَابِ الْفُجْزُولِ سَعْبُ
بَاسِيَدُ سَادُو الْفَرِّ الْعُطْلَامِ وَبِ
وَمَا مَعَارِزُ عُلُومِ الْفَتْبِ بِعِلْمِ آ
بِحِكْمَةِ الْأَمْرِ فِي كُرَى الْأُمُورِ وَبِ
بِأَنْكِنَةِ الطَّاسِمِ الْفَجْزَةِ الْفَتْبِ عَرَا
يَا رَمْمَةً كُلَّ شَيْءٍ فِي الْوَلِيِّ دَسْبُ
ثَمَّ بَرُوحِ سَاءِ الْخُلُقِ قَدْ سَمَتْ
الْأَدْوَانِ وَصَبَّ مَسِيءًا وَأَنْقَطَعَتْ
وَأَنَا مَدِينَةٌ بِالْأَسْرَارِ قَدْ حُمِيتْ
أَبْعَدُ وَاللُّعْنَةُ لِأَوَّلِي الْإِنِّي سَطَمْتُ

يَا حَيَّةُ أَكْثَرُ بَارُهُانَ دَائِرَةِ	شَيْءٍ الْأَصْلَ الَّتِي تَحْتَ تَسْمِيَةِ
هَذَانِ دَوْلَةِ فَتْنٍ خَالِصَةٍ	بَلَا أَتَقَطَّاعٍ وَعَدْلًا وَأَصْحَابًا مَعْتَدَةً
وَأَنْتَ مَرْبِي سَادِ رُوحٍ حَيِّكِهِ	عَلَّتْ عِبَادَتُهَا شَأْنًا وَقَدْ بَرَعَتْ
وَأَنْتَ سَطَوَةٌ عَزِيزَةٌ عَصْرَتِهَا	هَامَاتُ أَهْلِي كَنَارِ نَوْرِي حَصْرَتِ
وَأَنْتَ حَوْلُهُ خَيْرٌ عَيْنٍ مُدْمِنَةٍ	فِي أَهْلِ الْأَلْبَانِ كَلْبِي كَلْبِي هَذِي بَعْتُ
وَأَنْتَ وَثِقَةٌ حَقِيقَةٌ دَائِرَةُ رُتَبَةٍ	سَكَنَ النَّاسُ بِهَا حُبُّهَا مَثَلُهَا وَمِثْلُهَا
وَأَنْتَ دُرَّةُ تَعْلَمُ الْمُقَدَّسُ وَالْأَعْلَى	أَدَبُ أَتَقِي كُلَّ أَسْرَارِ الْكُتُبِ وَعَتِ
وَعَدَمِي فِي عَالَمِ الْبَرِيدِ عِزَّتِي	مُجْتَمَعَةً نَاعِي أَتَوَحُّدُ بِهَا حَصْرَتِي
طَوِيلَ فَلْتِ بِه نَوْدُ الْبُرُودِ بِهَا	وَعَيْنُ فَصْلِي عَلَى كُلِّ الْوَرَى طَلَبِ
فَكَمْ بِهَا أَهْلِي عِنْدَ خَالِصَةٍ وَصَلَتْ	وَكَمْ نَهْ مِنْ حَبَابِ سِرِّهَا دَمَعَتْ
بِأَعْمَرَةٍ كَلَامِهَا الْوَحْدُ الْوَحْدُ	بِأَعْمَرَةٍ الْكَرْبُ فَضْلًا نَارِي سَالَتْ
وَبِأَحْمَدَةٍ عِلْمِهَا فَصْلُ حُبِّهَا	أَسَافُهُ خَلَّ رُبَابِ أَصْوَكِي وَصَلَتْ
وَبِأَرْحَمَةٍ عَجِيزَةٍ مِنْ حَبِيبَتِهَا	حَقَائِقُ تَكُونُ فِي أَهْلِهَا وَهَلْ بَعْدَتْ
وَبِأَسْرَعَةٍ مَسْوُوكَةٍ عَنْ مَطْلَقِهَا	وَحْدَهَا كُلُّ مَالٍ بَلَا تَقَطَّبِ
وَبِأَعَزَّوَسٍ حِمَالِهَا حَالِ جَنُوبِهَا	نَشَابُهَا تَحْتَضِرُ عَنْ الْوَحْدِ رُتَبِهَا
وَبِأَحْيَاةٍ نَوَّاجِدٍ مَسْكُونِهَا	سَتَرُهَا تَعْدِي فِي شَفْرِهَا أَلْسَانُهَا رُتَبِهَا
وَبِأَيَّامٍ عَنْ أَحْكَامِ حِكْمَتِهَا	وَعَدَمِهَا هَامَةُ الْأَوْدَعَالِ تَذْهَبُهَا

يَدُكَ هَلْ حَسِلَ لَا يَحُولُ وَفِي	يَدُكَ سِرِّي بِكَ الْقَصْدُ مَا مَرَعَتْ
مَا نَظَرُ نَعْبِ الرَّبِّ صَاحِلِي وَفَلْ كَرَمًا	هَلَيْتَ مَنِّي سَاحِلُ الْقَصْرِ قَدْ هَمَعَتْ
وَدَحْ حُصُونِي وَأَوْصَلْهُ لِقَدْ حَمِي	وَأَسْأَلُ بِعَمَلِكَ فَلْيَا رُوْ حَقَرَعَتْ
حَاشَاكَ أَنْ تَقْطَعَ سُكُونِي عَنْكَ يَدُود	أَقْرَبُ لِحَقِّهِ عَصِي عَنْكَ مَا حَمَعَتْ
وَنَبْ أَكْرَمُ مَنْ يَحْيِي الْقَحْلَ دُونَ	فِي بَرِّ مَدَانِهِ حَلِي الْهُدَى مَرَعَتْ
صَلَّى عَنْكَ يَا لَهُ الْفَرَسُ مَا عَرَبَتْ	حَسَنُ الْبَدْرِ وَفِي أَرْوَاحِهِ طَلَعَتْ
وَأَلَكِ الْفَرَسُ وَالْعَصْبُ الْأَعَظَمُ	بِكَ رُكْبَتَا الْقَلْبِ الْفُجُورُ يَفْعَلُ

وَقَدْ مَشَى آجِي حَصْرُ سِيدِنَا الدُّوْثِ الرَّفَاعِي الْأَكْبَرِ
 الْخَاصِلِينَ يَوْمَ شَرَفِ تَهْلِيلِ يَدِ جَدِّهِ صَاحِبِهِ الْمَكُونِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فِي حَالَةِ الْبُعْدِ رُوْحِي كُنْتُ أَرْسَلًا	حَصْرُ غُفَّتْ فِيهَا رَأْفَتِي
حَتَّى إِذَا وَصَلْتُ خَتَابَ دُونِهِ	نَقَلْتُ الْأَرْضَ عَنِّي فَهِيَ نَاقِبِي
وَهَبِي نَوْبَةَ الْإِتْبَاعِ قَدْ حَصَرْتِ	حُصُونِ حَاضِرِي فِي حَالِ عَائِي
تَرُدُّمْ مَكِ وَسُوءِ الْفِتْنَةِ مَكْرَمَةً	فَأَمْدُ يَسِينِكَ كِي تَحْفَظِي بِأَسْفَعِي

وَقُلْتُ مَحْمَدًا الْيَتِيمَ الْمَذْكُورِينَ وَالْمَرْكُومِينَ الْمَعْمُورِينَ

يَا مَنْ لَهُ زَاوِيَةٌ كَأَنْتَ بِهَا وَلَنْ يَرُدَّ قَتْلِي وَإِنِّي يَوْمَهُ
هَذَا مَهْتَمِي بِإِلَافَةِ غَادَاكَ فَأَتْلُهَا فِي حَالَةِ الْبُخْدُورِ حَتَّى كُنْتُ أُرْسِلُهَا
تُفْعِلُ الْأَرْضَ عَنِّي فَهِيَ تَأْتِي
إِلَى رِجَالِكَ يَا سِرَّ الْوُجُودِ سِرِّي وَفِي الْأَصْبَغِ سِرِّي يَا إِلَهَ الْأَسْرَى
مُتَلَبِّدٌ مَدْمَسِيهِ الْوُدَى خَيْرٌ وَهَدِيَّةُ نُبُوَّةِ الْأَنْبِيَاءِ قَدْ حَضَرَتْ
فَأَمْدُدْ بِبَيْتِكَ كَيْ تَحْطِيَ بِهَا شُعْبِي

وَقُلْتُ مَشْطَرًا أَيْضًا هَيْتِي الشَّرِيعِينَ وَالْمَحْسِينَ الْبَشِيرِينَ

يَا حَافَةَ الْعَبْدِ رُوحِي كُنْتُ أُرْسِلُهَا
مُطَالَمًا غَادَاكَ شَرُّنَ أَحِبِّي فَأَقْبُ
وَهَبِيَّةُ نُبُوَّةِ الْأَنْبِيَاءِ قَدْ حَضَرَتْ
وَعَدِي نَعْمَةً مَا فَالَهَا أَحَدٌ
سَمِعِي إِلَيْكَ عَلَى وَحْدِي وَفِي سَفْعِ
سَعِيلِ الْأَرْضِ عَنِّي وَهِيَ تَأْتِي
بِحَضْرَةِ الْقُدْسِ فِي مَرْصِي وَتُكْرِمُنِي
فَأَمْدُدْ بِبَيْتِكَ كَيْ تَحْطِيَ بِهَا شُعْبِي

وقلت وهالك اشارة حرف من مضمون اشارته

دوسي التنا لرسول له يح الله وقف
كل فتقاري ابي عتقة وصدقت
كما سقت بدني فومي قلبه سقت

وقلت مودعا واللايعار مودعا

ما حاتم بين القوري يوم ولا عثر في حالة السير بالملوى معبته
من كان في ربه الامر من ملحقا (ومن نكر برسول الله لصرعة)

(حرف التاء)

وقلت لانه رجاء الرسول ماندا

الرجي والدعا شدت عزاء و الله امر نومة وثت

وَأَرْجِعُ لِلرَّسُولِ كُلَّ أَمْرٍ وَسَكُونِي أَسْتَجِيرُكَ يَا
مُحَمَّدًا أَنْ أَرُدَّ إِلَيَّ إِلَهَ وَسَائِلُ يَ لَمَسِي عَمْرٍ وَشَعْتُ

(حرف الحير)

وقلت مبهجاً وعلى الباب المهدى مدرجاً

جاء سرُّ الوجودِ جاءَ عظيمٌ	سَوْدٌ يُعْقِنِي بِهِ الْخَمَانُجُ
فَأَمَّنَ مِنْ عَجْزِهِ حَذَائِلُ بَرٍّ	رَمَحَتْ مِنْ هَيْبِهِ هَامَاتُ الْأَمَاجُ
فَأَمَّ بِهِ مَسْمُومُ الْوُجُودِ سِجَا	جَاءَ أَهْلِيهِ دُونَ دَمِ السَّجَا
سَوَارِي الشُّمُوسِ وَهُوَ حَيْرٌ	بَدَّ الدُّمُورِ شَأْنَهُ الْإِلَاجُ
سَبَّ حَتَّى الظُّلُمِ الْمُسْتَهْزِئِ دِي	طَلَبَ الْعَطْمَ عَجْزُهُ الْخَمَاجُ

(حرف الحاء)

وقلت مستعزاً وبالجاه النوي مستظهِراً

أَسْتَعِزُّ بِكَ مِنْ دَسِيسَاتِهِ وَأَسْأَلُكَ تَوْفِيقِي وَإِصْلَاحِي

وَقَدْ تَوَسَّلَ بِإِحْتِدَارٍ مِنْ مَضَى
حَبْرَ الْأَرَايَا الْخَبِيرِ الطَّاهِرِ الدَّاسِي
حَقْنَةُ عَمْدِي فِي كُلِّ نَزْلَةٍ
وَمِنْ عَمْدٍ وَمِنْ مَاعٍ وَمِنْ لَاحٍ
وَدَائِهِ يَنْبَغِي إِسْخَاطِي بِأَجْرَتِي
وَبِاسْمِ عَزَّتِي وَدِقَائِلِي وَرُتَابِي
صَلَّى عَلَيْهِ وَتَعَالَى عَمْرِي مَا ظَلَمْتُ
شَيْئًا لِمَنْ سِوَايَ الْغَدِيقِ الْعَلِيِّ
وَالْأَلَى وَالْمُخَصَّرِ وَالْأَشَاعِ فَالْمُتَبَّهِ
وَالْمُتَوَكِّلِ وَالْمُتَوَكِّلِ وَالْمُتَوَكِّلِ

حرف الخاء

وَقُلْتُ وَأَنْتَ يَا مُنَافِقَ الرُّسُولِ وَدَائِيكَ مِنْ عَرَبِيَّةٍ حَسَنٍ الْقَوْلِ

إِلَيْكَ رَسُولٌ قَدِمْتُ بِفَالِجٍ
وَجَاهِدْتُ مَقْبُولٍ وَفَذَرْتُكَ شَاخِ
رَيْفِكَ حَطَّالٍ وَمَوْتِكَ سَائِغٍ
وَسُودُكَ مَأْسُومٍ وَمَعْدُودٍ بَادِجٍ
وَمَرَكْتُ مَعْمُولُكَ كَرَبٍ عَنْ حَسْبِ زَبَةٍ
وَشَرَعْتُكَ رَدٌّ لِلشَّرِّعِ نَاسِجٍ
عَمِي تَعَارُكِي عَائِي مُصْبِغٍ
وَلَكِنْ فَلَنِي فِي غَرَامَتِكَ دَسِغٍ
عَيْدِكَ صَلَاحُهُ مَا أَنُّ مَرْمُومٍ
لِيَذْكُرَكَ رَنَاحِي بِحَنَانِكَ مَدِغٍ

حرف الدال

وعلى وبورق الحقة تلوح ومك النول الممدي شوح

تخديك يا بيت أشهود	روحي زواج نوحود
سر السلي والصود	يا حصرة الإحسان يا
لنا وفي در تفلود	يا مظهر الرحمة في
من غرق الذب يبرود	يا علة لا يعاد يا
حذ القويم من الحدود	يا عصا قدس حذنا
وأمان بهاج النود	وهم بيان الهدى
مذوان من كرم أودود	واقى بهم السبي واد
مضان وأراعي السدود	لأن سر العدل ماء
يا سر مظلوم الفود	والى لإصلاح الورد
مجان بالمدد السدود	ملا غلام الشكر واد
جز القديم ويخود	يا من عز السرى يا
م الزهر أصناف السود	بصحبك أنقر الكرا

وَحِمَاكَ وَحِمَاكَ الْفَا	تَقْدَمُ هَكَذَا مِنْ الصُّدُورِ
حَذُّ لِي بِقُرْبِهِ مِنْكَ يَا	مَوْتَ الْأَقْلَابِ وَأَتَحْمِلُ
يَا سَيِّدَا عَسَائِهِ	مَا أَوْى النَّفْسَ وَأَطْرَبَ
مَوْ أَعْمَدَ وَصَدَّ	حَمُودَ بَصَاحِ السُّمُودِ
حَرَمَ الْأَمَانِ نَدَى نَحْمَدُ	مَسْجُودَ حَبِيبِ مَوْجِدِ الْهَيَّودِ
وَأَحْلُ هَادِي لَهَا	وَاللَّزْكَوْعِ وَالسُّجُودِ
وَعَنْ مَنَ عَرَفَ نَهْ	لِلرُّشْدِ أَعْلَانُ الْوُفُودِ
هَالِكِهِمْ بَنَى الْمَرْ	وَيَحْمِلُ سُنْبُحَ الْقُبُودِ
قَمَرٌ تَغْلِبُ سَمْسَ ط	حَيَاةً فِي حَيَاتِ الْخُودِ
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا	نَسْرَ الْهَاتِحِ مِنَ الْوُجُودِ
وَعَلَى بِهِ كَوَاكِبُ	أَدَبِ وَالصَّحْبِ الْأَسُودِ

وَقَدْ مَسْتَنِيَتْ أَسَدَ النُّعْمَاءِ وَنَجَّ الْأَعْيَاءَ
عَلَيْهِ صَلَوَاتُ حَافِي الْأَشْيَاءِ

طَالِي فِي حُلَاوَةِ الدُّرُوبِ مُفْرَادِي وَكُوتُ جَاوَةِ الْفُرُودِ مُوَادِي

كَمْ أُنْجِي وَوَصَلْتُ أَنْ أُنَادِي أَمَا عِنْدَ عَذَابٍ عَلَيْكَ الْأَعَابِي
 مَا كَعَادَ وَدُنُوهُ مَا رَدِيَادَ
 يَحْ تُنْفَسُ فِي حَيْبِ الْقَصَا وَرَقًا لِلْجِ الْأَوْرَى تَبْعَا
 مَعْنَى وَهُوَ عَائِلٌ لِلْبَلَاءِ وَطَرِيحٌ عَلَى فِرَاشِ الْأَعْدَا
 وَصَدَّ عَنْ حُلُوِّ وَالْبِلَادِ
 تَرُكِعُ الْوَهْمُ بِأَسْيُوبِ طَوَاةٍ وَغَمْرُ السَّحَابِ الْقَوِيمِ دَوَا
 دَابَّ فِي ذَاكَ قَوْا بِلَوَاهِ وَسِيرٌ لَيْلِي وَهَوَا
 وَتَهَيَّؤْ بِهِمْ فِي كُلِّ وَهْمِ
 فَرَكُ الْمَقْصُودِ لَا يَمُتُ بِسَوَا وَغَدَا فِي مَسَلَاةٍ مَرَا
 مَرَّةً وَالْقَسِيءُ عَائِلٌ حُطَاةً نَاكِسٌ أَرَأْسَ حَيْثُمَا حُطَا
 وَمَا يَرِي وَهُوَ صَفَرٌ لَأَبَارِي
 عَابَ عَنْ مَرٍّ بِشَرِّ مُطَيِّقٍ وَوَصَى الْقَمَرُ بَيْنَ مَرٍّ وَمُطَيِّقٍ
 مَسَّ بِأَطْنَا ظَهْرَ مَرٍّ وَصَيْفٌ يَمِي بَرَعَمَ قُرَيِّقٍ
 طَارِقٌ لِلطَّرِيقِ مِنْ عَيْدٍ رَا
 سَوْدٌ أَدْنَى نَحْيٍ وَدَجَى مَحْفُوفَةٌ لَمْ رَاحَ يَقُطُّ مَحَا
 أُنْجِي قَوْلًا مَحْمُودٌ يُرْجَى نَمَ بِكُلِّ لُحْيٍ وَأَتَقَى مَحَا
 بَحَاةً وَبَوْمٍ مَوْبٍ أَشَقَى

ونصبر في حال دُنا وأُحرى ونهبط في الأمر سرّاً وجهراً
ومُعبث حيث الظنائر تُفرا خبر طه تاج النيب طراً
ورسم المسيح في كل ناد

عنت مر من الكارم حام وعبت في يوم نبت الحرم
كوكب الأنياب في النقام كعبة الأمر للحوار وحام
ظهر لاج عنت عليه القوادى

ثم تولى يحيى السجين من الدن وصحرت بهما وذات به فلن
سرفه الخلق جزهم سد الكلن صاحب الناجر وثراي وثيراً
مرسبون النظام سمع الآياتي

أصل سري لداس شكل لأنهم وبراغ لشراء الأيام
عاية الإلهاء ظلم اغنام ألب الأيتقاء للاضطام
بغلة التمر عد حتم البادي

هكل قطع عد مري البعاني دورة الفرق سر حر الأمان
سد موصول لأقصى الآمال سب الكاشمير ماضي ودان
زخمة للقمع صاير وعاد

نزعته قيه به باقية غائب وبه حجة اليسر سائب

بَيْتٌ فِي الْوُجُودِ عَمَّتْ وَدَاسَتْ ضَمَّةٌ لِلْوَدَى تَمَّتْ وَتَمَّتْ

بَابُ وَصْلِ الْبَيْتِ كُلِّهِمْ

حَرَمُ الْأَمْرِ يَوْمَ حَوْمَرٍ تَبْرَأُ حَبَسَ حَقًّا فَتَدُو الثَّوَابَا مَطَايَا

مَأْمَلُ النَّاسِ عِنْدَ كَشْفِ أَعْيَادِهِمَا مَطْلَبًا فَتَسْرِبُ بِمَرِّ لَطَايَا

بِمَرِّ حَوْمَرٍ طَمِي عَمَّ الْقَصَادُ

وَعَبَّ التَّرَمُّ مِنْ نَصِيرٍ نَسَجَ وَأَمَّ عَانِيًا وَجَبَّ شَيْخِ

مَلِكٌ لَنَا أَجْجَلِي لَنَا بَرِيحٌ كَتَبَتْ غَيْبٌ مَطْلَبٌ بِبَرِيحِ

مِنْ شَوْشٍ تَوَحَّسَ لَا الْأَرَصَادُ

فَأَحَادُ الْهَدَى يَغْرَمُ قَوْمِي وَتَادُ أَلَمٌ بِمَرِّ عِلْيَا

فَهُوَ مَضْنُونٌ كُلُّ شَأْنٍ جَوِي وَهُوَ مَفْصَحٌ كُلُّ بَابٍ جَوِي

وَهُوَ لِلْكَلِمَةِ حَقٌّ لَا لَوَادُ

عَلَّمَ مَسَائِلَ عَلَى الْأَعْلَامِ وَبَادُ الْهَدَى لِكُلِّ يَمَامِ

سَهْمٌ غَيْبٌ يَوْمَ الْفَيْسُ دَمِ فَتَنْ فَتَسْرِبُ مِنَ الثَّرْوَةِ هَامِ

بِأَلَمَانِي أَصَابِعِهِ وَمَنَادُ

مَرِيَانُ التَّرَمُّ الْإِيجِي أَسَى مِنْ عَلَيْهِ مَعَانِي الْفَيْسُ بَشَى

عَبَسَ مَعَى دَى لَقَابٍ وَأَذَى أَبَى أَقْبَى لُحْمَةُ الْكَوْنِ مَعَى

حَيْطَلُ الْأَصْنِ بُكْنَةُ الْإِيمَانِ

سُرَّ بِأَمْرِ اللَّهِ لَعَلَّ يَجِدَ وَإِيمَانٍ وَسَمِعَ وَدَلِيلٍ
وَهُوَ نَأَى أَمْرٍ هَلْ يَكُونُ غَامَ حَمْرًا لَعَلَّ سَمِعَ حَقِيقَةٍ
وَبِكَلْبٍ الْأَشْيَاءَ حَامِدٍ وَبَادٍ

مَدَّ سَعْدَ الْهَدَى بِرَمِيٍّ وَتَرَى وَسَرَى تَكْتَفُ نُظْلَامَ بِصَدَقٍ
فَاصِلٍ بَيْنَ مُبْطِلٍ وَبَحَقٍ عِنْدَهُ عَنَّمُ كُلِّ شَيْءٍ بِحَقٍّ
وَمَعَ النَّاسِ مَوْءَاظِمًا

مَلَحًا أَلَمِيٍّ حِينَ فَتَقِدَ التَّحَمُّنَ وَتَمَلُّ الرِّجَا وَنَابَ التَّوَصُّلُ
كَانَ فِي الْغَيْبِ عَلَى هَذِهِ التَّحَرُّلِ يَنْطَلِقُ مِنْ وَتَبِ كَلِمَاتٍ ۝
مَنْ وَهَبَ بِعَالَمِ الْإِيمَانِ

مَدَّ دَاسَ الْهَدَى بِخُلُقٍ حَسَنٍ وَبِحَقِّهِ مِنَ الْكَسَالِ طَوِيلٍ
وَسَمِعَ فِي شَأْنِهِ عَمَّ مِثْلٍ فَأَنَا بِكُلِّ شَأْنٍ جَلِيلٍ
وَهَذَا إِلَى الْكَرِيمِ الْهَادِي

سَمِعَ مُتَالِعِينَ حَسَنًا وَأَعْلَا وَتَجَلَّى الرَّجُودَ مَوْءَاظِمًا
كَمْ عَلَى أَمْرِهِ تَدَلَّلَ دَلَالًا هُوَ قَوِيٌّ وَنَائِيٌّ لُغْلُفًا
وَقَالَى وَحِينَ كُلِّ الْبَادِ

وَجَهَّزَ عَنْ حَمَائِقِ الْفَرَسِ أَسْفَرًا مَعْلَمًا بِدَى الْخَصَائِفِ وَالْظُهُرِ

هو في الكائنات عظم مظهر وهو ميراث انتم اوتوه في الاز
من لكل انصار وتصار

محرر رشتي والفتوب طيب ودمام سودة وأريب
فرجه الزخا هو حبيب وهو ابن عاد فالمراد حبيب
وهدا رد عز من انصار

ماء بالامر هاديا وديلا ومصرطا برسا وسلا
يو مانه كم اعز ديلا وهو والله ما احب ريلا
لاد حبه وقال انت عهدي

كعب مالي قد طمسي القوامع وحمي التبر ايتني النوع
سنة اذري للور ما انا صانع سبي يا ما اتول وياه
م رسولا يا طريق الزناد

يا حقا به التمس تزي فتوى ميم من عطايه سرا
يا ميم الوزي دنا من سكرى يا ميم اليهود دنا واخرى
يا عروس اليهود يوم نصار

يا امسا الى المعاد سدى يا امرا على القريا تولى
يا سواحا بكل برج تولى يا حبيب الديان ما حبة لا
و على المنور يا حويل النصار

باعتار الأمور في السر والعلني وعنان الزمان في دولة لحي
 بأصية ألا كواكب ربيع الفجر يا أبا نصر يا كاتب القلبي
 يا عبد الميس يا بصير النصار

يا عطوف ذي الشؤل عظيم وصرط من الهدى منقيا
 يا رؤفا ومنسا وكريما يا صبورنا عن مدثر ورحمة
 مسيحي يا مسرور الغناء

يا صاحب أثر صادق خير ما من وعد على الموت قصير
 يا ملاذا لذي يلقوا نبي أحسن يا عزيز من الخلق عظيم وبيا من
 أب وأخو عروء الأمم عاصد

خذ عني هذا ساطع وردي وخذ ما لم يزل أظن ظهري
 لك شكوصت ما جعل عمري ثم رشي من عار ودمع و
 وحمي ورحمة من الخساء

صاع وقني اعني يا نبي ومصب مدني سورة القاري
 فصل وخذ ولا تلوي عني وأعتني على ما ملاب فربي
 نير الأاء مكيني وعندي

فك قندي سحر ورساء فواحي من طوي رعاء

وَمَعْلَى نَهْكَرُوا بِشَفَاءِ وَتَعْلَفُ وَذَوِي سَوَاءِ
مِنْ أَشَقَى مِنْ مَلَّتِي وَتَعْلَفِي
مَنْ أَتَى تَبِي سِرْ وَصَلِي لِمَالِي مَعْلَى بِمَعْلَاكَ حَي
لَا يَحِبُّ يَا بَحَا أَلَكُوبِ سَوِي وَكَيْبِي عَطْبُ الْكُرُوتِ وَكُرِّي
حَامِئًا وَحَدَرِي لِي ظِلَامٌ فَوَّي
وَتَفْجِجُ أَهْدِي عَجُوزِي سَرِي وَأَكْمِي نَعْدُ ثُمَّ نَمُ يَتْرِي
وَصَلِحِي أَلَسْتُ مِنْ كَوَامِرِ ظَلِي وَتَعْلَفُ بِعَرُوقِي تَحْيِي يَتِي
وَرَاهِدِي صِلَاحُ أَمْرِ فَسَادِي
بِي لَأَحْطُ حَقِّي وَرَيْبِي رَهَا سَاءَ أَهْلًا وَرَهَا حَقًّا بِحَوَا
فَإِنِّي مَوْلَايَ مِنْكَ أَسَاءُ ثُمَّ قُلْ أَنْتَ رَحْمَةٌ وَحَقًّا
لَدُنِّي سَابِي وَكُلُّ مَعْلَى رَادِي
لَا تَخَفُ مِنْ مَصَائِرِ تَشْيِيدِي كُلُّ مَسِيرٍ أَحْمَدُ فَفَعْلُ مَعْلَى
بِي رَمَائِي بِعَصَا وَمَعْلَى أَسْعَدِي قَرِيبٌ مِنْ أَهْلِ بَنِي
وَتَجُودِي حَمْدِي بِي أَوْلَايِي
وَتَعْلَفُكُمْ سَأَرِي وَفَعْلُ بِي صَوِي بِي حَمْلًا تَعْلَفُ
دَائِمِي بِي بِي تَعْلَفُكُمْ مَعْلَى وَمَا بِي وَصَلُ نَدَا
وَأَحِبُّ أَحِبِّي لَأَتِي كَأَحْمَدِ

تُتُ أَصْرُ الْمَرَادِ فِي كُلِّ وَجْهٍ وَرَمَامُ الْقَادَاتِ مِنْ عِبَرِ قِيَدِ
أَنْطَحِي دُونَ مَوْجِ كَسْبٍ يَنْزِلُ بِهِ أَذِي أَذِي عَيْنِ كُلِّ حِي
رُفْلِي وَطَلْعُ الْأَوَانِ

تَسْ مِنْ عَطْلِكَ لَمْ تَعْقُرْ وَبِطَلْعِي مِنْ سَاكِ تَوْرُ
أَنْتَ حَصْرٌ نَوْطِ بَرْ خَيْرُ وَمَلَأَ الْأَمَلَاءُ فِي سَاخِ الْمَرْ
شَوْ وَبِرَابِ بَصِيحَةٍ لَمْ يَسْ

يَا عَنَادِي قَطْعِي دُنْيَايَ وَعِيدِي مِنْ دَعْنَةِ الْأَهْوَى
عَذِّ بَطْنِي وَعَوْنِي وَوَيْ وَتَدْرِكُ بَعْدِي وَوَصَالِي
نَحْبِي مِنَ الْمَطْلَعِ صَادِ

هَاتِمُ فَكْ لَا رَيْدَ وَخَيْرُ دُونَ سُنْدُ الْبَيْتِ فِي كُلِّ أَمْرٍ
لَا تَدِي فِي حَسَاكِ وَتَقْدَحُ بَحْرِي شَمْنُ أَسْ لَا سَوَاكَ وَتَدْوِي
دَلِكْ لَا يَنْقُ سَوَى الْكَمَامِ

عَابَتْ دِي لَاعِبَارُ كَلَّا وَنَعْمَا عَلَ أَمُوتَةِ مَبَاكِ يُقْمَقِي
رَجِدْ دَعْوِي وَدَرَى الصَّدَى قَوْمَا بِأَمْعِ الْبَحْبَاهِ خَانَاكَ وَصِي
مَعَ سُوْبِي وَأَنْ كَلِي رِي

مَرْبُتٌ مَدْرَا مَطْلَعَا خَلَالِي وَمَحَا نَحْبَا مِنْ حِمَالِي

ومعدسة في مقام زحال في تفتت الخطة سؤالي

دك لا شغ من دؤوبي قادي

طال من جيعه خضبة صبي وصبرنا بيت امر ودي

نظرة من رمال لفس عبي لا تحببنا كرم الرسل عبي

بدهالي وبني وجاري

وكر عباك كل شبي وقتي وطريي قنوم من دؤوبي

وتنصب في يا حبر نسيم وحبي وبصر بعالي وعف عبي

ثم علق سخطه بالقادي

بيت قدت خلفه حل علي فطفت بجمع وعبي

عاب رشدي وراح حديدي مي فل صبري ومع فكري دؤوبي

طامع ثم رل بوصل ودؤوبي

ذهب الثمرين نور ونهد ولالهم ورس رهت وخرت

أب والله بحر حرد وعقدو حامد دن عك الطورين بطلو

دأشعر جرحي من نجر ساري

نغر مري نكرما بطلاء منك وأحفظ حماي يوم نساء

ورحم وأكف ثقل عطاء وتحكركم على أسي برساء

منك وأكرمنا فالحبال ألدادي

وَأَعْيَتْ بِبَيْتٍ وَأَسَارٍ وَشَهْرٍ مَطْرٍ وَغَيْبٍ
وَكُنْهَ سَهْرٍ وَجَيْهَ خَدَّائِ وَأَعْيَتْ بَعْدَ هَبْرٍ غَالِ
فَبِكَتْ وَأَطْلَقَتْهُ مِنْ قُبُورِ الْعَادِ

وَأَحْبَبْتُ نَفْسِي مَوْلَايَ وَوَلِيَّ رَحْمَةً وَكَرَمِي سَلَّةَ حَبِي
وَمَنْ سَتَرِي صِلَا سُوْرِ أَتَمَكِّي وَالْأَمِي وَكَلَّ حَرْبِي وَهَبِي
مَنْ الصَّلَاةِ وَأَمْسَ عَلَى أَوْلَادِي

وَأَعْنَمُ بِكَاسِ مَعْدِي عَقِيمٍ مِنْ عِشَاءٍ وَهَمٍّ وَعِي
وَلَسَ رَجَاءٌ رِي وَحَسْبُ الْإِلَهِ حَوَانِي فِي كُلِّ حَرْفٍ
حَشَا كَلَامِي فِي الْقَوْرِ وَالْأَحْيَاءِ

وَأَعْنَمُ وَأَحْرَمُ بِفَضْلِ حِمَامِي وَكُنْهَ شَيْءٍ مِنْ بَرْدٍ دَهْمٍ
وَرَجَاءٌ مَا أَتَى نَيْلِي مَنَامِي حَذَقْتُ بِلَاغِي قَوْلِي وَفِي حَامِي
وَأَحْسَبُ مَا أَهْدَيْتُ رِي لَأَوْشَادِي

وَأَتَوَيْتُ لَأَوْشَاعَ مَسْجِدِي وَتَمَرِي مَسْكَنِي مِنْ وَهْمٍ حَرِي
وَأَعْنَمُ سُوْرَ سِتْرِ وَعْدِي وَكُنْهَ مَسْجِدِي مَعْدِي
مَنْكَتُ وَأَحْرَمْتُ مِنْ لَأَوْعَادِي

بِمَنْحَرِي مَنْ حَلَّ مَذْهَبِي حَطَبِي وَمَنْ أَوْشَى وَرَدِي كَرْبِي

وَأَمْسَحْ كُلَّ عَذَابٍ يُقْرَبُ وَصَلَاةَ رُحْمٍ مِنْ قُرْبٍ

مُسْتَهْمِلٍ مِنْ صَمِيمِ الْقَوَادِ

تَوَاتَى بِحَيْثُ نَصْرٍ وَفَتْحٍ وَأَرْقَاءٍ وَطَرٍ نَاعٍ دَرَجٍ

بِأَعْيَانِهِمَا خَلَى فَرْقٍ صَفَرٍ لَكَ بِدَنٍ مَعَ سَلَامٍ سَفَرٍ

أَفْهَمِي مَا حُرِّفَ فِي الرُّكْبِ حَادٍ

تَحِيَّ رُتَبًا شَوْبَ أَمَانٍ وَجِبَالٍ وَحُسُوفٍ رَفَعَهُ شَاوٍ

وَرَاهَا مَعَ الْبَرِّعِ بِنَتَانٍ تَنْزَلِي فِي كَنٍّ وَفَتْحٍ وَآرٍ

بِأَقْصَالِهِ مِنْ بَابٍ هَذِي لِهَادٍ

وَأَمْسَحْ أَلَدَ بَرْقٍ وَغُوبٍ حَتْمُ الْهَدَى لِحَكْلٍ مَحْبُودٍ

وَعَلَيْكَ أَرْصَادُ مَنْ فَيُصْرَبِي وَعَلَى أَلَكِ الْهَكْرُ بِرٍ وَحَبْرٍ

وَعَلَى الْأَوَّلَاءِ وَالْأَفْرَادِ

وَعَلَى مَنْ لَهْمُ مَحَبَّةٍ تَطْفِي فَأَعْمُوا مِنْ لَوْلَايَ بَطْفِي

وَسِبْرُ أَلَامٍ مِنْ كُلِّ حَوْفٍ وَالْثِيَابُ مَا دَعَاكَ عَهْدِي

بِحُسُوفٍ رَأَوْا الْهَدَى الْهَدَى

يا أبا الزهرى يا منى	ترتبي يا حجة المصطفى
يا طهرى يا نعيم يا أسد	ميسر يا علامة الألب
يا كمالاً حكيم حكيمه	عدا علا عن طارق الرصد
وبه الأسر قد طرب	يس متحلي ومستفيد
وسا في شأب دوشه	عن أمير عالم وعي وشر
ومو بخر سمن رنديه	صكن بخر عالم الزيد
نر في الدنيا وصرفها	دونه للناس من حير
دانش باه قفو يابيه رجا	كل شهور وخصر
عين أعيان النور جعي	حاصر نداء يا سدي
جنت زحر منك يدني	لا أصيقي وحد سدي
رحمة لله التي وسعت	كل شيء حير مقدي
نوح عرفه دفائنه	عشت في معك لانه
وصراطه عدو وعص	بسلوك عدو الند
داطوى في ظل ساحبه	شمع هام الفس والفس
دب فيه والدنوت كد	في رؤوس القنا لحد
دامنه كليات ولي	منه محري من تكدي
دنياي كن بمن على	عصتي بانفس ذي ترتدي

وَأَنْوَاعُ الْقُتُونِ إِذَا	حُتُّ فِي بَلَدٍ لَدَيَّ رَدِي
وَيَسْطُرُ بِهِ تَحْمُلُ بِي	شَمْعَةُ الْبَارِي يَمِيرُ بِي
وَيَسْطُرُ مِنْ مَوَاهِ أَا	بِحَرِّ طَلْرِ لَمْعٍ عَمْدِي
وَيَلْطَفُ حَيْثُ دَوْلُهُ	لَانَلَّ مِنْ عَصْدَةِ تَكْدِي
وَيَهْجُبُ حَقِيقَتُهُ	كَبَّ نَاسُكْرُمَاتِي نَدِي
وَمَلَاةُ نَفْسِهِ جَارِيَةٌ	مِنْ مَنَارِ الْقَرْحَةِ الْأَسْدِي
وَسَلَامٌ مَكِّي وَرِدُهُ	وَارِدٌ مِنْ حَصْرِ الدُّدِي
عَصَبُ أَمْعٍ أَحْمَدُ حَيٌّ	يَا أَلْرِيَا أَلْيَ الْقُدِي
وَلَأَهْلُ أَيْمِهِ سَادَتُ	وَالْهَضَابُ الْأَدَةُ الْأَسْدِي

وَلَمْ يَطْرُقْ نَقَابُ الْبَتَاءِ عَدَاخُ سِدِّ الْأَنْبِيَاءِ

صَلَّى أَمْعُ عَلَيْهِ وَ-لَمْ

ثَمَّ مِنْ بَرِّهِ أَعْجُونُ شُرُودِ	بِقَاعِيهِ هَمَزَتْ طَلِبُ رَمُودِ
بِرُتُونِهِ مِنْ قَسِي حَرَامِهِ	بَلَّ الْجَمْعُونَ بَقَائِي الْكُمُودِ
أَقْدِيمُهُ تَكْجُولًا تَحْكُمُ سَهْمُهُ	يَمِي بِغَيْبِ حَامِرٍ مَقْرُودِ

يا للرجال رحمة سيير
 يا منكم كم صاغ صبر نظامه
 هري الحبل دون قصب مع السوى
 وحسن بي لا ميل من الهوى
 حكم بهد على ذائع سوى
 وهرب الأمد شرف مرسل
 ناهج التيسر النظام محمد
 كثر المكارم وشرفهم وأثنى
 مصباح دهره أقر يا شمس
 معنى النور من فرغانه يهدى
 كيف كرمه في القلوب يهني
 كل أنمي والمكارم سعي
 بولام بكر الوحد ولا ي
 ولله ناه العارون وأخطوا
 بولام سمح الجميع لثمة
 بولام ما طالب العلم بطيب
 بولام ما ومن مقبها نس

أقت معاليه ظاه وروبو
 بمن أتعالي في صبر السوء
 سد اتحاد سربلا عود
 حاشي بعض دشتي جهودي
 فعتب بمراد نصت غفودي
 سر الوحد وعالي الوحد
 عث الهدى بر الدى والعود
 والعصل رب طاج السوء
 في طري لا إطلاق والتقييد
 فاح فرى الجمع حين سبود
 معصود وفي خسر السوء
 وحياتي يحامه السوء
 كل نصير مراد مسود
 طرف الرضا وحسنه الوحد
 شئت وحسنهم على تفهيد
 ولوى لها الر كانه رفر وقود
 ورصبت من أنهم بقود

بولادة ما يرى انكسب وسف	في عهد رثا اذمع عهود
بولادة ما حشد بقلوبها	في حنوة من ركنه وسفود
بولادة ما عطر بخصائلها	والذكر والنجيد والنجيد
هو التي قد تدمر ومهي	شأن الكفا وموصل السجود
هو رحمة الله في روح وري	بارها واقرب للسرود
هو سد ريش عظيم معاهم	ورماهم في جامع التوحيد
هو الذي بها غطاء ارض وني	باب رسالته ككبري
هو روح درسد العوالم كهي	دي تفرات ودواظوا لسجود
دو سجدة وكنهه اتمر من دونه	دو تظير لصعوده باليد
روحه اريد شيب رخصه	فلو تفل من لنا الشهود
فيه من شيبه جود	بوسيدته امانت ابي السود
نصب اجماع عنه حبه مشير	بجس شيبه مرقق القود
نحس خدامه ككثير ساحر	ما بين بين دواظوا وحديد
وكانه وعين رحم نصبا	هرا يصور على القود
حتى يظهر دانه لا عده	من لانه بصره القود
ديوم تدري وحقق ملاس	حبيب له بالنصر حرود
ومع سكه زائر حال دواهل	حتى بخلق نوصف حديد

هَذَا دُهِبَ إِلَهُ الشَّقَاءِ وَالْأَهْلَةِ
 مِنْ كُلِّ مَحَلٍّ فِي الْمَرْمَةِ صَائِلِ
 بَعْدَ الْقَوَادِ حَقًّا رَسْمَهُ
 هُوَ النَّبِيُّ إِلَهُ عِيَالِ الرِّمَى
 مُوسَى وَمُوسَى وَتَبَوَّاهُ
 هُوَ حَبْرُهُمْ دَنَّا وَكَمْ مَهْمُهُمْ
 مَنَقَلَّ فِي السَّاحِلِ كَنَجْوَى
 سَقَتْ سَمَاعَهُ فَكُلَّ مُوَحِّدٍ
 مَوْلَايَ يَا عَمْرُو النَّوَسِ وَبِ
 يَا مَنْ ذَلِكَ مُخْرَعٌ كُلُّهُ دُوبِ
 دَعْوُهُ دَعْوُهُ مُسْتَعْرِضٌ لَا يَدِي
 فَالْذَّبُّ سَوْدٌ لِي دَعْوُهُ مَحْدُومِي
 طَلَعَتْ فِي بَنِي الْمَأْتَمِ هَمِّي
 وَعَدُوْتُ مَرْبِيَّةً مَلَّاسَ رِيَّةِ
 وَكُلَّ مَا نَا هَمَّ عَائِي مَوْتِي
 فِي تَحْبِيبِ نَفْسِي عَرَبِيَّةِ
 سَمَكَا شَرِيحِي دِيكَ رَحَا

وَيُجَوِّدِي لَا يَرْفَعُ سَمِي
 سَامِي الْجَنَابِ مُدْبِرِ صَدِيدِ
 طَلْعًا شَرِيَّةً حَوْصَهُ مُرُودِ
 حَصْنِ الْبَرِيَّةِ وَمَلْجَأَهُ مَطْرُودِ
 لَادُو مَدْبِلُو سَحَابِهِ تَسْمُودِ
 وَغَرْمُهُ فِي لُطْفِ لَابِ سُرُودِ
 مِنْ رَهْرِ آيَةٍ وَغَيْرِ حُدُودِ
 فِي حَبِيذِ خَيْرِ صَمَانِيَا الْمَعْرُودِ
 سَبِي الْعُلُومِ وَكَيْفَ كُلِّ شَرِيدِ
 وَهَاتِ لِلْعَائِقِ عِبْرَ رَسْمِ
 نَمِيسِ مَعْدِكِ سَمْدُوسُودِ
 وَتَعْبِي دَعْوِي صَادِغِي رُودِي
 وَتَجَاوُزَتْ فِي بَنِي الدَّوَابِ حُدُودِي
 حَطَلْتُ جَهْلًا غَلَّ عَذْبِي وَعَدْبِي
 وَالْأَسْرَ بِرُحْمِ نَوْعِي وَوَعْبِي
 حَتَّى تَبْرِي مِنْ طَارِي وَتَبْدِي
 حَسَّ الْقَوْلِ عَيْسِي تَمِّمُودِي

تَلَّامَتْ عَوْتَ تَلَّامَوِي وَدَحَوْمُ
 وَحَبِيرُهُمْ مِنْ وَهْدِهِ التَّصِيدِ
 يَحْيِرُ مِنْ مَقْدَرِ دَعَاةٍ وَجَانَةٍ
 وَأَنَاءُ صَاحِبِ مَقْدَرٍ بِقَصْدِ
 وَيُجِيءُ حَقِيقَةً عَرَضَ دَرَاهِمِ
 هُوَ لَاتِقُ حَاسِتِ التَّسْمِيرِ
 مَوْجِجُ مَرْمَرٍ حَا نَكْتِي
 دَنَا بَدَبُ عَدِي تَهْوِي
 وَكَعَالُكَ مَذْمُوعُ رَبِّكَ
 عَنِ مَدْحِي دَقِ نَظِيرُ رَسَائِدِ
 حَلُّ الْبَدِي عَطَاةٌ مَنُورَةٌ
 عَنِ عَرَفِ مَلِكٍ بِوَلَاةٍ
 دَعْوُوكَ بِالزَّمَانِ هُوَ حَقِي
 وَبِسْمِهِ الْإِيمَانُ عَوْنًا عِي
 صَافٍ عَلَى مَدْحِي دَامَقُ عَلَى
 دَأْبِ عَيْنٍ وَمَدْحُ عَرَفَتِكَ مَرْمَرُ
 وَطَعْلُ دَلِيلِ حَاسِتِ تَسْمِي تَدْرِي
 لَا تُكُونُ فِي الْأَعْرَى رِيْلَتُ فِي الْبَلِي
 وَفِي وَوَسِي وَكُلُّ أَمَامِي
 وَأَلَمَسِي بَرِيءُ دَعَاةٍ
 وَتَرْبَعِي لَرَمِي كَسْرِي وَكَعِي
 مَرْمَرُ حَرَفُ كُلِّ هَمِي

مَلَىٰ عَيْنِكَ اللَّهُ مَا جَادَ حَدُّهُ عَمَّيْ أَعْمَىٰ مَرْوَبٌ وَصَوَّبُ
وَأَلَابٌ وَتَحْتَبِ الْكِرَامُ جَمِيعُهُمْ وَأَتَأْمِيْبُ وَتُرْشِيْدُ وَرَمِيْدُ

وَقَدْ مَسَّحَدْنَا حَوَارِبَ الْقَوْمِ مِنْ حَنَانِهِ سَحَ الْكِرَامِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَا صَاحِبُ اللَّهِ الْبَيْرُ جَبْرِ	لَكَ قَدَمَدَدٌ وَنَسْلِي وَحَدَّيْ
رَحْمَةُ رَسُولِ اللَّهِ وَحَدَّثَ لِي وَحَدُّ	لَأَنَّا لَمْ نَمَلِي وَفِي حَيِّ
أَنْظُرُ مِنْ أَلَمِ سَوْدٍ صَحَابَتِي	لِيَصْبِي دَهْرٌ حَقٌّ حَقِي الْأَسْوَدُ
عَوْنَاهُ يَا سَفْ حَسْبِي وَنَسِي	بَعْدِي بَعْدَكَ قَدْ وَغَا لَعْدِي
بَلَى الْوَأَثْبِدُ طَالَمَا لَجَّ لَحْمُهُ	بِأَعَانِي مَا خَفَدَ أَسْتَهْدِي
نَهْ دَسَعَتْ يَدَايَ مِنْ اللَّهِ مَا	جَمَعَ الْقَدْرُ وَصَرَّ نَهْ نَأْتُرْصَدُ
حَتَّى أَقُولَ نَهْ تَصْرَبُ بِطَائِرِ	وَأَنَا تَصْرَبُ بِسَرِّ جَاءَ مَصْدُ

حرف الدال

وَقَدْ مَشَّجْنَا وَلَوْ أَنَّ الْقَدْرَ الْعَمَلِيَّ مَشَّجَا

رُوحٌ بِأَعْلَى لَقَبٍ وَأَلْثَمَ حَانًا عِيَابَ مَنَ وَتَسِي الْقَرْفَ أَلْثَدِي
وَأَسْتَجِبُ أَمْرًا أَلْهَدِي مِنْ يَدِهِ وَأَعْرَأُ مَعْدَمُهُ سَجَانٌ أَلْدِي



حرف الراء

وَقَدْ مَسَّنَا بِحَبِيبِ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ صَلَواتُ حَاقِقِ الْإِسْكَوَانِ

وَاللَّهِ بِمِ الْبَلَدِ وَالْعَالَمِ أَخْبَارِي مِنْ الرُّفُوفِ الْأَعْلَى لَحْمَةٌ عَنَّا
يَجِلُّ تَمَالٍ بَيْنَ عِلْمِهِ وَبِسْكَكُمْ بِأَمْرَارِهِ الْعَظَمَى الْيَقِينُ أَسْأَدُ
بِأَكْبَرِ مَرَاتِبٍ تَدُنُّ لِقَابِهِ مِنْ لَحْصَةِ الْكَثْرَى أَلْمُ وَوَجْهَارِ

نذركه إرساله وبشر به عب
 سفلوه قصره من تحت يده
 مسعر سموي به سلق في انفسه
 سطره السامي على كل مظير
 امم حيدر فيه صين عروى
 بالحواشي هل اسوة والهدى
 ما سعه الوراثة والقوم كلهم
 ساءه هذا القصر حامد وظاهر
 ما عاله يوبن واصحابه بونا
 ما هو عيون التي لا تمس والذات
 بكرم عينا القلوب والبره
 وحف حسانس ما تظن والحب
 وكف لا تاعي عت وشتر
 وانكسر عت وصل نعمت التي
 ولا خرا يوم القمار وحد
 عليه صلاه الله ما لاح كوكب
 والذرا واصحابه كرام وكل من

دعائه واستر ما لا يظن
 وعصته من كل باع وعشار
 عطف به اس القود سار
 وعينه لمدود من حاسب الساري
 فذات القادسي كل مضار
 له واصحابه وحزبه ونصار
 بعد يار دعي صاحب السيد الساري
 وعونه دعي سخي وجهه سردي
 ويا صاحب مصر مصر وحال وشوار
 لكل رمان ذر في ذره فصار
 واداء الصبي يا خير سار
 من عونه واخوت ما تاب اذكار
 بعد عروا عروا نذر الله الواري
 بكرت فيها منك سعة فدار
 نذل حبيب المصطفى كافل الحار
 ومات حاج الكائنات ما غار
 ناعك عن ظن جميل ما حار

وَقَدْ سَتَهَرَ أَصْحَابُ الْخَلْقِ الْعَظِيمِ الْبِرَّ الرَّحِيمَ
عَلَيْهِ أَصْلُ الْعِلَالَةِ وَأَتَمُّ التَّسْلِيمِ

رَسُولُ اللَّهِ صَاحِبُ الْبَيْتِ الْبَارِ	رَأَى نَجْمَ نَجْمِي مَحْرُوبِ نَارِ
وَبِي حُلٍّ وَمَسَّ بِهِ قَبِيلِ	وَمَدَّ لِي عِزَّ ظُلْمِ حَالِ حَارِ
وَعَمِي يَا عَرِيصَ بُكَاءِ نَضِي	كَبِيرَ دُورِهِ هَمِي صَبْرِ
وَحَسَّادِي عَنِّي عَدُوَّ بَرُوذِ	وَهَاشُوْ يَا بَيْنَ أَمَةِ وَحَارِ
وَلِي مَصْحَفِ أَسْطَرَّهَا بَوْرِي	سَجَدَ الْمَدَّةُ وَالْمَصَارِ
وَلِي رَأْيِي أَغَالِيهِ بِأَمْرِي	مَصْنَعُهُ لَدِي لَأَوْعِدَارِ
وَلِي دُخْبُ عَظِيمِ حُلٍّ مَنَ	مُصَالِي وَالْعَنَاءُ وَلَا تَهْدِ
وَمَدَّ لِي فِي بِلَادِ الرُّؤْمِ حُلٍّ	يُوسِي رَا صَارَ الْقَصْرِ
وَعَمِي أَنَّهُ دَهْمِي كَسَرِ	وَنَصْرِي إِلَيْكَ أَكْبَرِ كَسَرِ
وَلَا حِظِّي بَعْدَ الْمُضْمَرِ	إِلَيْكَ يَسُودُ وَجْهِي أَيْلَافِ تَقَارِ
وَلَا تَحْمِلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَرِي	إِدَّ مَا تَارَسَ حَطْبِ أَوَارِ
مَائِتِ كَمَارِ لَا تَأْكُمِ عَمِي	بَدِيلِ سَائِتِ الْغَالِي صَارِ
أَلَا تَسْتَلِ عَنِّي طَوِيلَ دَلِيلِ	تَلُوذِ يَفْزِلِ رَأَتْهُ الْكُفَارِ

وَأَذْرَكْنِي بِعَرْثِكَ مِنْ رَمَادٍ
 بِبَيْتِ رَحْمَتِكَ وَحَسْبُ ظَلَمِي
 سَلُّ الْإِسْرَافِينَ تَوَلَّ أَمْرِي
 بِشَأْنِي كَصَمْرِ الْخُفَا سَوَا
 وَحَوْلِي عَجَبٌ وَصَادُ سَا
 فَإِنَّ أَمَلَنِي بِعَظِيمِ وَرِي
 نَذَارَكُنِي رَسُولُ نَبِي يَأْسُ
 وَأَسْجُدِي وَلَا تَقْطَعْ حَادِي
 وَحَدْبُنِي وَلَا تَقْصِمِ رِجَائِي
 حَمَلْتُ إِلَيْكَ مَعِيَ عَرْصِي حَادِي
 عَلَى يَدَيْ قُدْرَتِكَ عَدْرِي
 وَتَجَبَّرْ كَثْرَتِي وَأَسْرُ قَلْبِي
 حَسْبُ قُدْرَتِكَ أَذْرَكْنِي قَائِي
 لَعْنَةُ سَبِيحِي لَأَعْدَاءِ بَشِي
 مَلَأَتْ عَيْنِي خُصَافَ حَبَابِ سَمِي
 أَسْفَى فِي بَيْتِ أَلْمَى مُنْعَجِ كَبِي
 وَكَمْ يَدْعُو بِجَاهِكَ مُسْتَقْبِرُ

فَلَمَّا صَدَّ عَنِ الْإِسْطَارِ
 بِجَهَنَّمَ لَا يَنْتَهِي عَذَابُ
 حَتَّى يَذْهَبَ سَوْرَتِي مُعْطَرُ
 وَلَا يَرَى لَدُنِّي وَلَا يُصَارُ
 نَهْمُ سَبِّ إِيَّاكَ يَوْمَ الْقَضَا
 هِيَ مِنْ يَدِي يَا حَبِيبي يُسْطَارُ
 يُقَالُ جَاءَهُ الْمَالِي أَلْمَسَ
 وَأَعْدَى يَدِي عَظُمُ الْخُفَا
 عَمَلُكَ لَا يَدُلُّ يَدَهُ حَادِ
 إِلَيْكَ قَدْ سَبَّحْتَ أَلْهَارُ
 أَرَى مَرْجَ صَبَاحٍ قَدْ أَهْوَ
 وَتَقْدَرُ حَادِي سَا عَدْرِي
 عَظِيمُ مَا لَمْ تَحْجُطْ مَطَارُ
 وَبِكَيْفِي بِطَوْلِكَ يَوْمَ الشِّبَا
 وَلِي بِطَلَالِ دَوْلَتِكَ سَارُ
 عَرَا لَعْنَتِي ثُمَّ أَمْكَارُ
 وَمَنْ يَدْعُو بِجَاهِكَ مُسْتَقْبِرُ

دوبي مذ دعوتك والخطايا
 وبني خوف من آلام منة
 اعني يا عظيم القدر ابي
 واب يبركك المولى مصري
 وحائب بدل كنجي
 مدني سدا لطيفات دربي
 فاعني مولك يا حبيبي
 وسامي موحية بفتح
 رعب براء الوصاح بيتي
 فلا تهيم بها فداك
 بآلك والعتبة يا من عهد
 والاساع والاصهار مولا
 بدركي كشيد كرسبي
 ومن قود تجري ونباهس
 وكون دلتي كرمنا امر
 دارمي بامس ونبه
 في اعتنتك العتد دحل

له بخواطري سبي اغرار
 على وجهي ديول وامرور
 حوام لا سر له سر
 واو حقت بلوراني شعار
 بجلت والاصعب له خار
 وانر سور وجهك بفسار
 في في دمي آلايم نار
 فبالين كعبه الطرب در
 وطال له بقولك حيدر
 دعائيه وطال بها مد
 هم هم مبحرهمو كاد
 ومن هم يستعصم شعار
 ودراه عرني ملك فدر
 عوي فاهموم بها بدر
 ونهر لا ينفذ دار
 رجب ردا حيك باالمدار
 وصدق كفت لي انا شعار

تَلَقَّيْ بِشِيرِكَ وَامْحُ عُبْرِي
يَا مُعَاذَ ذَاكَ حَصَلَ أَيَّامُ
عِنْدَكَ اللَّهُ صَلَّى كُلُّ حَبِيرٍ
مَعَى مَا عَاقَبَ الْبَلَاءُ أَكْبَارُ
وَكُنْ أَرْسَلَ رَحْمَتَهُ طَرَا
وَلَكِنْ مِنْهُمْ كَرُمَ النَّسَبُ
وَأَهْلِي اللَّهُ وَالنُّوْبُ أَرْقَا عِي
مِثْلِكَ مِنْ نَدِيكَ هِ أَحْمَدُ

وَرَحِمَتْ نَفْسُكَ مَتَابَا لِمَا الرُّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ أَبُ نَصِيرِي
وَمُعْصِي وَحَكَمِي وَحَبِيبِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ إِنَّ عِدْوِي
رَامَ حَقِّي عَشَاوَأَسْتَ ظَهِيرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ ذَا بَرَاءَتِي
حَالُ هَذَا التَّوْبِخِي الْقُسْطِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ غُلِّ مَسْطَرِي
وَمَنْ لِحُطْبِ دَدِ كَوَايِي رَفِيرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ اللَّهُ سَعَدُ
وَأَغْنِي عَنْ فَنِي كَبِيرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ حَذِّ لِي بَطَلِي
وَحَاسِبِي دَرُ حَبِيرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ حَاكِمِي حَقِّي
إِنْ بَوَّابِي بَوَّابِي أَسْفَرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ غِيَاثِي دُخْرِي
وَعِنْدِي مَعُوذِي فِي مُوْرِي
يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ لَاحِظِي لَمُوْنِي
يَعْنِي مِنْ أَلَمِي لَمُوْنِي

يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ طَلِّسْ حُسُودِي وَهُوَ حَقٌّ عَلَيْكَ عَيْبُ عَسَدٍ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ عَوَّنَاهُ وَي دَبِثَ هُمًّا وَدَحُوثَ مَصِيرِي
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ يَا عَسْكَرَ أَعْظَى وَوَيْدَا كَعْبَ كُلِّ أَمْرٍ حَصِيرِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ رَحِمَاكَ تَلَا لَقَّةَ حُلِيِّ وَأَبْ سَفِّ الْقَدِيرِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ دَارُكَ صَدَقَا شَيْءَ صَوْرِ الدِّيِّ سَاعِرِ وَصِيرِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ بِالْمَنْعَةِ أَرْفَعُ رَاءَهُ تَلَا وَالتَّصَابِ الْيَدِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ حَذِّ عَرَضِ حَالِي وَخَرِيدِ مَسْكٍ تَالْمَطَا الْكَلْبِيرِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ حَرِّ شَرِّ كَابِ أَا هَرَمٍ يَحْوِي نَائِتٍ كَثْرَ التَّقِيرِ
 يَا أَيُّهَا إِبْرَاهِيمُ صَلِّ عَلَيْكَ الْآ لَمْ مِنْ سِتْرِ بَشِيرِ عَيْبِ

وَقَاتِ سِتْرَ دِيَا دِيَاةَ أَحْيَيْهِ الْقَرْبِ عِنْدَ الْمَلِكِ الْغَرِيبِ

الْحَبِيبِ مِنْ أَمَّةٍ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَمَّ كَرَّمَ بَابَهُ حَسْبَ الْخَصْرِ الْكَلْبِي وَطَلَّ كَبِيرَ لَقَبِ مَوْلَايَ تَالْشَرِي
 قَانَتْكَ مَابِ اللَّهِ وَسَبْدُ تَقْدِي قَامَسَ لَهُ أَلْزَحْسَ مِثْنَةَ الزُّمَرِ
 وَأَنْتَ رَسُولُ الْأَجْطِي حَمْدُ مِلَادِ الْوَرْدِ سِرِّ الْوُجُودِ يُولُؤْهُرَا

فصدّرت في تحوّلها لثوب الذي
 ولم يمتدّ للزّيا وهاديا
 وحسّات موت قلوب بغيره
 وعلى ملكه الشّركة ويهدى
 وذوّب أسرارهم وعمّ عدوّه
 ملك تصدّد بعضي ومهمات يظلي
 وحاسد برص حزي من أحسن رجا
 وما هو هذا ناداك عونا في رأي
 فاستأجبت له فاسم صله
 فمن عيوب الأبناء ورأسهم
 وأعظمهم قلب وكبرهم ملك
 يذكرك عند الله برحمته التي
 ملأ حالك فله محكم تصه
 حاك من عطية على المد يد الذي
 يوحّد روح القدس ما نصبه التي
 تلك على اليشور لمصيركم
 بورا تلك الأعوان والعلماء من

معا حرة من فوق هام التي ثرا
 عبدك قبل أن يورثنا جلاله
 لقد أطلب يا أيها النّهار
 لحسن رسولاً في حقيقه ذكر
 فكذلك جهراً على صدق نصر
 ويخبر بأرب بهنك العسكر
 مصلك على صدق ولم يقطع
 عنداً خوفاً في فرع به يسر
 فلا يجل في عدّ انعام ولا ضرا
 وأعظمهم حافاً وأوسم صدر
 وأسمهم لي كنفهم ده سر
 ملك ما حب في طوائفه خرا
 فاطمة في سرّك أنسني مدرا
 بعدل حقا ولائم على فعل الظير
 لب فله في كونه رفع الدرر
 وساعتك لأعظمهم سرّ عواندرا
 بحسنه منهم ردا شرح الصنرا

يُؤْتِيهِ مِنَ الْوَسْطِ كَفًّا لِمَا كُفِّرَ	مَدْرَكَ يَدْرُسُ اللَّهُ حَالِي فَأُنْجِي
حُيْبِيَّةً تَشْبِكُ الْبَلَاءَ عَطْرًا	إِلَيْكَ عَمَّتْ بِي يَا مُحَمَّدُ نَبِيَّةُ
يُؤْتِيكَ ظَبَّ عَامِرٍ سَكَّةً دَسْرِي	رَوْحِي عِنْدَ مُسَمِّ حَالِي لَهُ
كَلِمَتِكَ فِي الْكَلِمَاتِ كَلِمَتِكَ فِي الْأَحْرَى	رَأَيْتُ إِلَى اللَّهِ الْكَرِيمِ وَسَيْتِي
وَأَنَّكَ يَا أَسْرَافَةَ عَمَّتْ فِي الْعَرَا	سَمَاعَتِكَ تَعْطِي نَكَلًا مَوْعِدِي
مُحِيطًا فِي الْفَرَادِ بِقَمَلٍ وَالْمُحَصَّرِ	دَعْوَتِكَ مَحْرُومًا وَسِرِّكَ حَاصِرِ
عَلَيْكَ صَلَاةُ أَخِي طُورًا لِمَدَى نَدْوِي	عُثْمِي بِصَرْيَحِ الْكَرُوبِ نَحْوِي

وقالت السيدة من صفات محمد بن حكمة وهادي الامه

صلى الله عليه وسلم

مِنْهَا بِسَابِقِ حُلْمٍ أَسْرَرُ	أَنَّهُ أَكْثَرُ عَمَلِهِ الْإِنَارُ
حَارَتْ بِهِ صَبْرًا حَمِيمًا لَا تُفَكَّرُ	لَمَّا كُنْزُ نَبِيِّ حِكْمَةٍ وَصَبْرَةٍ
كَثُرَ وَفَعَهُ شَوْشَى الْأَصَارِ	وَأَكْبَرُ لَوْ حَقَّقَتْهُ دَفِيسَةُ
أَرْوَاحَنَا بِرِيَابِهِ الْأَصَارِ	بُسَانُ رُبِّ مَطْلُوقِ بَطَارِ
وَكَلَّتِ الْأَلْسَانُ وَالْأَسْرَارُ	هُوَ مَسْحُورٌ كَأَنَّهُ دِيمَةُ عِنْدَا

فَأَجِثْ بِجَهَنَّمَ مِنْ عَذَابِ غَيْرِ
 فَتَلْمِزْهُ مَا نُوْكَرُ نُوْمُهُ
 وَأَدِّهِ نَحْيِيَّ بَابَ الْفُلَا تَنْصَرُّ
 وَهَدِ مَشْيِي فِي الْقَرَى ذَرِكُةً
 وَوَحُوْدُهُ وَإِنْ نَامَ رَشْدُهُ إِلَى
 وَنَصْرِ حَكْمِهِ بِكُلِّ ذَنْبِهِ
 فَاعْرِضْ وَالشَّيْءَ الْكَثِيرَ كَلَامُهُمَا
 وَاتَّبِعْهُ وَأَخْرُجْهُ مِنْ مَدِينَةٍ
 وَالشَّيْءَ وَأَنْتُمْ أَتَّخِذُ وَجْهَهُ
 وَتَلْمِزْهُ دُخُولَ الْمَرْيَمَ وَغَيْرَهُ
 شَرٌّ وَمَلِيٍّ فَمِمَّا لَمْ يَكُنْ
 يَتَّقِ لَقَدْ عَمِلَ بِحُكْمٍ أَوْحَا
 وَالْكَفْلُ لِلرَّحْلِ الرَّشِيدِ حَفَائِقُ
 عَادَا عَرَفَ نَفَاةً نَفْسُكَ عَايَا
 وَغَسَبَ أَنْ تَحْمِلَ ظَاهِرُ بَعْلِهِ
 وَتَرَعَ لِعَمَلِكَ تَوْبًا وَغَمَمَتْ أَلْسُونِي
 وَتَرَفَ وَحُوْدُ الرُّوحِ لِلْبَابِ أَنْبِي

بِمَرْحُومٍ كَأَنَّهُمْ أَعْرَضُ
 حَالُ غَسَلِهِ دَاقُ كَفِّهِ يُعَلِّقُ
 حَصَمَتُهُ فِي دَبَابُ الْأَطْوَرُ
 مَدَّةً وَظِلُّ الدَّارِ وَالْمَرْبُ
 رَكْشُ الْوَحُوْدِ وَنُوْمُهُ الْوَاحِدُ
 بَارِدُ الْإِحْطَارِ وَالْأَحْطَارُ
 حَطَرُ وَتَبْ كَلَامُهُمَا مَحْطَارُ
 طَوِيًّا بِهِ وَالطَّمْسُ وَالْإِبَارُ
 وَتَعَادُلُهَا وَالسُّطُ وَالْأَكْثَرُ
 سَبِيحُ كَيْفَ نَزَرُ الْأَخْبَرُ
 حَالٌ بِهِ تَقَسُّمُ الْأَدْوَارِ
 وَكَيْفَ فِي دَوْرِ الْأَشْرَابِ بَارِ
 مَحْرِي بِهَا فِي مَحَبَا لَافْئَارِ
 دَرَكُ كَفِّهِ إِلَى لَوْلَا بَسَارِ
 وَهُوَ الْقَدِيرُ الْفَاعِلُ الْخَاصَرُ
 فَاعْمَلْ عِنْدَ ذَوِي الْعَصْبَةِ عَادِ
 مَبْ فَصْلُهُ يَتَرَقَّلُ الْأَسْرَارِ

وفتح بأرواح الأبرار لآل
 رأوا الوعود نور عين بصيرة
 ومكروا الصبح تقدم وحديث الط
 وسكو اطرحا رخصي عن
 وتروءو عنهم فهم بين الوري
 ظمرا به يد تحسب شمس الهدى
 هو المصعب ما سمي المراسي
 فوطن طرقة بأبواب ترصا
 ملك حايه حثت كل حبيبة
 فاج انفس الكرام إيمانهم
 باب الآلة حبيبة محارة
 ظموس برهان الهدى فامونة
 مصباح مباح نفوس وورد
 خطاه حربة قد صارت
 دامي خلاج من الحاح وصنذها
 موالي الأيادي مظهر الشرف تدب
 وعلق طست التواله مثل ما

فم الكرم سادة الأحياء
 فزاد غلاما ليدع عزاء
 طرز الكريم مصابب الأصار
 صدق وحق عنهم لا يشور
 خزانة ولأنا والأور
 وعلى طريقه الكريم سدا
 حله أندي أسرى به الحبر
 مودة وبرودة الحذر
 عرش طريقه نورها الرخاء
 وأقرب به كرات الأصار
 نطق رصا وسيفه نبار
 مر تقوى ونعمة انبار
 ملتجى بالاعتاد والأعوار
 عينا أرقى الحذر والنهار
 حجاج واعتاد وأنسكار
 شهد برهقه مدبره الحذر
 سمع غدا فتح الأعمار

وروحه تمام اعز و عظمه
 و بوم سرب بدرا حين لم
 و اعز دين الله في احدى وقد
 و سوا النصير عجزوا فاما دع
 سمعت له في فتح مكة ربه
 و ارفع يري للثواب جنة
 و حيوته فيها ملائكة السما
 دسملو لا ارض طرقت لا سمي
 و طقت به الفخر و عز ديلهم
 و اباين للعدو قوم حدوده
 كل الامم من عوائل عزمه
 و فذت و عى بالحق بشرعه انا
 انى به ادب الزبابة و لطفى
 احياءه نظر الشبي و حفا
 ما الكعبة قلب المعنونه
 فله من ركنه عظمه شامخ
 و انى لنا بكتاب عذبي بين

شئت برشفه عزه الاقصر
 شئت مباحرة ولا انصار
 و قدت ديكه هناك انصار
 حتى تغير فيهم انظار
 في الخامس سرت ب احبار
 فراع قبل و روده الاقصر
 جهرا براها الشكر انصار
 فاعك كل منهم سائق فرار
 و عني به معنى لحد و عار
 و استوى كراوى و صدار
 بالشرع يرمى ابيه عار
 مالي رعاة تهم و حكماء
 و لكون شخصي منهم مقدم
 طر الذي سعى به لاوار
 بل ان توبل الطلعة لاوار
 يزي له لاوار و لاوار
 تندي حكمة صفة لاوار

وَتَرَى مِنْ خُطْبِ حَيٍّ كَلِمًا
 حَيًّا وَإِنْ خَمَسَتْ قُلُوبُ حَوَاسِدِ
 مَعْدٍ وَدِيَانٍ وَنُورٍ لَامِعٍ
 يَا حَبِيبَ حَيٍّ أَفَقَدْ بَايَسَ حُودَةً
 يَا مَنْ تَخَلَّقَ بِالْأَوَّاصِمِ رَحْمَةً
 لَكَ هُمَّةٌ مُدْبِيَةٌ حَيَوِيَّةٌ
 رُوحِي لَيْفًا لِقَرَامِ يَوْمٍ رَمَّةٍ
 يَا قَبَّ يَسْمُ أَصْحَى فِكْرٍ زُرْجِيَّةٍ أَلَمِ
 حَيْثُ أَمْرٌ أَمٍّ وَالْمَطَامِ وَالْهَدَى
 حَيْثُ الْبُيُوتُ وَالسُّرُورُ وَالْأَنْدَى الْبَطِ
 حَيْثُ الْقُوَّةُ وَالْعَزَازَةُ كَلَامُ
 رَحْبٍ تَوَسَّعَ حُجُبُ أَصْحَى
 عَمَّ لَعْنَةً مِنْ أَعْيُنٍ يَهْدِي
 وَرَى مَعَادٍ حَلَّ مَعَى مَعَادٍ
 مَا بِي سِوَاهُ كُلِّ مَا مُلْكُهُ
 وَارَى نَهْرَ الْقَدَرِ يَحْكُمُ
 وَسَطِي لِي مَنَ الْقِيَمِ يَهْدِي

حَسْبَا طُودُهُ قَدَمُهُ الْإِبْطَارُ
 هَلْ تَعْرِى عَنْ شَمْسِ الْأَصْحَى لَأَبْصَارُ
 بِسْكَارٍ حَاحِدَةٍ لَهُ زُفَرَارُ
 يَحْيَى وَيَ أَعْدَابُ الْإِبْصَارِ
 وَبَيَّاهُ قَدْ مَعَلَّ الْأَعْدَادُ
 لَهَا تِلْكَ الْقِيَامَةُ وَالْمَصَادُ
 كَذَرُ الْبَنَى وَالطَّلَمِ الْمَصْدَرُ
 لَأَمِي إِدْعَاءُ نَارِ الْأَبْصَارِ
 حَيْثُ الْقُرُولُ وَحَيْثُ تَحْسُ الْبَارُ
 مَا بِي وَخَشَى عَلَى الْقِيَمِ بَارُ
 بِي حَيْثُ يَزِيدُ لِلْمَصْمُورِ الْبَارُ
 عَمَّا أَوْصُرَ الْهَاطِلُ الْمَعْدَارُ
 لِي تَعَالَمُ الشَّيْءُ وَالْإِبْدَارُ
 عَمَّ أَنْ يَشَى مَا لَدُنْهُ حَادُ
 وَبِهِ يَهْدِي حَيٍّ الْإِبْعَادُ
 وَتَحْفِي مِنْ عَقْلِهِ الْإِسَارُ
 هُوَ الْقِيَمُ وَمَا لَهُ لِي سَارُ

وَأَكْرَمُ عَمْرٍو مُتَقَرَّبُ مَعَادٍ	أَبَدًا وَلَا ضَائِي لَأَسْرَارِ
وَالْمَعْدُ بِخَيْرِي بَطْلًا وَكَابِرِ	وَقَسْرِي الْأَصَالِ وَالْأَمَارِ
وَمَعْدُ يَوْمِ خَيْرِ تَحَدُّ لَوَائِهِ	فِي مَوْكِبٍ وَبِي مَعِ يَشَارِ
وَتَمُّ ذَلِكَ وَالْفَيْ وَوَحْوِي	وَبِي كَيْ تَقْصُرُ لَأَوْطَارِ
وَتَحْتُ عَائِلَتِي وَكُلُّ أَهْلِي	وَحَبِّي وَبِي بِبِ الْخَارِ
صَلَّى عَلَى اللَّهِ سَلَامُ الْعَصَى	وَتَزَوَّجْتُ بِجِهَالِهِ الْأَحَارِ
وَالْأَلِ وَالْأَصْحَابِ أَصْحَابِ شَتَّى	عَمُّ الصَّدُورِ الْقَادِمُ الْأَطَارِ
وَالْقَابِلِينَ وَكُلِّ عَرِصَةٍ	مَا أَسْدَتْ بِتَعْصَمِي الْأَمْرِ
أَوْ مَأْتِدَا الْحَادِي إِذَا وَسَّسَ لِقَا	أَهْلُ الْأَكْبَرِ هَيَّوِ الْأَنْزَارِ

وَقَدْ مَسْتَعَرَّ عَلَى شَوَاتِ الْحَدَثِ هِمَّةُ

حَبِيبِ الرَّحْمَنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

رَبِّهِ لِيَرْجُلَهُ بِهَ الْأَخْطَارِ	وَأَسْتَطَاعَتْ وَقَدْ حَلَّاهَا الْبَهَارِ
حَكْمٌ فِي رُودِهِا مُعْجَزَاتِ	أَوْدَعَتْهَا أَسْرَارُهَا الْأَقْطَارِ
وَشَوْلُ الْأَيَّامِ فِي وَشَرِّ	وَلِهَيْبِ فِي سَلَا طَوَارِ

قد نسبنا المدبر في النفس حسنة
لا تقبل للبلد ولا لاج فصل
حركات أدارته وادب الآ
ومسألة منفي يوم علي
هزنا الطمع فاحفظنا بدن
كذلك على أنه صاحب الدنيا
عمر الخلق درس تحتها
والطبيعة مشه النسي للآلة
ذهب الخلق الكرام وقال
ما نسي دأبهم حميل الأباذي
قد طوبهم يد زمان عبادوا
ما نسي يومهم لذي القعدة
عاهدوا الله عهد صدق على
داروا مدعة النسي مولد
ونسا ستر ضرر
يرثمون الكمان مالمه وأخذ
وإدعهم كريم الأمر

وحيي لأمة الأوطار
أو على تبدل حين يطس عار
ر ستر حادث به الأفتكار
ر الحنا إد كشعة الأثر
ما لشخص فيها وحده دار
ر وما غير ربة ديار
مر فطوى للبرمة القمار
حال فانظر على فرق هذا حذر
خير ف وقلب الأبحار
والمطاع العود و الأبرار
ونوروا تحت القباب وساروا
في وفي الخلق قبل الأمد
قبرهم دأب به نصار
لأمر قصت بها لأوطار
خلق لكن أغناموا الفريار
ر عروا وهكذا الأشرار
صعروا بعد كريم ثم حذر

اُسْرُوا حَيْثُ شَرَعُوا الْقَسَمَ يَا بَرْد
 عَظُمَتْ حُجَّةُ الْمُجَانِبِ فِيهَا
 وَمَا لِي الْقَهَّارُ وَحُجَّتِي لَا
 أَيْ يَا حُصْرَتَا عَلَى الشَّرْعِ حُجَّتِي
 وَجَرَّادٍ طَالِبٍ يَدِ الْبَرِّ فِيهَا
 وَدَسَالٍ مِنْ غَضَبِ الْخَيْرِ فِيهَا
 سَمِعْتُمْ حَمَلًا مَوْتًا كَمَا هُوَ
 وَبِمَدَى الْقُدُودِ كُلِّ نَجْمٍ الْطَّ
 وَبِوَالِي فَلَبَّ الْخَقَائِدِ حَتَّى
 حَاقَتْ مَا بِهَا سِرِّي مُتَمِّدٌ إِلَّا
 وَالْكَرْبُ وَالْعَظِيمُ حَتَّى عَلَيْهِ إِلَّا
 سِدُّ الْأَنْبَاءِ عَنْهُ خَلْقُ الْإِ
 كَرَّ عَيْدُ فَاسَتْ بِهِنَّ نَقْطَةُ الْإِ
 مْظَهَرُ الْحَقِّ مُبْدِي الصِّدْقِ سَيِّدُ
 وَعَلَيْهِ السَّلَامُ مَا أَنْطَلَقَ الْإِ
 وَعَلَى لَالٍ وَالْعَصَا مِنْ هَمْ
 سِدِّهِ أَسْمَاعِي فِي كُلِّ مَجْرٍ

هَمْ جَعَلًا حَتَّى عَلَى الْخَلْقِ جَارِدُ
 وَسَوَى الْأَعْدَادِ وَالْأَعْوَادِ
 رَارُ وَالنَّاسِ وَاحِدٌ وَالنَّاسِ
 حَامِلًا وَهُوَ بِوَدُودِهِ مَدِيرُ
 لَمَسْتُ مَوْقِفَ سَطْحِهَا الْكُفَّارُ
 بِحُجَّةِ الْخَلْقِ وَغَوْثُ رَوَّارُ
 سَبِي نَجَسٍ بِأَسْبَابِ الْخِيَارِ
 طَلَعَ حَبْلٌ وَأَسْتَحْسِ الْفَرَّارُ
 قَالَ مَوْثٌ فِي الْبَلْبِ هَذَا نَهْدُ
 فِي الْمَلِكِ مَاعِلٍ عَفَّارُ
 كَرَّ يُنْقَى بِوَدُودِهِ الْإِعْزَارُ
 عَقْرُ مِنْ عَدَا سِرِّي بِهِ الْخِيَارُ
 بِرُوحَاتِ عَقْبِهِ الْأَمْرَارُ
 فِي تَهْمَلِكِ مُصَلَّتٌ تَارُ
 سَالِيَةٍ وَبِرْعَةِ الْإِلْكَارِ
 حَمَامَةُ الشَّرِيفِ الْأَوْحَادُ
 فَادَةُ لَانْقِبَا لَأَلَى لَأَوْرَارُ

مَا تَحْلِي الْقُرْبُ تَحْلِي الْقَصِيرُ وَسِعَ الْوَقْتُ دَارَ سِرِّ الْأَدْوَارِ
وَنَجَّسَ دُرَّةَ الرُّحُودِ بِأَسْوَا وَوَلَّاتْ بِرِيحَ الْأَنْفَارِ

—————

وَعَلَّتْ نَارُ دُرِّ مَدِيحِ الْبَلَابِ الْبُورِي الْكَرِيمِ
عَبْدِ اشْرَافِ عَوَاجِ الْقَسِيمِ

رَفَعْتَ عَنْ مَحْمُودِ الْأَسْرَارِ أَسَارَا	كَمَا طَوَيْتَ بِيَدِي الْأَسْرَارِ أَسْرَارَا
وَكُنْتُ بِمُحْوَجِهِ كَلِمَةَ الْقَدِيمِ وَهِي	تُؤَيِّجُ مَعَهُ إِنْظَارَ وَبَحْثَانَا
وَكَمْ جَلِي مَعَكَ فِي نَسْرِ السُّبُوبِ مِمَّا	فَتَسْعُ الْكُفُونِ أَحْوَالًا وَأَحْوَارَا
وَمَرَّتْ أَمْرًا جَلَانُورِ الْفَرُورِي	أَثَارِي فِي هَبْكِلِ التَّعْدِيدِ مَقَارَا
وَمَدَّ بَدَيْتُ صَلَاةً لَيْقًا وَمَا	كَدَّ الْفَرُورِي دُرًّا كُنْتُ مَحْكَارَا
ظَنَنْتُ مِنْ مَصْنُوعِ السَّابِي السَّرِيبِ عَلَى	عَيْنَا سَمَوَاتِ الْهَوَى لَحَقَ أَمَارَا
وَحَسَمَةُ الشَّكِّ قَدْ وَثَّتْ سُرْمَدِي	مِنْ شَمْسِ رُشْدِي فِي دُرِّ الْوَرْدِي دَارِ
وَأَمَّ رُوحُ نَبِيِّ الْإِنْبَاءِ وَجْهِي أَيْ	أُخْرَى وَأَعْظَمُهُمْ شَأْنًا وَمَقَارَا
وَأَمَّ حَسَدُ أَمْرِ أَوْ حُودِ مَهْ	لَا حَ الْخُودِ وَأَوْ فِي الرُّشْدِ أَوْرَارَا
مَحْمُودِ الْخَيْرِ مَحْمُودِ الْخَصَالِ حَيِّ	مِنْ الْخَلْقِ أَعْلَى الْوَرْدِ حَالِقًا وَأَثَارَا

سطره كثر خيلاً ركب مذبحه
 وأقسم الله قطماً بغيرك في آ
 همت بالله حذر وكنت به
 حكم حوت برب الله مكبر
 وكم كذبت حملاً ذوق عليه
 وكم رعب وصفاً ذل مستده
 لك تشبه دونه النفس التي غفلت
 وبها غلوة القماريل هي الر
 وبها وقفاً مع أسولى رعبه
 دهم روي حصود من حصاير
 وكل سطر يوح العبد خط غي
 وفي دما وتنتل سر ما كذب أ
 ونجر هديك في بين التوحود مد
 لك المختار انحنى عدماً وآدم في
 وقبل شأنه الأول ومب
 وبأس غريبك كثر آثاره شرب
 الخبز ما اللب ما أيداه ينقش

في كلو في عجبو طيب سار
 مرآة عدماً كما ناداك جازاً
 متى أحماً من لأقدار سارا
 وكز كرس بهر أهو حار
 نصوى الزايم ويزاداً وهم امداد
 وكم وصفت بسم أحمل كغفار
 هذا وفي سرها غفل تودى حار
 رخسار تكب قرأتا زاه كاد
 مخصوصة مع انصاحاً ورسار
 شر الله رشيد عياناً وحصار
 فكنت مصنونه طناً ورجار
 مؤاد أفتت سر ما معك سارا
 مع بالور اتحاداً وأعورا
 مهد أشكر شكلأ كل مختار
 ورمت في العلاء الله سيد بصار
 من عالم نعي أحكاماً وآذوار
 تأخرو من الأسد الصاري ردا تار

وَأَنْظِرْ بِرَحْمَةِ جَالِي وَجَدُّكَ كَرَامًا	لِي نَأْتُسُوْلِي وَجَزْدَ عِيِّي الدَّرَامَا
أَذْرِشْ نَبِيَّيَ وَسَيِّدِي عَمِّي وَعَالَتِي	مَلَنِي يَا أَعَزَّ أَطْلُقْ أَفْقَارَا
فَتَحَقِّقِي بِكَ كَهْجَتَكَ يَا مُجِيبَ	أَعْنَتِي وَفِيَّ بَقِيَّةَ أَفْقَلَالَا وَبِعَدَالَا
إِلَهِي أَشْرَعْتُ لِرَأْسِي لِنَجَاتِي وَسِ	حَدَانِي مَقْبُورَةً وَغُرُورًا وَفِي ظِلَالَا
صَلَّى عَلَيْكَ عَظِيمَ الْفَضْلِ يَا رُبَّ	مَا حَلَّابَ دِكْرِكَ تَكْوَارًا وَبِدَارَا
وَسِرْمِكَ الْعَبِيدِ الْغَالِي الَّذِي سَقَا	تَسْكُونًا عَمَّا تَمَالِكَا وَأَحْزَارَا
وَالَيْكَ الْفَرَارُ مِنْ أَلَيْتِ مَا شَدَدَتْ	رَقَبَتِي عَنْ مَضْمَنِي لِأَسْرَارِي أَسْتَارَا

وَقُلْتُ سَاءَ عَلَى رُؤْيَا وَأَهْ سَدَى الْوَالِدِ لِمَا جَدَّ مَعِيَ إِلَهِي هـ
تَشْرَفَ بِهَا عَاهِدُهُ أَحَبُّهُ عَلَى إِلَهِي عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَسْحَ الْيَسْرِ حَمْدًا مَقْأُورَه	هَبْهُ الْخَفِيَّةَ وَبُورَه مِنْ بُورَه
وَقُطُورَه فِي أَسَارِ مَاهِرٍ عَمِيَه	تَشْرَفَ عَلَى آسَالِهِ وَبِكُورَه
وَأَمَانَه حَتَّى حَقَّقَهُ أَمْرَه	وَأَعَادَهُ مَحْكُومَه وَمُرُورَه
وَأَمَانَه أَلْهَمَ الْعَمِيَّ عَنِ الزُّورِ	وَبَدِيْعِهِ بَعْدَ بَرِّ سُدُورَه
وَلَوْ لَمْ يَلَمْ التَّوْبَةُ كُلُّهَا	وَلَقَدْ تَوَلَّاهُ بِكُلِّ أُمُورَه

وَلَا أَحَدَهُ صَاحِبُ الْوُحُودِ بِحُكْمِهِ
 هُوَ ذَلِكَ الْوُحْدُ لَا يَجِيءُ أَنْبِي
 سِرًّا مُخْبِيًا وَعَدَةً وَصِيَّةً
 وَاسْتِزْلَاقَةً الْقُدْسِيَّةَ مُبِيبَةً إِلَيْهِ
 وَهُوَ الْمَرْئُوسُ بِمَصْرُوعَةِ عَيْبَةٍ
 وَهُوَ الْفَاعِلُ الْمُدْعَى فِي سَبِيحِ خُصَا
 وَهُوَ عَقْدَةُ سَمَائِيٍّ وَالرُّقْدُ
 عَوَّلُ حَيَّةٍ حَاكِمِيَّةٍ فِي الْإِلَاحِ
 وَخَاطِطُ رَحْمَةٍ خَالِيَةٍ لَدُنِي
 فَهَذِهِ نَعْمَى الْمَوْجِجِ وَتَمَيَّزَ
 وَهُوَ الْمَعْبُودُ لَمْ يَحْضُرْهُ تَحَا
 حَالِي سَوَاءٌ وَلَا نُورٌ مَبْرُورٌ
 وَهُوَ رُذُوسٌ كَلْبِيٌّ مَحَانِيذُ
 رُوحِي عَدَائِي لَهُ وَأَسِيءُ زَائِلٌ
 لَمْ لَا أُولَئِكَ الْيَكْلُ لَا عَيْنَ الْوَدَى
 أَرْحَمُهُ بِرَحْمَةٍ حَيَّةٍ مَسْكُوبَةٍ
 صَلَوَاتِي عَلَيْهِ قَدْ بَلَغَتْ سَلَامُ الْفَا

مَذْهَبُ سَاطِعِهِ وَشُهُورِهِ
 كَشَفَتْ أَلْبَابَهُ عَنْهُ كُلَّ مَطْوَرَةٍ
 وَحَسْبُ تَصَوُّرٍ فِي تَذْيِيرِهِ
 حَبِيبُ بَاسٍ قَطْلُهُ وَكَبِيرُهُ
 شَرُّ نَكْرَمٍ بِهِ شَرَفَتْ سَوِيرُهُ
 وَخَوَرُ أَصْحَابٍ تَسْعُدُ بِطَوَرِهِ
 مَعَهُ فِي رُوحِيَا عَظِيمٍ مَطْوَرَةٍ
 وَأُولَئِكَ لَا مَالِيَّ لِقَاعِ صَدُورِهِ
 مَجْمَعُ الْوُحُودِ جَانِبُهُ وَحَصِيرُهُ
 مِنْ رَحْمَةٍ مُتَدَقِّقٍ تَعْمِيرُهُ
 لَمْ يَرْمَأْ نَصَبُهُ وَخُصُورُهُ
 فَالْحَبْرُ لَا يَمُوتُ عَنْ مَطْوَرَةٍ
 فَانْصَبْ لَأَعْدُو عَلَى مَطْوَرَةٍ
 مَعِي وَهُوَ مَشْتَعٌ وَشُرُهُ
 حَرُونَ لَا دَمَ لِيْلٍ حَرِيرُهُ
 يَحْتَلِي مَلِيًّا بِطَمَاحِهِ تَوَرُّهُ
 عَارِلُ عَيْنِ الْكَلْبِ عَنْ دَيْمُودِهِ

وعلى مصدري الأكرام وآله عبي الأورى ورؤسهم وجندو
ما قال داعي النسيب منعه مع مع الديني حسداً يظهره

وقلت مستنداً عن حريق الذي وقع من الصوامع
في الحرم المكي النبوي سنة ١٢٤٤

حرم النبي محمد صلى الله عليه وآله من أثر تصواعي نار
ما تلك صاعقه ولكن لمة نورية فبجها الأتوار
وسرى رعب تديين ملائكة لحيالهم قمت لهذا النار

وقلت أيضاً مستنداً عن الحريق الذي وقع من
النار في الحرم المكي سنة ١٢٥١

تجاوز في السهم حدود شرع الناس عاقلون غير الأشرار
أمر من أعظم أعظم عظيم عاقلون عز ناز
فمن بقوه ربي عبي عبي فرد النار عنهم لأجسادهم

وقت في الاشارة لاسرار الحكم لآلية مادام في حضرة النبوة

حبر من عصابة لآثار	وتعني نيل الشجى والنعير
وإشارت دونه السروب	س لا يتهي بصورة لا يظن
وشون الآباء والعلي وال	ر ودور لا يبراد والاحرار
والنعم والنظور والعب والنور	ر الشهودي وحزبه لا تقار
وتسنى وتبين والوهم والنعيم	م وحري فرقة لا تقار
حكم عند منى غيرة ثلث	عن لكل الآداب ولا تقار
حكم من دوما بيد المد	وقد سار بخبر مر أيعري
حكم دوما بقاد معي	همم العودى والآثار
حكم عام حول وخبر جساما	جعل لآباء والآثار
حكم ما لها أخصه ولا دو	ر مدها نب ود الآثار
حكم فلم أمرها مع سر	أمر لآمر مثام هو حار
حكم أويب طالب وهم	وعطاء السيد اختيار
فأعنى شأن أمرها بيد شو	ثرو دارت على تكريم الكبار
عرفوا ته نالي وعازد	ودروا به حكمة لجار

وبه شاهدوا من آثاره
 من الآتي معاني لأشرا
 فرأوا أنه منار مطهر
 جمع آثار قدوة القدر
 وهو من أقصى التي بها
 فالت عيب النقي بجلال
 ودروا أنه حبيبة كل
 وهو ناب الوسور في والها
 فلتعظيم قدره قال كل
 حيرت مخالب الآثار

وقلت مشطرا ولسر الاشارة مشطرا

وما مصدر الأشياء إلا محمد
 لباقة من عين الصعود قدور
 معلوم يوم يخرج عن حرمته
 وناهيك طول السطح فيه قصر
 بمقارنة التكملة نور حلاله
 من قديم قلم سلون قدور
 ومن كذا معروف بروج إنما استوى
 مع جميع التكملة قدور

(حرف الزاي)

وَقُلْتُ مَقْشُورًا لِدِيَارِ الْمُقَدَّسَةِ الْمَجَازِيَةِ وَالْبَطَاحِ السَّيِّدَةِ السَّيِّدِ

لِي مُؤَادٌ عَارِثُهُ بِمَرْوَقٍ	مَسْرَى طَائِرًا لِأَرْضِ الْمُخَصَّرِ
عَابَ عَمِي حَقِيقَةً وَتَسْمَرِي	قُصْتُ مِنْ يَمْلُوهُ بِقَفْصٍ مَجَازِي
بَا هَيْثَا لَهُ خَبِيرٌ نَهْمٍ	هُوَ يَنْطَرُّ نَكَّةً تَلَامِيذًا

(حرف السين)

وَقُلْتُ مَسْمُومًا مَحْمَدًا بَيْنَ وَلُجَجِ الْكِتَابِ أَمِينٍ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَأَنَا مِنْ هَذَا الْقَفْرِ الْقَاحِي	صَغْبُ الْقَيْدِ عَلَى عَيْرِ مُوَالِي
دَعْوُهُ لِّلْسِنُ الْقَوِيمِ فَيَتَوَي	بِي هَمَلُهُ عَنْ دَعْوَتِي وَتَسْ

وحديده الدنيا وداعية الهوى
عارف على صفي قلب جفتي
وتغير رهن تاسد لوكي
عوقاه يا شرف نوحود ورحمة
يا أيها السعداء من هذا الهوى
استمعتم من هذا الشيء من نبي
وتمت صفوة ان رسل مكني
وعلى سبائك الكريمة مطلقا
روحي هذا راتب نعت انه
يمرني غلبي كركت العالي فيه
وتسري من هذا يا علم الهدي
فراذلكا كنت الهوم يدركو
كم هو مدحك عاشقا قد حيا
يا ستا هو في الظهور وفي الصفا
حبك للوم محبوبه جبري
وإله مدحك فاذر فأو حاسة
أمن علاسا الهوى غاري ومن

وذا سائس الحسب والوسواس
وقد كنت حلالي الكرام وتأيي
ألم الخطوب يا صبر لأمراس
يا صمود الذي من لأحاس
يا نور عين السادة لا تكس
محبت تمام مناس لأحاس
عظمائهم حق الكمان الراسي
لدا شمالك محقق قيس
سروا هو عصائم لأحاس
سي عن غلال وغلان
فأعبدوا لأخوي عن رخصي
جنت يا حسي باعث راسي
لي نه كقص الساء ساس
للأبناء الزهر تاج الراس
ووصلتي للزيب أذاس
أنا برحمتي شمس تأس
أمر طرحت لسا حركاس

وَبِي فَصَدَّقْتَ بِالْحَقِّ وَتَجَدَّدَ دَرْيَاؤِي بِإِفْلَاسِي
 صَلِّ عَلَى نَبِيِّكَ وَآلِ نَبِيِّكَ وَآلِ نَبِيِّكَ

(حرف أسيب)

وقلت أذكر أشواق الوافرة سيد أهل الدنيا والآخرة
 صلى الله عليه وسلم

كسب غرامي من هوايس خاطري	برويه مكسوبة أتر في الخشا
مطالبي وحدي وشوحي ولوعتي	ودمعي على البز المكمل مذوشي
شاعت شوقي في تير ياسد كلف	وسر عرابي بين أهل الهوى مشا
أحبت طلة وسبك مدحني	ودبي وكم طالو حلقني تمت
بطلني شوقي بنت على نطقي	وسري تكلمت الأيام قدي أنشئ
شكوت إليك لعمرو ألقه من أن	فصدت وركب لقوم يحولك قدشئ
هو الغيب مصير والرحمان محائل	وفيه اصبرم الأمور كشي

(حرف الصاد)

وقلت أشكروا حال لكوكب الجلال ومصباح الجلال
سلى الله عليه وسلم

عبدك هالي من قلوب الهوى عمن	إليك رسوم قد شكواي يحي
لا كمال تعود نامة النفس	وعونك ما يحتم النول محرب
وأنت بكل أصبر والعز مختص	وأني مختص بك كل رزق
يد في كتاب الله جالس النفس	وأنت يا مولاي المختار وحسب
عدمه مع أهوال العواذب نفس	قد أرتب بسر الله لله جانيا
بخلتها والنفس يا سيدي لمن	وقد حدثت النفس إليك إلى هوى
صعب على حرم الذنوب نه حر من	ألا يا مام بحسب أعث أعث
ومصره في دنة النور والنور من	فإن أنت يا مولاه دارك عا
علا شدة وحظ قيمته دخص	يحل محل البدو عبد قبلة
ونوق الساعي وانزاع لقوى حمن	إليك أبا الزهراء وحسب وحسبي

برأي سميري صاحبك نسبي لوردي يرى العليو مدبوحة وتبعه الأقص

(حرف اصلا)

وفلت واقفاً بأغاب حصرة محمد الوحدات عليه

أشرف الصلوات والتساب

رسولاً صاعد عن حاله فصلاً	وأنتك يا حله عني عن الترمس
مستك في ديرة ود حر ووتلا	وعوناً يدي الدار بحسب وفي الترمس
عرفت لك لأمراً لا تعني والذي	يستكك الفراء صين ونا الترمس
فعم يا ونام الترمس هناك	لنفس صمير الوارد في علي الترمس
عليك صلاة لله سبط حنن	علي كوري لا يزال في لأمراً والنفس

(حروف الطاء)

وفات في معاني ثواب الكثر المظلم

سلي الله عليه وسلم

نحمر نستقصي النسيط	معارب ط ما نعطط
وردد من حاح الشايش في	طابع تكويين طوثر وجد
دعوى في لأف، أليمرسا	صومير صرت طايها ألتند
ويزوج ثقيب فاص حكم	مسة ما قام حيا الطلط
وآباء الثاين حوهر	أكتف الزوم لا نلتط
فرعها منك حبي ندر	ثقب للفر لا نكتط
أثر في النكل والنكل في	مك حل عاصم مرط
سار في درك مفايت الزوى	وسمى المصودعهم نعطط
ثابتك سيأوه برر	معاسب لربا سعد
حل من حل عملاء ص	عواشه نسا نعطط
حشع هذ نرق عرق حمة	مه هذ دن علك النلط

(حرف الطاء)

وقلت مختصراً لغة المختص بالله

حداوت القريب المحيى

لَنُكَلِّمَهُ مِنْهُ حَقّاً بِطَلَبِ بَهَائِهِ وَحُبِّ رُسُلِهِ أَقْصَرَ الْوَرَى بِطَقِي
بِرَحْمِ حَبِيبِ الْوَلَدِ بِرَمِيهِ يَمُتُّهُ وَيَكْبِي بِالنَّمَامِ عَنْ لَفْطِهِ

(حرف العين)

وقلت مختصراً مدح روح الدوالم ومضمر مدنان ومختم

صلى الله عليه وسلم

مَا يَشِدُّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَفْرَعُ صَفَتْ فُلَيْحِي مِنْ مَدُونِ مَضْجِي
وَأُحْدِثُ لَدَيْهِ قُوّاً حَالاً دُعِيتُهُ أَتَوْهُي وَتَوْحِي

مَنْ عَلَيْهِ أَلَمَةٌ مَالِمْ لِعَلَّيْ وَالَّذِي عَصَى مَقَامِي يَرْفَعُ
وَعَنَى سِيْرُ وَصْفِهِ وَرَجَالِهِ مَا كَانَ مَهْمُومًا أَنْ تَكْرَهَ أَمْرًا عَرَفَ

حرف الغين

وَقَلَّتْ مَسْمُوعًا جُودَ أَبِي الْمَسْوُولِ وَحَبْلَ نَعْلِ الْوَسْوُولِ
حَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُوَادِّي إِلَّا عَنْ عَوْدَةٍ نَفَرَتْ وَوَحْيِي عَنْ مَالِكٍ لِحَبَابِ تَمَرَتْ
مَذْكُورُهُ حَسْبِي بِالْقَوْلِ فَإِنِّي أَرَى اشْوَقَ أَنْ أَدِي عَلَى بَوَائِي مَلْفَتْ
وَحَدَّ يَدِي يَأْسَ بَرَاءَةٍ تَهْضَلُ عَنِ النَّاسِ طَرًّا بَعْدَ الْفَوْشِ سَفْهَتْ

(حرف اياء)

وقلت ملحقاً بحبة المصطفى الاعظم

صلى الله عليه وسلم

فيا شكو دوماً سرودت معنى	وأنفسي بيا حزيناً ذالها
شكو إلى الله برأى حتى فقد	أصغيت تحت جود الدسور وأسرف
نكي لحالي إذ رحت دونه	مكرتي وأرأى أي مفرد
بغبي أنهم حق لا أرى سلاً	في الجاؤ وعدة فقه التلمذ
قوم من على حوت الورد فلفوا	لما رويهم أقراباً كوكب الشرب
درجتي تمامي تيه أخطه	لأنه علة الأحلاف والفساد
درجته لله لا ورر يكذب	وهمة لم تصلي بحر بلا طرف

(حروف القاف)

وعلت لائقة بالله الداربات وروح الملائكة

صلى الله عليه وسلم

والم بدر الوحد الخ ولم يبق	محب بأقصى القرب والمضي الشرى
ولاسكن خداني من ذلك ترقى	ف يب لا غيب وسوء حصى
يشير دواعي الحب واللف الشوق	تأخيمم الروح الوأوحه وهوى
حصول راسي ومالك في عوى	وأي مناجي وبني ويسم
نظامي ولكن مثلما شرفي لأقوى	يتمهم معكري نعي كأنهم
أعوى بظفر المصعدت من لغوي	أحبه علي ولقد أنى بآية
وسم ما بحري القدر للحق	وأب يا ذاء وطرها مطهر
لأعتاب طه المصطفى أأمة خلق	دون من قدرنا صلح الزم وأنشؤ
وسدتم في طيودي العبق والأي	وهم السيف لأعظم ناحيهم
وليأخضره الكرى له عدم أنسبي	بعدم كثر البرسبب حصة

وَكَانَ هُوَ الْمَدْعُوبُ فِي دَوْلَةِ الْإِلَهِ
 شَمَرُهُ الرِّخْمُ مِنْ حَجَرٍ حَلَقِهِ
 وَغَضَبُهُ عَرٌّ لَا يَرْوُلُ وَدَوْنُهُ
 وَقَامَ سُلْطَانُ حُجَّاسٍ وَحَزَنُهُ
 وَلَمْ يَخَفْ فِي نَفْسِهِ حِلَالَهُ
 وَدِيَارُكَ فِي دَهْشِ الْهَوَى صَمْتٌ حَتَرُهُ
 عَرِيضٌ صَوْفٌ أَسْعَدَ مِنْ عَهْدِ آدَمَ
 حَاضِرٌ مَتْنُهُ الْكَرِيمُ مَهْدِي
 وَنَجَّى نَفْسَ مَنْ مَوَسَّسَ كُلِّ قَضِي
 سَأَهُ بِأَعْوَتْ أَلْفِ كَيْسٍ نَظَرُهُ
 عَدْلُكَ حِلَالُهُ نَفَقُهُ وَالْآلِي كَلَمُهُ
 وَشَأْنُكَ حَدِيثُ أَبِي الرَّفَاعِ عِيْدُهُ
 حَرَمُهُمْ بِرَحْمَتِهِ عَوْنًا أَبَوَاتُهُ دِي

لَا إِعْلَامَ حَكْمِ الْبَرِّ عَمْدُ نَصْلِهِ وَالصَّدَقُ
 فَكَانَ كَرِيمٌ لِأَصْلِ وَالْأَمَاتُ بِرِ عِلْوِ
 عَنَّا وَعَنْبَ رُؤُوسِ الْأُسْمَاءِ وَالزَّمَنُ
 فَكَادَ يَدُوبُ الْمَدْعُوبُ مِنَ الْعُسْرِ
 عِدَا الْقَوْمِ مُدْهَوِلًا وَمَرِيضًا
 وَدِيَارُكَ مَبْنِيَّةٌ بِرَأْفَةٍ لَا تَطُوقُ
 وَبِهِ كَمِ سِرِّ طَوْلِ اللَّهِ فِي الْفَرْقِ
 وَدَكَرَ ذَلِكَ وَحَقَّ طَوْلُهُ فَسَلَفِي
 وَبِهِ دَوْرُ الْقَرَبِ مِنْ حَصَرِهِ أَعْيُ
 يَصْدَأُ وَالسَّادَاتُ تَرَأَوْا بِأَرْقِ
 وَمَصْدَقُ أَهْلِ عَدْبٍ وَالْوَحْدُ وَاللَّوْنُ
 فِي الْعِلْمِ الْخَرْنَصُ عِلْمُ سَرِي
 فَتَتْ تِيَابَ خَلْقٍ مِنْ هَالِكِ الْخَلْقِ

وعلت مودعا اليك الاحمر اسود لماري الشيخ
 محي الدين طاعني الطائي ومفترا محمد صاحب
 المدة الساني صلى الله عليه وسلم

روني سوح القبي السطوي	رعب سما قبو الوؤوق
ويدي ثياب مطالي القيو	بجمعني برهانيك لاؤوق
هولك قبو طوب الهدي	لأهل السطوي لم يطق
وبولك با سيرة سرمد	ر حنوت حنان لم يصدق
ولولك مطوس مقصوب	بضم النسابة لم يشرى
ولولك دائرة تبارير	سبر بدلي الكوير لم تعلق
ولولك مصدرك مكيوها	أمام مع القدر الصري
ولولك نواغ دراهما	مع تقي في نسي لم يخلق
ولولك حسر مع الكه	س سل لإصابة لم يروق
ولولك عسكر علم الشو	سبر ناسا قد لم يجمع
ولولك أس اهل القمو	ل برمه شكري لم تصدق
ولولك مسك معدي الصو	ح لأهل السطوي لم يصدق

وذلّالكَ مَوْجُ بَحَارِ رِيصَةٍ عَلَى حَامِلِ الْوَرْدِ لَمْ يَدْفَعِ
 وَذلّالِكَ مَسْمُوكِ الشَّكْلِ الْوَحْدِ وَ بِأَيْدِيهِ الْأَصْغَرُ مِ ثُنَيْ
 وَذلّالِكَ ثَوْبٌ وَ كَتَمُورُ مَدَى سَاعَةِ الْكَبِيرِ لَمْ يَحْمَلْ
 وَذلّالِكَ نَابُ كَرِيمِ الْوَحْدِ مِ الْيَدِي تَمَوْحَرِ مِ بَصَرِ
 وَذلّالِكَ بِسَكْرٍ لَيْلَةٍ الْخَصِ مِ وَحْدَتِكَ مِ دَارِ فِي مَطَرِ
 وَذلّالِكَ مَا حَالَ مَتَى الْعَبِ مِ عَزِ طَارِي قَبْلُ فِي مَطَرِ
 وَذلّالِكَ فِي عِلْسٍ مَسْجُ الْخَصِ مِ أَسْمَارِ مِ مِ هَلْ
 وَذلّالِكَ طَمُ مَنَارُ الْوَحْدِ مِ مَعْدِ وَأَلْفِي فِي حَسَنِ
 وَذلّالِكَ مَارِي حَبْرُ الْوَحْدِ مِ أَيْ قَهْوِ مَسْمُوكِ مِ بَرِ
 وَذلّالِكَ حَمْرُ نَظَامِ الْخَبْرِ مِ وَوَحْدَتِكَ مِ لَاحِ فِي الْوَحْدِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ عَصِ مَارِي أَيْسِ الْوَحْدِ
 وَذلّالِكَ ظِلُّ مَنَارِ الْوَحْدِ مِ أَيْدِيهِ الْوَحْدِ لَمْ يَدْفَعِ
 وَذلّالِكَ مِ فَمِ فِي الْوَحْدِ مِ وَوَحْدَتِكَ مِ لَاحِ فِي الْوَحْدِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ أَيْ قَهْوِ مَسْمُوكِ مِ بَرِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ عَصِ مَارِي أَيْسِ الْوَحْدِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ أَيْ قَهْوِ مَسْمُوكِ مِ بَرِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ عَصِ مَارِي أَيْسِ الْوَحْدِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ أَيْ قَهْوِ مَسْمُوكِ مِ بَرِ
 وَذلّالِكَ مِ حَمْرُ طَبَرِ الْخَبْرِ مِ عَصِ مَارِي أَيْسِ الْوَحْدِ

وبنو لأك وحة صوفيه
 ولولاك قد صفاي القمو
 لك العزم حص من الوحد
 وورث يا عس كوي آلا
 وحل عرائك الطائر
 د د حرب يفر بعدو
 وأب ستهد جمع الشهو
 وليا موج دحدو أسر يوصا
 وأحدث ما نفع صرغم العدا
 وحلب رمز معاني ك
 وصفت أسير محلي
 ومن ما علمت رومن خلا
 وفل من من من صا
 ومن من من من من
 من أس علة حلق الوي
 تعلم في ك عال
 تحذب من صرغم نأحر
 م بناء حبا لهم م يري
 ل يحظر المأوا م روي
 د اقتب بسط ألبا لأشرق
 م يشيع في الغرب والعشوي
 م في حيدر القديس م نكي
 م عهود حتى قد لا تقوى
 د عرفت وجمعت م يفرى
 م عرفت من الرحل المفرى
 م فصل من المي المصير
 م بشكلى وهداك م يفرى
 م من نوبك م يسق
 م وسد حال لحيي حي
 م بعض مجنة و نري
 م وكل ودي يعني الي
 وبنو لأك د خلق م غاي
 م فكك م مالم مفر ومي
 م حا منهم م م حو

وَقَدْ عَلَى رُفْعِ الْأَرْتَعَا يَدْرُغُ سَنَا سَطِيرِ لَالِقِ
وَأَعْلَمْتُ صَمَى الْهَوَاطِ الْأَصَوِّ ذَا يَأْنَسُ آذَنِي الْخَصِيرِ
يَمِيرُكَ قَهْرٌ مِنْ دَمٍ مَا يَلُفُّ مُعَدَّرَ رُحَى

(حرف السكاف)

وَقَدْ مَعَنَا الْحَدِيثُ الْقَدِيمُ وَمُسْتَعْنَا أَمَدُ صَاحِبِ
الْعُرْوَةِ الْأَسْوَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَا يَا حَبِيرَ خَلَقُوا قَهْرِي نَيْدُ صِرْفِي لَا تَنْجِبُ عَمَلِي
فَأَيْتُ هَمَّ الْبَدْوِ عَلَى يَوْمَا نَقْدُ مَا نَا الْكُرْهُ وَبِعَمَلِي

وَعَلَى سَهَابِ أَمَّتِ النُّوُثُ الْمُهْدِي دَائِدُ الْأَعْدِي

مَعْلُوكٌ بِشَمْسِ النَّبِيِّ لَا نَدِيمٍ رَجَائِي وَحَاحَاتِي عَلَى سَاحِلِ الْفَرَاتِ

ولا تلوع عيني نظرة المصغر الذي أعاد
وحقق لمطعم صفت علي محمود زانا
بذلك باب الله والفصل واحد
فقل لعدوي مع نهم ولا أسمى
حدا عنى عينا لا وعي أفسلك
مطمع الذي استول على الثمر والثرير
وأي يهد الساب حال من النك
وعلى في فصل هو أدحت في سلكي

وفات الطراز راني برسم ديل برده صاحب
الروقي السليبي على الله طه وسه

يا رسول الله صاحبك د
عند رقي بلود في ظل د
صاحب كرمه في الناس طرا
رومي منه فقرة والسذار
فأعنه سر صفت يا من
أرث العالمين من يدك
ولك ثناء في جميع شعرك
ولك ثناء في جميع شعرك
لأن الكون من صاورك أتم
صفت الناس أعظم كس بدعي
عزك الكائنات تحرك جوده
موسم ثغامي عيه جارك
من وحاف لا كوني جدوه لرك
إن يلاحظه طيف طره د صارك
وأنحود تشد من جارك

وَالسُّورِ وَالْعَوَالِمِ طَرَا
وَعِلْمِ الْغُرُفِ فِي كُلِّ طَوْرٍ
وَرُسُومِ الْتَوَرَى وَمِنْ حُلِّ مِ
وَأَعْرَبِ الْخَبَرِ الْكُتُبِ حَلَّتْ
وَصَفُورِ الْأَمَلِ فِي السَّلَا أَلَاءَ
وَحَمْدِ الْبَحْرِ الْآلِ فِي مَعَى
وَكُورِ الْمَسْبِ الْعَدَسِ فِي ط
وَلَكِ الدُّوَلَةُ الْبُيُوتِ دَامَتْ
مَا عَشِي وَدُخْرُ بِهِ مَلِكِ مَنَزَرِي
وَعَبْدُ الْعِلَاءِ فِي كُلِّ نِي
وَعَلَى لَكَ الْكِرَامِ وَتَحْبِ

فَرَحِ صَلَاتِ مِنْ صَلَاتِ فِيهِ بِحَدِّكَ
وَعِلَامِ مِنْ مَقْطُوعِ الْأَسْرَارِ
عَنْ كُتُبِ الْفَضَاءِ مِنْ تَارِكِ
نَكَّةِ سَبِيصِ مِنْ أَلْطَوَاتِ
فِي حُدُودِ دِي مَجِ لِمَدَارِكِ
لَصْنَهُ بِهِ الْفَقْدِ مِنْ عَارِكِ
جَوْ لِيَحْيِي الْقَسْبِ فِي بَطْنِ عَارِ
حَسْبُ قَدِّ هَمْ مَحْضِ قَتَادِ
وَتَحْنِ مَذْ دُنْ مَأْ أَعَارِ
وَسَلَامِ يَحْتَفِ وَتَمَسِ مِنْ مَرَاوِكِ
وَعَلَى النَّاسِ مِنْ أَنْصَارِ

(حرف اللام)

وَقَدْ مَنَاجِيًا وَمَتَوَسِّلًا بِالْمَصَالِي الْكَرِيمِ وَدَائِمًا

يَا رَبِّ جِزْمَتِ تَعَصَّلِي وَدُخْلِي وَأَوْزَحِ الْخَمْعُ مَا يَهْتَنُ مَهَابِي

وَصَارَ حَسْبِي مَا فِي الْهَمِّ مُشْتَلَاً	وَصَارَ حَسْبِي مَا فِي الْهَمِّ مُشْتَلَاً
يَا بَيْتَ يَا سَامِعَ الشُّكُوفِ الْبَلَدِ عَلَى	يَا بَيْتَ يَا سَامِعَ الشُّكُوفِ الْبَلَدِ عَلَى
مَرَجٍ يَنْطَلِقُ كَرْنِي وَخَمِي كَمَا	مَرَجٍ يَنْطَلِقُ كَرْنِي وَخَمِي كَمَا
وَكُنْتُ هُمُومًا دَهْشِي مَا بِهَا سُدَّةٌ	وَكُنْتُ هُمُومًا دَهْشِي مَا بِهَا سُدَّةٌ
بِرَأْسِي وَكُنْتُ عَوِي عَلَى رَأْيِي	بِرَأْسِي وَكُنْتُ عَوِي عَلَى رَأْيِي
وَالطَّلَبُ لِي بِمَا سَرَدَ الْكَتَابُ وَرَأْيِي	وَالطَّلَبُ لِي بِمَا سَرَدَ الْكَتَابُ وَرَأْيِي

—•••••

وَقَدْ عَنِ امْرِئٍ سَدِي الرَّادِ عَوِي فِي حَادَةِ
فَلَا تَطْلُبْهُ الْمَظْطَرُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نَحْنُ كِي يَا هَمُّ الرُّسُودِ	نَحْنُ كِي يَا هَمُّ الرُّسُودِ
وَسَاعِيْبِ إِيَّايَ وَحَلِ	وَسَاعِيْبِ إِيَّايَ وَحَلِ
وَلَا تَطْلُبْ حَكْمًا سَعِيًّا	وَلَا تَطْلُبْ حَكْمًا سَعِيًّا
وَفَائِي حَايِدَ بَصِيَّةٍ	وَفَائِي حَايِدَ بَصِيَّةٍ
وَعَزِيْبِي بِسَهْمِ جُرْدَةٍ	وَعَزِيْبِي بِسَهْمِ جُرْدَةٍ
وَأَوْرِدِيهِ كَأَنَّ بَطْنِي أَحْمَدِي	وَأَوْرِدِيهِ كَأَنَّ بَطْنِي أَحْمَدِي

يا هبةُ الرُّسُومِ لا تُخْرِجِي عن حَقِّصَا نَطَقَا وَلَا تُخْرِجِي
يا هبةُ الرُّسُومِ حُودَيْدِي حَسَنَةً خُرُوجَا بِأَنْصَرٍ وَلَقَبُولِ
يا هبةُ الرُّسُومِ مَتَرِي رَأْمَةً دَعِ كُتُوبَ الْمُعْطَى الطَّرِيقِ
وَأَمْرِكِي نَاصِيانَ وَأَمْرِكِي مَعَالَا يَا هبةُ رُسُومِ

وقلت وعده التي اسحب

كُلُّ مَدْحٍ بِهِ نَهَى الْقَبُولِ وَرَهَاءُ نَسْفُوتٍ وَالْقَبُولِ
وَأَتَّبَعْتُ دُونَهُ مَنَالِي أَمْعَانِي دِينَ مَرْغَبٍ بِهِ تُخْرِجِي الرُّسُومِ
عَمَّ لَأَنْشَاءُ لَوْحٍ تَمَرِيَا سَدَّ أَيْدِي سَبْعَةٍ أَنْسَلُولِ
هَكَذَا لَمْ لَوْحٍ مَحْفُوظٍ سَرَّاءَ مَيْسَرٍ وَحَدِّ قَسَدٍ الْقَبُولِ
كَرَّاتٍ بِأَبِ حِكْمَةٍ صَلَّ عَابَ مِنْ نَهْ فِي الْوَرْدِ سَوَاءَ دَسَلِ
بَعَثَ هَدِيَّةً تَسْؤُنَ قَدَمَا أَسَى فِي رَهَائِهِ حَبْرِي

وقلت أشكو الأحوال وأضرع من الأحوال راب سب
أهل الكمال صلى الله عليه وسلم

تَشْكُو إِلَيْكَ أَمْعًا يَا سَدَّ رُسُلِ يَا شَرَفَ آلَاتِ يَا مَسْعَى الْأَمَلِ

أَشْكُو إِلَيْكَ هُمُومًا وَهَبْ حَاجَتِي
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَأَنَا سَوْدَةٌ صَحْبِي
 أَشْكُو إِلَيْكَ عِيَالِي فَتَبَّ وَهَـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَهَذَا فِي خَفَاءٍ وَلَا
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَفِي رِيٍّ عَلَى عَدَدِ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَدَرْجِي سَاقٍ وَنُصْفِ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَهِيَ الْمَسْجِرُ سَوِي
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَلَا أَشْكُو فِي سِرٍّ
 أَشْكُو إِلَيْكَ بِأَعْلَانٍ أَمِيرُوبَـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ أَلَا تَرَاهُ ذَهَبَـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ رَمَاهُ حَائِي وَعَدَـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَأَنَا الْمَعْطَى وَعَلَى
 أَشْكُو إِلَيْكَ عَرِيقَةُ ثَابِتَـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَهِيَ مِنْ حَطَبِـ
 أَشْكُو إِلَيْكَ وَهِيَ حَبِيبَةُ نَفْسِي
 أَشْكُو إِلَيْكَ هَذَا الْبَرَّانِي أَمْرُ
 أَشْكُو إِلَيْكَ بِأَمَّاكَارٍ مُشْتَبِهَـ

وَكَرْبَةً رَارَ سَبْ أَفْعَالٍ دَهِي
 وَصِرْتِي سِرٌّ خُوفٍ وَنَحْلٍ
 قَدْتُ بِحَسْرَتِي أَلُوبِدِ وَالزَّلْزَلِ
 بِرُحْمِي سَوْدَتْكُمْ حُطْبُ وَالنَّصْلِ
 عَوْنَاهُ بِأَسْتِ لَأَبِيبَ وَالْأَوَّلِ
 مَرَى مُطَرِي وَقَدْ سَبَدِي حَبِي
 عَمَّاكَ مَارَ لِي ظَهْرُ عَائِفِ الْوَحْلِ
 سَوْدَتْ مَرِي وَمَعِي عَفْتُ لَمْ تَحُلْ
 هُمُ الدُّوْبِ وَشَوْمُ الْوَحْشِ وَالْكَسْلِ
 مِنْ كُطَابِ بَنَاتِي صِبْغَتِ سَلِي
 عَيْنِي هِيَ بِأَعْلَانِهِ لَأَزَلْ
 عَتَابِ عَرِكَ هِيَ ظِلُّ حَاجِ مَلِي
 حَبِيبُ لَأَنَامَ عَلَى التَّغْصِيلِ وَالْحَمْلِ
 مَمِي وَلَا مِنْ إِلَهٍ يَنْجِي سَوِي
 وَهَذَا عَرْدَتُ عَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عَمِي
 عِنْدَ مَطْلَبِهِ وَأَحْكُمُ حَتْلَهُ رَمَلِ
 وَأَضْمُرُ سَوِي لَأَنَامَ لِمِ رَمَلِ

شكروك في عبادك قد حمدت	حلال عبيد بها سرح كل ذي
شكروك وشكوى كل ذي عجز	باب عزك أنت عظم برؤ
شكروك وطيبي سدي حسر	بجر هملك مأمون من الليل
شكروك ندي كفي بعد نصب	بي وسائق صدي فأصغر حني
شكروك يدي بغير كفه كسر	عنه الصلاح وفي لأثم كاهن
شكروك أنت شوق أنت بغير	برؤي حني عي علم قل
شكروك طلي طلال طائلة	وسود وح كفي حنعني ولي
شكروك اليك بعد ما قدرت على	وإصاحه وكسبي ظل في كل
شكروك أنت عليك أقد على	صبي وسلم من أهل وأجبل
شكروك ورصود ألامه على	ماتك زهير ألامه على
شكروك بيت تحبب الكرم في	صفايت ألامه على
شكروك اليد أعلل ندر كفت في	حضاير أقدس برؤنا عن أفس
شكروك بيت وأهدمت سلام من	بسر عي ألبدي برؤنا عن أفس

وقال عني اسم الطبيب العظيم عده صديقات البر الرحيم

محمد سر سرزير لادن عي مؤوده ألكمب قد ل

وَمُظَهَّرَ الرَّحْمَةُ وَالْأَمْرُ لِأَحَدٍ	مُحَمَّدٌ هَيْكَلٌ بِسَانِ الْيَدَيْنِ
وَمُظَهَّرَ الْأَمْرُ بِدَا سَبَبِ الْأَمَلِ	مُحَمَّدٌ يَرْفَعُ بَابَ الْفَعْدِ
وَيَصْرُخُ الْمَدْمُومُ فَدَسُوهُ أُنْعَمِ	مُحَمَّدٌ سَوْدَةٌ تَرْفَعُ الرِّجَالِ
وَيَجْرُ عَمَلٌ كَامِلٌ لِمَنْ لَا	مُحَمَّدٌ شَكَاةٌ مَدْحٌ لَا يَنْقُصُ
تُحَقِّقُ لِلْعَلَقِ مِنْ حَقِّ بَرٍّ	مُحَمَّدٌ حَصَّةُ الْأَمْرِ الَّذِي
دَخَرَ الْقَصْدَ بِسَيْدِ الرُّسُلِ لِأَزَلِ	مُحَمَّدٌ حِمَى الْبُلْبُلِ عَوْنُهُ
وَنَاحِيَّتُهُ فِي كُلِّ عَصْرِ وَحَقِّ	مُحَمَّدٌ مُمْسِكُ صُفُوفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَحَصْرُ عَدْلٍ رَأْسُهُ تَرْفَعُ	مُحَمَّدٌ سُلْطَانُ دَرَابِ الْوَرَى
فِي هَبِّهِ نَشْأَتُهُ وَمِنْ يَمِينِهِ الْأَحْلُ	مُحَمَّدٌ لَكُلِّ كَرِيمٍ قَادِحٌ
لَا تَدْنَى رُوحَ أَوْحَادَاتٍ تُفْعَلُ	مُحَمَّدٌ هُوَ أَحْسَنُ نَصَارِحِ

وَقُلْتِ يَا عَلَى رَوْحِ نَشْرَدَتْ مَا بِالْعَدَبِ سُلْطَانِ الْوُجُودِ
عَلَيْهِ وَعَلَى آتَاهُ وَنَحْمُهُ بِهِ فَصَلِّ الصُّلُوفِ وَالتَّجَدُّاتِ

دُوسِ مَسْتُ وَاقْتَمُوا أَوْنَ وَأَحْمَلُ	رَمْنُ الدُّبِ بِرُجْمِي - وَرَأْسُ
يَدْبُلُكَ ذَمَاتُ نَوْحٍ بِرُغْبَتِ	لَأَنَّكَ يَا عَنَّا نَقُولُ وَيَعْقُلُ

هي هديو الدنيا في كسبها واللقا
 معاك محمود وقدرك شامخ
 وباتك مفتوح لكل مؤمن
 لك الزور ما مرغ في حصر الزم
 والذك منصور وأمرك نافذ
 ب نطفة الخلق التي سمى قرا
 برورك في غير النبال حمية
 تحت وأوصت الحياقي تفصلا
 على حركات التي تحتاج وحاجتها
 وتسعى جاهدا وهي دوتلي
 بدي في آخره ذلك التي
 لن ردي لأعداء بها فاني
 ولي سب بني ريت عقود
 بظم فيه من ريش حجاج
 يهزم ريت من أس سانه
 وحديث حاشا أن يساه عصابة
 يبيت في الزور طرد سرائر

على أصلك شامي تسير الموم
 وشأنك في شرا المعانيو قول
 وأنت على كز تدهور نسيم
 ومن أنت ووده حكام يقد
 وناحت ناسن سمي مكل
 شحوس برحمت الهدي شين
 وفي طورك شيطان لا يسل
 ذلك ثم ألتج المصن
 مريعي عسدي يود روح وفن
 وعري في الدار عجمدي المول
 ونسط سكتي حاشا أنلس
 سالك مقول الحاسر سحل
 ب أهل مبرات العبا نسيل
 هم فاسد حق بسن ورفل
 ويخزي وحره طودها لك مجل
 محاسنهم عن جفركم كمل
 ورمي غلوا يصب لى عقل

وَذَلِكَ مِنْ كِتَابِ مُصَافِرِ الْإِسْلَامِ
 وَهُوَ رَحِمْتُ بِالْإِسْلَامِ عَاصِمًا
 وَالْعَلِيْبُ الْفَوْثُ الْفَاثُ نَكْرًا
 وَتِلْكَ يَا حُدَّ حَسْبُ رِشْقٍ
 تَدْرِكُ رِسْوَتهُ فِيهِ فَيَلَا عَيْنَ
 الْإِسْلَامِ الْوَجُودَ حَرَمًا
 نَحْتُ تَجْوِي تَنْصَبُ عَنْ عَيْنِ
 دَهَبٍ شَرَاغِ الْمَاءِ نَابِ مَيْمُونِ
 وَدَهَبُهَا تَحْسُ نَوْحُودَ مَسْمُومِ
 تِلْكَ الْقَوْلَةُ لِأَوَّلِ كِتَابِ الْعَدَّةِ لِي
 تِلْكَ لَأَمْرِي حَرْفُ تَسْتِيْنُ كَلَامِ
 مَقَامُكَ مَا حَادَ فِي مَقَرِّ الْعَدَّةِ
 فَسَدَ عَيْنُهَا وَبَا عَيْنُهَا
 جَاهِدُكَ عَدَّةً نَادِيًا نَوْرِي
 سَرَّ عَيْنُهَا نَسْتُ حَارِثُ سَرَّهَا
 عَيْنُهَا وَدَرَكُهَا عَيْنُهَا فَاوْرَا
 عَدَّةً صَلَاةً نَادِيًا مَائِلُ حَيْبُ

فَصَاحُ مَا بَاتَ أَنْصَرَاهُ تَزْجُلُ
 نَصَانُهَا لَأَمْرُ مِنْ هُنَّ وَمَنْ
 وَعَيْنُهَا نَادِيًا نَوْرِي تَنْصَبُ
 نَقْدُ حَيْبَالِ الْكَرْبِ وَنَادِيًا
 يَجَاهِدُكَ نَادِيًا نَوْرِي تَزْجُلُ
 وَعَيْنُهَا نَادِيًا نَوْرِي تَنْصَبُ
 فَطَرَفُكَ حَادَ عَنْ مَائِلُهَا
 وَلَيْتُ نَادِيًا نَوْرِي تَزْجُلُ
 بَأْسُهَا أَرْجُ النُّصْرَةَ يَنْصَبُ
 لِي الْأَرْضُ مِنْ كِتَابِ الْكَرْبِ
 وَتِلْكَ أَعْلَامُهَا حَادَ وَأَنْصَبُ
 مَرْصُومُ الْقَضَى نَادِيًا وَرِشْقُ
 وَبِأَمْرِي نَادِيًا نَوْرِي تَزْجُلُ
 تِلْكَ مِنْ شَأْنِهَا نَادِيًا نَوْرِي
 حَادَ مَائِلُهَا نَادِيًا نَوْرِي
 نَادِيًا نَوْرِي تَزْجُلُ
 وَلَا تَسْ رِشْقُ نَادِيًا نَوْرِي

وَأَلِّكَ وَلَعَنَهُ الْكُفْرَ جَمِيعُهُمْ
تَحْمِلُهُمُ الْهَيْدَى مِنْ عَرَمِ الْقَرْيَةِ يَنْقُصُ

وَقَلْبُ نَدَبِ الْحَمَةِ الْمُحَمَّدِيَةِ وَالسَّيِّدِ الْمُنَافَةِ الْمُسْطَهْقَةِ

رُسُودُ قَهْ عَدَاةٍ صَاقٍ دَرَعًا وَأَمْبُ السُّدُ عَدَاةٍ يَوْصُونَ
لَعَنَ نَابِسُومُ نَعْمَ عَيْدًا عَصِيرُ يَدِ وَجِلَّةٍ أَرْسُولُ

وَعَلَّتْ مَوْسِلًا وَأَنَا مَعْدَادِي عَصْرَةَ السَّيِّدِ السُّطَانِ

عَلَى الرَّقَامِيِّ الْحُسَيْنِيِّ وَاللَّهِ مِيدَانُ النُّوْتِ الْإِكْبَرِ

الرَّقَامِيُّ رَسَمِي الْقَهْ عَمَّا

وَأَيُّ رُسُودٍ تَكْرِيْدًا قَلْبُ الْبُحْمِيِّ وَرَاءَ الْعَا وَالْمَعْدِيِّ

مَعْرَاجُ كُرْدِي سَطْعِي حَمَلِي فَأَتَتْ الْإِلَاحَةَ الْقَوِيَّةُ تَحْلِيْلِي

رَأَيْتُ نَعْدًا تَصَيَّبَ الدِّبَابِ

يُخْرِجُهُ حَبِيرُ الْوَرْدِ نَضْحِي وَنَادَاتُنَا لَأَلْ هَلْ الْفَتَى

وصغير كرام عاؤا نيب صاب الخيب تقيت الدحل

وكل رسو عظيم نيل

نتر ساني الكلام القديم وكل فهد عير كريم

مصلو الخيل سدي بيم بيدر الذي الخبي الطويل

بدا مع يثنى عيل الليل

يا هل تشود عيات الطريد وكل فريد قود الصند

نكل مصاب عيل شيد ماسد مبر حماه القليل

واهل حيدر كسور الخيل

يا هل الر كوع يا هل السجود واهل الصيام الكرام المودود

يا هل التصرف في د الوعود اعني بلطنت من د تهن

هو رزي كبر وصبري قل

بهدي انبي سلق الحبيب امير العود باج نر حال الهيب

وفا عمو اهل القوس انصابت وسع الرحاب انشربا انصبت

لخالق مله والذ الخليل

لا تعي مدني زحومي انك وشكواي ردت مدني مدني

وكل تكالي يا مدني عنك قدح قعود حس حويل

وانني قدير واعي طويل

يَا بَنِي إِدَا كُنْتَ لِلصَّيِّئِينَ مِنْ لَعْنَةِ أَتَوَا مُدْبِرِينَ
 يَا بَنِي سَارِجُمَ الرَّاحِمِينَ دَعْوَتِكَ فَأَرْسَمَ نَدَاءَ الْمُحْجَلِ
 مَرِيدٌ وَعَنَّهُ شَيْءُ الْخَلْبِ
 يَا بَنِي دَعْوَتِكَ أَرْحَمُ الْقُتُولِ يَصْدُقُ أَتَوَلَّوْا عِبَادُ الْقَوْلِ
 هِيَ حَسْرَةُ طَيِّ وَحَادِ أَرْسُولِ نَادَتْكَ بَنِي جَبْرِ كُلِّ
 كَثِيرٍ لَعْنَةً مَا لَهُ مِنْ قَتْلِ
 يَا بَنِي تَصْرِفَتِ مَكْرِبِ مَطْلُكَ وَحُسْرَةُ عَاهَتِهِمْ عَمِ
 مَوْحِدَةٍ يَا سَبْدِي وَالْقَتَمِ وَغَرِيبَتِ وَالْأَرْصَى جَنْبِلِ
 بَرَّ بِكَ حَالِي عَنْ حَبْلِ
 يَا تَعْلَلُ بِحُسْنِ عِطَامِ وَرَدَّ الْقَصَبِ بِرَحْمَةٍ وَأَسْلَامِ
 وَنَعَمَ بَرَّتْكَ يَوْمَ الْقِيَامِ مَقْعَدِي حَذِي وَظَلَمَ ظَلَمِ
 وَنَعَمَ يَوْمَ الرُّسُوبِ الْفَلَمِ

وَظَلَمَ مَا دَاكَلِي لِأَحْمَدِ الْعَمْرِ لَعْنَتُهُ عَلَى آتَمِهِ وَنَعَمِ
 وَكَرَّمَ الرُّسُولَ أَمْدَ كَرَمِي وَأَعْلَبَ فَصْلَ وَحَادِ الرُّسُولِ

بعد ما قضيه لأورد حتى
 وإن أتورد منه أسوة وحقني
 وقد علم أعطوا لأكرم رأسي
 ومن سكر لأنام قطعت حتى
 رسول كلفه كرم وخود
 شعاعه سقوه بحجر كسري
 نود ساه أنالي ومثلي
 يشار بطله إن جانت حصم
 ومصل من عايه لأندي
 وكمر حسنت حراقة سلامة
 حبيب حاحه جاة غريبي
 له في حصرة لأحلاق غيري
 تسير به الملائك وهو نادر
 لأبأ راحته ترخص به من
 نذار كني علك افه صني
 وأنصني عند سبامي وحقني
 وفل يا معية الرخص رودي

عدوت بعاي منقاة لقموي
 وبني الخول فصيح في تحول
 ومنه التدر مرتب حاحيون
 وصحح نصني بأبي سونا
 وعزيم علاه بنهن أحموي
 ومنه القطيع نسدي وحموي
 ملود بابه ريرا لقموي
 حتى دعي سور بالقموي
 وما أعطع الظنون من حصون
 على لا كذا في اليوم الهوي
 وسف فواء يشرف عن ملول
 طلائع مسومة أحمول
 سارا في الصمود وفي تحول
 ري مثلي في نود أحمول
 وصحح نارجا كزما أهوي
 وأخذة بهوي يا أصل الأصول
 وفل يا عضة لأخراب روي

عليك سلام ربك ما تهادت فوالله فاسدك مع أطول
 وما أسديت يدك كسيرة قلبه وقال اعتر منك يدك شول
 فإنت أنت ربنا حقا وأعظم من يؤمن من رسول

وقاب مشوقا لشم كتاب الحبيب العظيم الرؤف الرحيم
 صلى الله عليه وسلم

بني وبين المسمى محمد بن أحمد وفي يدك المسمى قصده وآن
 على كسيرة يدك النقام هم وحده وليس به في الكون حال
 مقام أسديت يده المخلل على لوح الحساب نحس من دفعه حال
 مظلم شرف من طه روعة شمسهم بها الأبراج فحال
 فاست على كسيرة اليد المورصد فلوب قومه لهم في الله أفعال
 شرفون من قبل القدر اسم في بر الكوكبهم رعدا وأوجان
 يسر صون المبدأ في كفايتهم حتى جمع من أسود الله أبطال
 نجحون رسول الله فاندغم إلى المعالي فكم حالوا وكم طالوا
 يا نعم قومه بر الأعراس سيدهم طلة الذي يبره استجود سبال

<p> نَهْ عَلَى خَلْقٍ إِسْتَأْذَنَ وَأَقْصَى خَاطِعٍ لِنُحُوسٍ فَإِنَّكَ وَمَنْ فَرَّقَ الْفَضْلَةَ تَفْصِيلَ وَرَحْمَتِ لِلنَّاسِ وَحَقَّ وَبِ وَحْدِهِ الْإِلَهِيُّ حَقُّ بِأَسْرِ فِي الْكُوفَةِ قَوْلُهُ وَقَالَ دَوْرُ اللَّيْلِ نَهْ عَرَّ وَأَحْلَالُ وَعَمَّ الْوَسْطَى وَأَنْ تَذَهْرَ حَتَّى يَبْرَحَ بِهِ الْقَطِيعُ الْمَعْدِي إِصْبَالُ وَالْوَسْطَى تَحْلِيلُ وَحُورُ أَعْيَانُ مِنْ حَجَرِ الْأَوْرَارِ وَوَعَالَ فَلَا يَسْأَلُونَ وَرُحَمَاءُ وَإِذْ لَالُ مَعْنَى وَقَالَ الْوَسْطَى لَا مَحْتَابَ إِلَّا فِي </p>	<p> مَعْنَى الْأَيَّامِ كَثَرَتْ خُفَاتُهَا مِنْ مَعْنَى الْأَيَّامِ بِرُوحِ الْفَضْلِ سَيْفُ حَقْدِي آيَاتُ حِكْمِهِ فِي عَالَمِهِ لَهَا رَعَتْ بِشْءَ الْإِلَهِ فَبَعَثَهُ مَحْكُومُ مَوَى كَرْمِي الْفَخَارُ لَهُ أَنْطَاءُ مَوْلَاةً طَوْلًا لَا يَرُونَ فِي يَنْطَبِي وَيَنْتَعِ وَالْفَخَارُ نُسَبُهُ مِيزَانُ الْوَحْدَانِ مِيزَانُ النِّبْيَةِ لَمْ يَحْسُ الْوَسْطَى عِنْدَ فِي أَرْيَكَتِهِ وَالْفَضْلُ يَنْتَبِلُ مَحْمُودُهُ دَعَاهُ وَقَدْ وَالنَّصْرُ تَكْسِبُ دَلَّ التَّصْغِيرُ بِهِ مَعْنَى حَتَّى إِذَا الْوَسْطَى حَلَّتْ </p>
---	--

(حرف الميم)

وقلت منهن القلب محل حبيب الرد على الله عليه وسلم

على كل حال لذت والقلب نص	يباب يوم تمر مني الأناظم
وميزت عموماً الغصبا وسيلتي	لأعالي ماوى لندي والمكريم
من يري لا حان والخير وأمرنا	ومن حودى القاصو إلى الغائم

وقلت بحسب عدي اليتيم وهما لاحت مدعاء لمارة وقد

اصيب حلقه بحكة سمكة وأعي أمره الإحياء فاشدها

صولي بوقته عدد النبي صلى الله عليه وسلم

أحبت عن موسى لعلني رأيي عدد بصيالي مجلدي علي

يَا دَيْتُ مُكْرَرُ الْفُؤَادِ بِدُعَايِ حَاتِي مَسْتَبَوِيهِ الْقَدَمِ الْبُحْبُوحِ
 شَرَفَتْ بِهَا الْأَرْضُ الدُّلُوكَ عَنِّي أَسَا
 وَلَئِنْ يَا حَسْبِي عَالِكُ رِي مَتَى يَا بِنْتُ أَجَدْتِ لَكَ أَسْتَا وَأَنَا لَفَتِي
 بِرَقِيقَتِ بَا سَرِّ تَصُوفِ هَلْ فِي وَيَسْلُوسِ الْكَلَمِ الْبُحْبُوحِ مِمَّا قَدْ
 فِي الْبُحْبُوحِ بِأَعْوَجَ وَ

وَقَدْ لَانْدَا بِالْعَبَةِ النَّبَوِيَّةِ وَمُسْتَعْدَا مَدَدِ الْمَصْرَةِ الْمُصْطَفَوِيَّةِ

يَا سَيِّدِي يَا وَهَامُ الْفُؤَادِ وَهَامُ طَائِفَ بَا قَدِيرِ الْأَمْرَانِ وَتَسْمُ
 عَطْفَتِي وَهَلْ أَصْحَفَ فِي ذَرْكَكِ فَإِنِّي عَلَى يَا مَوْلَايَ مَحْتَرَمُ
 وَصَنِّ حَيَالِي وَلَا حَظِّي لَرَمَدِ حَمِي فَأَنْتَ أَعْظَمُ مِنْ بَرْنِي لَرَمَدِ

وَقَدْ مَطَرًا رَأَى الْمَارِقَةَ الْأَوْصِيَّةِ وَجَدَ اللَّهُ وَطَعِ

يَا قَاتِلَ وَالْجِدَّةِ نَشْطَرًا عَيْسَ طَرَاوِيسَ

وَرِدَدِي مَجْنَحَهُ الطَّوَارِيسَ

يَا مَوْلَايَ حَلِي وَسَلْمٌ دَائِمًا لَكَ عَنِّي سَيِّدَتِ زَمِيرَةِ النَّجَاحِ وَالْقَدَمِ

مولاي خذ سبيلك من ركة
 من لدن كبريائك مديسم
 ثم من قرائك لنا كبريت
 ثم هبنا من نفعك كاعظم
 وضح من حاحر رعدك بغير هم
 فما أدركت ذنبك كمعاصم
 وبأدبك لا قلت العرع على
 يغيب أنسنا أن الحبيب ككتم
 في رشح نك ككتاب نوتو
 لولا بولك نرفق معاني ملو
 لا عيب به حذر الدوى ونها
 فكيف نكرك بعد ما شهدت
 يوم رب جفودا دام منه
 ونسب الوحد خطي غير يوصي
 عرنا نظرد القعب وقحط
 ثم رى طمس من هوى ناراي
 قد مهي الله من اير فركه
 على حبك خير العاقبة
 أصغت قبا مني القوي لم يهم
 ثم رحت معاري من نفعه دم
 غلبت حمت ناه عظيم
 ونا ومن القوي في الظلم من وصم
 لهم ذابرا ناسرا منهم
 وما يعبدونك سقواهم
 وحب في الصبر عارو غير مكتم
 ما بين مسهم به ونضطرهم
 مصدا رثن منك امرط لنهم
 ولا أرق قلب كوالدنا وانهم
 أطوارك منك حفاف من لأم
 به عبيت مدور الكشح ونهم
 مو شقين من لأجاء نارهم
 مثل تهاد عن حذمت والنهم
 ونا عبا كواهد المعدل نهم
 والعبيت من اللغات بالأم

"الاحياء في بيوت القديين حيرة -
 مكنونه بيدو الذئع مرسة
 عدك حالي لا تربي بستر -
 عمرت لا وادي تنمي بوارها
 محضتي نفع لك كسب شفعة -
 وكيف اضل لحي ويا صحو
 "يحيى هيب هيب" شيبلي عدي -
 وحق شاهد حال لا بدع
 "يا تاري" يا سوا يا نضب
 نص كعد نضب حيثوما نغوب
 "ولا عدت من نضل حين قري -
 منها حق وعلي تو درت -
 "نو كسب نظم بي ما ذرة -
 سخرة برد عنه او مدي
 من يي ردو جموح من عويها -
 يرداها خريده الزلم حاسا
 "علا روم" انطاسي كثر شهرها -

وَلَا تَوَلَّوْا الْهُدَىٰ بَرْحًا ۖ وَذَلِكُمْ
 وَالنَّصْرُ كَالْظُلُمِ ۚ إِنَّهُ شَبَّهَ قَوْمَ
 مِنْ أَرْضٍ مِصْرَ ۚ فَإِنَّ لَهُ كَثْرَةً عِزٍّ فِي
 فَأَمْرٌ هُوَ أَهْلٌ جَدًّا ۚ إِنَّ تَوْبَهُ
 وَحَقْلٍ حَرْدٍ ۚ الْهُدَىٰ مِنْهَا مُنْقَذَةٌ
 وَوَعْدٌ وَهِيَ فِي الْأَنْثَالِ سَائِمَةٌ ۚ
 وَذُو حَبْنٍ عَلَىٰ مَوَالِدٍ طَائِفَتِهَا
 كَمْ حَسْبَ لَذَّةٍ لِلْمَرْءِ فَأَنَّهُ
 بِعَرَبٍ ۚ أَلَيْسَ الْمُسْتَوْدَعُ شَهْرًا
 ۚ وَحَسْبُ الْقَسَامِ مِنْ حُجْرٍ وَمِنْ شَعْرٍ
 وَحَدِّ لَعْنَتِكَ الْقَامِ بِقَوْمٍ ۚ
 ۚ وَأَسْتَفْرِخُ ۚ يَلْبِغُ مِنْ عَيْنٍ قَدْ أَسْلَمَتْ ۚ

مِنْ رُؤْيَا الْبَيِّنِ ۚ إِنَّ الْبَيِّنَ كَالْمَيِّتِ
 وَارْتَفَقَ بِدَانِكَ وَشَكْمًا أَفْشَمَتْ
 ۚ وَحَالِيهِ أَنْفُسُ وَالْطُّبَانُ وَأَعْصَمُ ۚ

لَيْلِي وَنُصْرَتِكَ بِجَلِّ أَهْلِهِ وَأَعْصَمُ
 ۚ وَأَمْرٌ هُوَ دَمًا عَوْدًا مِنْ أَمَلٍ ۚ
 ۚ وَإِنْ عَمْدَ مَخْصَاكَ ۚ لَتُصْعَقَ فَأَتَمُّ ۚ

"وَلَا تَطْعَمْ مِنْهَا غَضًّا وَلَا ذَنْبًا -
 وَحُكْمُ الشَّرْعِ وَتَحْقِيقُ كَيْدِهِ
 "سُفْعُ ثَمَرٍ مِنْ مَرٍ لَا عَمَلٍ -
 قَصَتْ عَرِي وَأَصْبَحَتْ مَوْجٌ
 "أَمْرُكَ خَيْرٌ لَكَ يَا أَتْرُسًا -
 وَمَا يَدُ طَيْرٍ مِنْ كَيْدِهِ
 "وَلَا تَرُدُّتْ بَيْنَ الْقَوَاتِ زَانَةً -
 وَلَمْ أَفِئَّةً مِنْ حَوَائِطِ طَبَقٍ
 "ظَلَمْتُ نَفْسًا مِنْ أَحْبَابِ نَفْسٍ -
 وَزَانَةً عَلَى طَعْنِ الْكَافِرِ
 "وَشَدَّ مِنْ مَعْرِ خَشَاةٍ وَطَوَى -
 وَفَانٌ يَخْمَلُ فِي طَبَقٍ رَدِيءٍ
 "وَرَدَّتْهُ نَحْلَانُ شَرِّ دَهَبٍ -
 كَبَابُ رَدٍّ دَسَّ خَدْرَ سَيْدَةٍ
 "وَأَكْبَرُ رَعْدٍ مِمَّا سَرُورُهُ -
 لَيْسَ الصَّرُورُ مِنْ سُلْطَانِ صَبْرٍ
 "فَكَيْفَ تَدْعُو يَا أَدْنَى صَرْوَةٍ -
 لَيْسَ يَشْكُرُكَ إِلَّا مَنْ تَحْتَمُّ

لَيْسَ يَشْكُرُكَ إِلَّا مَنْ تَحْتَمُّ
 "عَانَ تَعْرِفُ كَيْدَ خَصْمٍ وَتَحْكُمُ -
 وَمِنْ رَحْمَةِ قَوْلٍ لَا شَرَّ
 "لَقَدْ مَسَّ بِهِ سَلَا يَدِي نَفِيرٍ -
 وَمَا حَتَّى يَدِي مَا لَعْنَةُ عَدُوِّ
 "وَمَا سُخْبٌ مِنْ مَرٍ لَكَ سُخْبٌ -
 نَطْرُهَا بَيْنَ رُكْبَانِ أَحْمَى
 "وَلَمْ أَصْلَحْ سَوِيَّ عَرِيٍّ وَمِنْ أَفْئَةٍ -
 أَنْ قُلْ لِمَنْ يَخْتَلِعُونَ وَجْهَ مَسْمُومٍ
 "لَيْسَ شَكُّكَ عَدَمًا أَنْصَرُّ مِنْ رَدَمٍ -
 هَرَبَةٌ لِمَنْ أَلْزَمَهُ لَمْ يَقُمْ
 "تَحْتَ الْخَصْبَةِ كَيْفَ تَعْرِفُ لَأَدَمٍ -
 لَا لَيْسَ بِهَا نَحْلَانُ الشَّرِّ وَتَحْرِمُ
 "عَنْ مَعْرِ هَارِهَا أَهْمُ نَحْمٍ -
 وَهُوَ الْقَبِيحُ مَا تَكْرِبُ لَمْ يَدُمُ
 "وَلَا تَصْرُورُهُ لَا سَوِيَّ عَلَى نَحْمٍ -
 لَيْسَ حَتَّى شَكْلُهَا مِنْ مَعْرِ الْقَدَمِ

قَسَبَهُ وَهُوَ قُلُ الْكُوفِ عَلَيَّ
 مُحَمَّدٌ سَلَامٌ تَكُونُ بِهِ وَتَكُونُ
 مِنْ بَاصِرِ الْكَرِيمِينَ فِي سَلَامٍ
 سَلَامٌ الْآخِرُ الْآخِرُ فَلَا أَحَدٌ
 بَعْدَ حَالِهِ بِحَقِّهِ وَلَا
 هُوَ تَعَالَى تَعَالَى شَعْنُهُ
 وَهُوَ الَّذِي رَفَعَ السُّيُوفَ عَارِيَةً
 دَعَا فِي يَوْمٍ هَاجَسَ كُوفُ يَوْمٍ
 رَمَى لَهُمْ رَمَّةً سَنَّا كَرَمَهُمْ
 جَاءَ النَّبِيُّ فِي حَقِّهِ وَبِهِ
 عِلْمُ بَاصِرٍ فِي هَضْبٍ وَلَا مَدَى
 وَكَلَّمَ مِنْ رُسُلٍ مَوْجِسِينَ
 عَنِ مَرَاتِمٍ يَطْلُوبُ مَائِلَةٌ
 وَهُوَ فَتَوَى بَدَنَهُ مَدَى حَتَمِهِ
 تَوَى الْأَعْيُنَ مِنْهُمْ دُونَ وَبِهِ
 هُوَ الَّذِي تَمَّ مَسَاءَ وَصُولُهُ
 وَتَمَّ مَطْلَبُ وَصَاحِ طَلْعِهِ

بُولَاهُ لَمْ تَخْرُجْ أَلَدًا مِنْ أَلَدِهِمْ
 رِيَّةً وَأَتَمَّ مَوْصُولٍ وَمُنْصَرِمٍ
 رِيَّةً وَأَتَمَّ مَوْصُولٍ وَمُنْصَرِمٍ
 الْأَوَّلَةُ نَهْ سَمٍ مِنْ نَعْمٍ
 يَوْمَ فِي قَوْلٍ لَا مِثْلَ وَلَا سَمٍ
 يَدِي مَوْصُولٍ كَيْ يَدُوبُ عَمِي
 تَكَلَّمَ حَرْبٍ مِنْ تَلَاوَالٍ مُنْصَرِمٍ
 وَبِهِ مَوْصُولٍ الْأَوَّلُ كَلَّمَ
 تَكُونُ بِحَقِّهِ مَوْصُولٍ
 فِي عَالَمِ الْعُلَى مَوْصُولٍ بِكُوفِهِمْ
 وَلَمْ يَدُوبُ فِي عَمِي وَلَا كَرَمٍ
 وَتَمَّ أَلَدًا مَوْصُولٍ مَوْصُولٍ
 عَرَفَ أَلَدًا أَوْ رَسُلًا مَوْصُولٍ
 وَطَرَفُ مَوْصُولٍ مَوْصُولٍ
 مِنْ نَعْمٍ وَمِنْ شَكَّةٍ الْعَمِي
 مَوْصُولٍ مَوْصُولٍ قَطْرٌ تَمَّ بِسَمٍ
 ثُمَّ أَصْطَفَاهُ حَتَّى دَارَى أَلَدِهِمْ

مَنْزِلَةً مِنْ قَرْنَيْهِ فِي مَقَامِهِ • وَأَتَمَّتْ بِمِجْدَارِي طَوْلٍ ذَهَبِي •
 مَرَّةً لَمَّا عَنَ بَرِيءُ اللَّهِ • تَحْوِيهِ الْمُسْرِي فِي عَيْتِ مُقَامِهِ •
 دَعَا مَا دَعَا الصَّادِي فِي حِمِّهِ • وَرَأَى اللَّهَ حَقًّا عَنِ مَوْجِهِ •
 وَأَرْكَزَ نَيْبَتَ أَعْلَى اللَّهِ سَدَّهُ •

« وَحَكْمٌ بِمَا شِئْتَ مَدْعَايِهِ وَأَحْكَمُ •
 « وَنَسَبُ يَدِهِ نِيْمَانِشَ مِنْ شَرِّهِ •

وَمِنْ لِحَاظِهِ وَمِنْ فَضْلِهِ وَمِنْ هِمِّهِ •
 وَأَنْسَبَ إِلَى يَدِهِ • شَتَّ مِنْ مَنِّهِ •

« وَأَسْبَغَ إِلَى قُدْرَتِهِ • شَتَّ مِنْ عَظَمِهِ •
 « فَإِنْ فَضْلُ رُسُوبِ اللَّهِ لَسَقَةٌ • بِدُوْنِ وَكَرْبَةٍ فِي الْخَطَرِ مِنْ أَمْرِهِ •
 « وَلَا يَسْتَعْنِيهِ الْوَحْاجُ طَالَمَا • حَذُّ عَيْتِهِ عَنَّا نَأْتِي بِمَرِّهِ •
 « وَأَتَانَتْ قُدْرُهُ وَأَوَانَتْ عَظَمَتُهُ • وَجَانِبَتُهُ عَلَى مِثْوَالِهِ الْقَعَمِ •
 « وَمَوْجِدُ كَرَمِهِ فِي دَارِهِ رَمِي • أَيْ تَأْتِيهِ مِنْ بَدِي دَارِ الرِّمِّ •
 « لَمْ يَسْجُنْ بِمَا جَنَّى الْقَمُورُ بِهِ • سَاعَهُ هَذَا حَاوَى عَمَّاؤَ مِنْ حِكْمِهِ •
 « حَلَا يَحْكُمُهُ كُلُّ نَظَرٍ لِي • حَرَصًا عَلَيْهِ فَلَمْ يُرْسِدْ دَمِّهِ •
 « أَعْيَى الْوَرَى كَبَّةً مَعَهُ فَلَيْسَ بَرَى •

لَا يَبِيدُ بِمَرْبِي عَيْنِ دِي فَصَمِ

وَمَنْ يَكُنْ مَلَكًا فِي حَقِيقَتِهِ * الْقُرْبُ وَالْعَدْوِيَّةُ عَرَضَانِ مُتَعَدِّينِ *
كَأَلَسْوَ مَطْلَبُ الْبَصِيْقِ مِنْ بَعْدِهِ *

قُرْبَةُ الشَّاعِرِ مَا تُقَرِّبُ دِي

تَحْتَى عَلَى كَبِيرِهَا مَطْلَبُ
وَكَيْفَ يَنْدَرُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتُهُ
وَعَلَّ يَدَايَ مَدَارِجِ الدُّنْيَا
مَطْلَبُ عِلْمٍ هُوَ أَتَى يَنْدَرُ
وَأَتَى عِلْمُ الْأَكْثَرِ أَشْرَفُ
(وَكُلُّ آيٍ إِلَى الرُّسُلِ الْكَرَامِ يَا)
وَكُلُّ نَسَمٍ يُورِثُ حَقِيقَتَهُ
فَأَنَّهُ شَمْسٌ مَعْنَى كَوَاكِبِهَا
أَسْرَقَ فِي التَّوْبَةِ الْأَوَّلِ بِرُوحِهَا
أَكْرَمُ بِخَلْقِ جَدِّهِ رُبُّهُ خَلْقُ
مَطْلَبُ ظُهُورِ تَيْبِ الْجَالِ
(كَأَلَسْوَ مِنْ رَفْدِهِ وَابْتَدَرِ شَرَفِهِ)

وَقَفَرِ فِي مُسْتَبَلِ الْمَطَرِ الْوَسْمِ

وَالرُّوحُ فِي الْأَنْفُسِ وَالْأَعْدَا بِرُوحِهِ
(وَالْخَيْرُ فِي كَرَمِهِ وَالْذُّخْرُ فِي حِمَمِهِ)

(سَكَاةٌ وَهُوَ مُرَّةٌ مِنْ حَلَالَتِهِ) يَتَنَبَّهُونَ مِنْ الْأَحْثَانِ وَالْخَشَمِ
 نَصَةٌ وَهُوَ فِي حُرَابٍ حَتَبَةٍ فِي حَكِيمٍ حِينَ تَقْدَاهُ فِي حَشَمِ
 (كَثَا لِلزُّلْزَلِ الْكَثِيرِ فِي حَذْوَةٍ) وَالْقُدْرَةُ حَتَبٌ فِي مَلَكَةِ النِّظَمِ
 يَوْمَ عَاجِبٍ مَشْهُورٍ وَمَنْظَمٍ (مَنْ مَعْبُودٍ مَطْوَرٍ مِثْلَ قَوْمَتِهِمْ)
 (لَا طَيْبَ يَصِدُّ نَزَامَهُ أَغْفَةُ) قُلْ لِلْحَيَاتِ وَأَوْ يَوْ يَحْكُمِ
 وَأَسْتَبْرَأُ مِنْكَ فِي حُلِّ رُؤُسَةٍ (طَوْبِي مَشْهُورٌ مِثْلَ قَوْمَتِهِمْ)
 رَأَانِ مَوْلَاهُ عَنْ طَبَرٍ مَعْرُورٍ وَالنَّاسُ أَسْوَدُجٌ عَنْ نَوْعٍ أَصْلَحِ
 بِهِ دَعَايَاتُ أَسْرَارٍ هَدَى حَسَمَتِ (لَا طَيْبَ مَدَاهُ مِثْلَ قَوْمَتِهِمْ)
 (يَوْمَ تَكُونُ فِيهِ أَفْرَسٌ سَبْعٌ) مَذْلُوبٌ بِأَسْرٍ بَعْدَ مَلِكِهِمْ
 وَكُلُّ مُؤْمَرٍ مَعْرُوفٍ مِنْهُمْ يَفْهَمُ (هَذَا أَذْرُؤُ بَعْدَ الْبُرْسِ وَالْقَمَرِ)
 دَوَابٍ بِوَأَن كَرِيٍّ وَهُوَ مُتَعَدِّجٌ

وَتَارَ أَشْيَاعُهُ أَجْدَاً يَهْوَرُهُمْ
 وَكُسْرُؤُؤُهُ كُسْرُؤُ بَعْدَ شَوْكِهِ (كُسْرُؤُ حَتَبٍ بِكُرِيٍّ هَبْرُؤُ قَتَمِ)
 (وَالْأَسْرُ حَامِدٌ لَأَعْلَسٍ مِنْ أَسْعَرِ)

حَرَّةٌ عَلَى أَهْلِ شَفْءٍ لَشَرِكِهِمْ
 لَمْ يَلْقَ الْفَلْهَبُ نَحْوَ عَظَمٍ مَطْمُتٍ (عَلَى وَكَلْتِهِ مَدَاهِي الْعَيْنِ مِنْ مَدَمِ)
 (وَبِأَسْوَدٍ مَادَةٍ أَنْ عَاصَتْ بِحَيْرَتِهَا) وَأَهْلُهَا حَاتٍ مِنْهُمْ خَسْرُ حَتَمِ

فَشَدَّ صَابِرَهَا إِذَا عَمِيَ عِطْفُهَا
كَأَنَّ بَالُكَارَ مَا نَأَسَّ مِنْ عِلْدِهَا
وَيَا لَتَرَأْسِيهِ الْخَلَابُ عَنْ حَمِيرِهِ
(وَعَنْ سَهْبٍ وَتَلَوَارٍ سَاهِيَةٍ)
وَالصَّدَنُ يَرْدُ مِنْ بَطْنِ كُنْهٍ عَلَا
عَدُوٌّ وَصَدُوا بِإِعْلَانِ أَنْبَاءِهِمْ
كَأَنَّ صَنِيفَةَ كَيْدِهِ الْإِشَارَةُ بِهِمْ
(مِنْ بَيْنِهِمْ) أَحَدُ تَلَوْنَامِ كَاعَتِهِمْ
فَبَاحَ يَحْرِمُ مِنْهُمْ كُلَّ دَرِي نَظَرٍ
* وَتَدَّ مَا عَدُوٌّ فِي الْأَفْعُرِ مِنْ شَسِيرٍ *

تَحَطُّ مَا بَيْنَ تَعْمُومٍ وَمُضْطَرِمٍ

مِنْ ثَلَاثَاتٍ زَاوَاهَا فِي بَصَائِرِهِمْ

* مَقْعَدُ وَفَقَى مَا فِي لَأَزْمٍ مِنْ صَهْرٍ *

* حَتَّى عَنَا عَنْ مَرِيقِ الْوَحْدِ سُدِيمٍ *

يَتَلَوُّهُ مُنْقَضٌ مِنْ بَعْدِ مُنْقَضٍ

مِنْ كُلِّ مَسْرُورٍ لِلشَّيْءِ مُجَالِدٍ

* مِنَ الشَّيْءِ الْمَلِيحِ يَحْمُوا وَرُؤُسُهُمْ *

"كأنهم هربوا بظلال الأبرهة".
 "أو حصلوا برأيه كفت أثيرهم".
 "تدبو بعد تسبيح سطوها".
 "حكى لحصى حسارة رنة راحته".
 "جاءت لدعوتها الأعراس جده".
 "وأفقت ويدا لأندري تحبها".
 "كأنها مطرقت سحرها كسب".
 "كأنها لأرض نوح رنة سحر".
 "مثل القمامة في سائرارة".
 "تعد غلا رعدا فوق مطر".
 "أقسم بالقمي المسقوب لونه".
 "وثة بأشعدي القدر مدب".
 "وما حوى أفتاؤ من خير ومن كرم".
 "ومن علوم ومن فضلوا له عيم".
 "وما أحاط به من نطس يارث".
 "وما أصفى في النار والتعريق ثم يرا".
 "ويز من صاة الأرض ما رهم".

هَذَا بِهَيْدٍ مَلَأَ مِنْ عَارِهِمَا "وَمَنْ يَقُولُونَ مَا نَقُولُ مِنْ آيَةٍ"
 "ظَلُّوا حِمَامًا وَظَلُّوا الْفُكُورَةَ عَنِ"

حُكْمِ الطَّلَعِ لَمْ يَرْجُ لِقَائِهِمْ
 مِنْ عَلَى عَيْنِ عَارِ الطَّلَعِ سِدَا "سَبْرَ الْقَرْيَةِ لَمْ تَسْجُ وَتَمْشِي"
 "وَالْيَا لَيْلَةَ أَعْبَ عَنْ مُعَاذَةِ" مِنْ مَثَلِهِمْ نُوحِي شَرْ قَوْفِ جِشْمِ
 كَعْبُ يَدِ الْقَرْيَةِ مِنْ رَوِي مَصْحُفَةٍ "مِنْ الذَّرْعِ وَعَنِ عَالِمٍ مِنَ الْأَطْمِ"
 "نَا سَامِي الْقَرْيَةِ صَبَا وَتَجَرَّتْ بِ"

إِلَافَاتٍ بِحَقِّ مَحَبَّةٍ وَالرَّحْمَةِ
 وَلَا مَرَحُ نَهْ مِنْ حَسْبِ نَابِئَةٍ "إِلَافَاتٍ حَوَارِ مَتَّهْ لَمْ يَسْمَعْ"
 "وَلَا لَمَسَتْ عَنِ الْقَرْيَةِ مِنْ يَدِ"

إِلَافَاتٍ بِحَقِّ مَحَبَّةٍ وَالرَّحْمَةِ
 وَلَا تَشْتَبِي فِي دِيَالِ دَوَاقِ "إِلَافَاتٍ الْقَرْيَةِ مِنْ حَوَارِ مَتَّهْ"
 "لَا تَكْرُو نُوحِي مَرْقُ مَا دُونَ لَهُ" فِي الْقَرْيَةِ تَفْلَاقِ الْقَرْيَةِ فِي الْقَرْيَةِ
 "يَسْرِي رُوحٌ بِحَوَثٍ فِي طَلَعِ الْقَرْيَةِ" قَلْبٌ وَتَسْمِعُ الْقَرْيَةِ لَمْ يَسْمَعْ
 "هَذَاكَ حَانَ نَارُ عِ مِنْ بِيَوْنِهِ" وَالْقَرْيَةِ هَدِ فِي بِلْوَعِهِمْ
 "وَبِ الْقَرْيَةِ" دَوَاقِ مَرْقُ مَا دُونَ لَهُ "لَكَيْتَ يَكْرُمَةُ حَالِ عَتَمِ"
 "تَبَرُّكُ اللَّهُ مَا وَجَّيَ بِمَكْسَبِهِ" لَكَيْتَ يَكْرُمَةُ حَالِ عَتَمِ وَالْقَرْيَةِ

فلا رسول ربي في رائي "ولا في علي غير مستهم"
 "كم أترأت وصفا للمسيح" أبوالبوس وأحييت القم
 "وقد كنت شريكات الغد همة" وأطلعت ربي من ريقه للهم
 "وأحييت الله الشيا دعوة" من بعد أن مضى في وعدة فقدم
 أماس من نوريه بها فتوزها

"حتى حك عروتي لأعصر لأهم"
 "بما صر جاد في جنب الطراح بها"

هذارة بعريص الليل مستهم

سكنا بمحمود والصفاء ربي "سبب من اليم أوزل من ثمهم"
 "ومني وزعتي آيسرة ظهرت" هذا الرثاء في أفتى سدهم
 "جئت بمظهره للناس يوم يدب" ظهور ناري القوي يلا على هم
 "قالوا يرد دعائنا وهو منظم" وإن تدرك مع المشور بالقيم
 "لا أنظم يلبه قدرا عن حفته" ولئن نقص قدرا غير مستهم
 "فما تغدو نال المتين" نوسر سيرا لوجود الثابت أقدم
 من يغو أن نص آيات الكتاب على

"ما يد من سكرهم الأملاني وشيم"
 "آيات حق من الرحمن تحفة" كالذي ظم في سطر من الكلام

مَواعِدُ فَمَنْ كُتِبَ عَلَيْهِ مَارِدٌ
 "عِدَّةٌ مِنْهُ فَفِيهَا لَعْنٌ وَأَذَانٌ"
 "مَنْ تَقَرَّبَ إِلَى حِمْلِهِ وَلَمْ يَحْزَنْ"
 "عَنْ كُلِّ آتٍ وَبِئْسَ لِلصَّادِقِ خِزْيَانٌ"
 "دَامَتْ يَدَايَاكَ فَتَبَسَّ بِكُنْزِكَ"
 "لَمْ يَكُنْ لَكَ خِزْيَانٌ لِحُزْنِكَ"
 لَا تَقْصُصْ كُفُوفَ الْأَشْجَرِ مِمَّا

"مِنْ الشَّجَرِ يَدْبَارُكُمْ وَأَنْتُمْ تَقْتُلُونَ"
 "حُكْمًا قَدْ بَيَّنَّ مِنْ شَيْءٍ"
 "لِمَا حُكِمَ بِهِ مِنْ حُكْمٍ فَتَحْكُمُ"
 "وَلَا يَدْعُرُكُمْ فِي حُكْمِكُمْ"
 "لَيْسَ شَيْءٌ وَلَا يَنْبَغُ مِنْ حُكْمٍ"
 "مَا حُورِبَ فَطُ الْأَعْدَاءُ مِنْ حَرْبِهِ"

وَلَيْسَ صَافٍ أَعْدَاءُكُمْ
 "عَدُوٌّ لِعَدُوِّ رَبِّهَا فَلْيُتَّقِ السَّلَامُ"
 "وَدَّثَ مَلَأَهَا دَعْوَى مَلَأَهَا"
 "وَدَّثَ الْمَلَأُ أَنْ تَحْتَجَّ حِجَابُ"
 "بِهَا مَعَالٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ"
 "فَرَقَ سُلْطَانُهُ سُلْطَانُ حُكْمِهَا"
 "فَمَا تَعُدُّ وَلَا تَحْصِي حُجَابُهَا"
 "لَا تَسْأَلُ لَكِ الْأَمَلُالَ وَوَعْدُهَا"
 "عَدُوٌّ لِعَدُوِّ رَبِّهَا فَلْيُتَّقِ السَّلَامُ"
 "بَعْدَ تِلْكَ دَعْوَى الْفَرَقِ وَالْأَمَلُ"
 "رَدَّ صَبُورَ الْبَحْرِ فِي الْفَرَقِ"
 "بِهَا مَعَالٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ"
 "فَرَقَ سُلْطَانُهُ سُلْطَانُ حُكْمِهَا"
 "فَمَا تَعُدُّ وَلَا تَحْصِي حُجَابُهَا"
 "لَا تَسْأَلُ لَكِ الْأَمَلُالَ وَوَعْدُهَا"

" قُرْتُ بِهَا عَيْنَ نَارِهَا فَكَلِمَةٌ " قُرْتُ بِالْأَمْرِ قِي ظِلِّ الشَّيْءِ عَمِ
 " وَلَمْ دُخِيَ الظُّلُّ وَافْرَأَ حَرْبًا بِهَا " لَنْدَ ظَامَرْتُ بِحَسْبِ اللَّهِ مَا عَصِمَ
 " إِنْ شَتَّى حَيْفَةً مِنْ حَرْزِ نَارِ بَطْنِي " أَمْسَتْ لَا وَبَيْتٍ مِنْ نَارِ دِوَانِ حَرَمِ
 " وَبِئْسَ دَكْرَتٌ بِهَا أَلْزَمَ مِنْ شَقَا " أَطْلَعَتْ حَرْزُ نَارٍ مِنْ وَرْدِهَا الشَّيْءِ
 " كَانَتْهَا نَحْوُ مِنْ نَحْوِ الْوَحْدَةِ عَمِ "

يَوْمَ الْقُدُومِ عَلَى حَلَابِهَا الْحَكَمِ
 " نَحْيِي بِهِ أَنْفُسَ بَرْهِي عَنَّا صَرْفًا " مِنْ تَعَبٍ وَهَذَا جَزَاءُ كَالْتَصِمِ
 " وَكَالْصِرَاطِ وَكَالْخَبَرِ أَنْ مَدِيدَةً " حُكْمًا عَلَى مَا نَقَضَى بِهَا الْوُجُوحَ وَأَتَمَّ
 " نَصُونَةً مِنْ عَدَارِ الظُّلْمِ ظَاهِرَةً " فَالْقِسْطُ فِي غَيْرِهَا لِقَاسٍ لَمْ يَنْقَرِ
 " لَا تَقْبَلُ الْحُسُودَ رَاحَ يُكْرَهُ " إِنْ أَعْسَدَ عَدُوَّ الْقَصْدِ وَالنَّعَمِ
 " رَأَى هَذَاهَا وَأَعْيَى غَيْرَ مُكْرَمَةٍ " تَحَاوَلًا وَهِيَ عَيْنُ الْحَادِقِ الْقَهْمِ
 " وَدَ تَكْرُرُ الْفِعْلِ صَوْنُ الشَّيْءِ مِنْ وَهْمٍ "

وَيُكْرَهُ الشَّيْءُ عَلَى الْكَلْبِ مِنْ هَرَمِ
 " وَيُكْرَهُ الْأَلْمَةُ الْأَشْكَالُ مِنْ كَرَمٍ " وَيُكْرَهُ الْقَهْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ مِنْ سَهْمِ
 " يَا حَبِيزَ مَنْ مَعَ الْبَاقُونَ سَاحَتُهُ " وَأَمَّهُ وَبَرَّ الْقَصْدِ لِلْعَكْرَمِ

وَتَجِ أَنْصَارُ أَهْلِ اللَّهِ مَرْدُودٌ "سَبَّ وَهَوَىٰ مَرُودٌ لِأَنَّهُ الرُّسْمُ"
 "وَمِنْ هُوَ الْإِيَّاهُ لَكَزَى بِمُتَعَبٍ" وَمِنْ هُوَ لِمَعْنَى الْأَعْلَى لِمُتَعَبٍ
 وَمِنْ هُوَ أَلَمَةُ الْوُفْرِ لِمُتَعَبٍ "وَمِنْ هُوَ أَلَمَةُ الْوُفْرِ لِمُتَعَبٍ"
 - سَمِعْتُ مِنْ حَرَمٍ سَلَا بِلَى حَرَمٍ فِي مَقَامٍ عَلَا مِنْ فِكْرٍ نَهَمٍ
 وَسَمِعْتُ تَكْنِيحَ سِرِّ الْأَنْفِ مَرْفَعًا "كَمَا سَرَى الدُّوْفُ فِي دَجَرٍ مِنَ الظُّلَمِ"
 "وَبِتُّ رَفَقَ بِلَى أَنْ أَلَتْ مَرْفَعًا"

م رَفَقَ مَاؤُهُمْ مَعْلَا عَنْ قُوَى الْقَدَمِ
 خِيَمَةُ يَرْحَبُ الْقُدْسَ دَائِمَةً "مِنْ قَلْبِ الْوَسْبِ لَمْ تَذَرِكْ وَلَمْ تَرَمِ"
 "وَعَدَّتْكَ - سَبْعُ الْإِيَّاهُ بَعْدَ" كَمَا بَقَلْتُمْ فِي عَالِمِ الْقَدَمِ
 دَائِي الْفَتْنِ تَقْدِيمَ أَيْتٍ "وَالرُّسْلُ تَقْدِيمَ مَخْدُومٍ عَلَى حَقْمِ"
 "وَأَنْتَ تَقْرُونَ السَّحَابَ الطُّبُوقَ بَعْدَ"

سُلْطَاتُ كَثَاةٍ سَادَتْ بَيْنَهُمْ
 سَمِعْتُ السَّرَادِقَ وَالْأَوْدَ مُنْفِقَةً (بِ) مَوْكِبٍ كُنِيَ بِمَوْكِبِ الْعَالَمِ
 "حَقٌّ إِيَّاهُ تَذَعُّ شَاوَا سَقِي" فِي مَصْنُوعٍ وَزْدُودٍ مِنْ حَفْوِيهِمْ
 وَلَا تَزَكَّتْ عَالَمًا يُنْفَرُ (مِنْ) الدُّنْيَا وَلَا يَفْرَقُ بِمُسْتَمِ
 "حَقَّتْ كُلُّ مَقَامٍ بِالْإِيَّاهُ إِذْ" فَضَّ بَابَ الْهَيْكَلِ فَرْدًا بِمَنْعِهِمْ

جَوَّسْتُمْ أُنُفُسَ مَنْ لَأَسْتَبِيكَ كَمَا
 أَكُنَّا نَتَوَرَّعُ مَوْصِلَ أَيِّ مَسْجِدٍ
 وَكَيْ تَرَى نَوْرَ دَمِي يُنْصَبُ
 وَخَرْتُ كُلَّ شَيْءٍ عَنِ مَسْتَدِينِي
 وَطَلْتُ كُلَّ مَعَالِدٍ عَنِ مَطْعَمِي
 وَحَلَّ مَقْدَارُ مَا أُؤْتِي مِنْ رُسُودِي
 وَأَعْظَمُ اللَّهُ مَا دُرِّكْتَ مِنْ عِظَمِي
 (بِقُرَى لَمَّا مَشَرْنَا لِإِسْلَامِ وَنَا)

مَوَاهِبًا قَوِي حَصْرِي أَخْطِي وَالرَّقَمِ
 بَنِي قَا أَفْعَدُ بِالتَّصَارِيهِ
 (مِنْ التَّصَارِيهِ رَسْمًا مَعْرِ مَسْجِدِي)
 لَمَّا دَعَى قَهْدًا بِمَدَائِمِ مَدَائِمِي
 وَخَرْتُ كُلَّ شَيْءٍ عَنِ مَسْتَدِينِي
 وَأَحْكَمُ اللَّهُ لِي حَكْمِي

يَا كَرِيمَ الرُّسُولِ كُنَّا نَسْكُرُكَ أَلَا نَمُ
 وَابْعَثْ قُلُوبَ الْعَالَمِينَ إِلَيْنَا
 نَعْلَمُ بِكَ مِنْ أَمَانِيهِ قَلْبُ صَدِيقِ
 جَانِبِيهِمْ فَأَحْسَنُ طَوَارِقِي
 وَكُنَّا نَحْبِبُ عِلْمًا مِنْ أَلْفَمِ
 يَا أَرَادَ اللَّهُ لِي كُلِّ مَعْتَرِفِي
 يَرُدُّ حَكِيمُهُمْ فَهَ لَنُخْرِجَهُمْ
 حَتَّى حَكَمُوا مَا لَقِيَ لَمَّا عَلَى وَصْفِي
 بِدِيرِ حَيْثُ مَدَامُ وَابْعَثَهُمْ

وَدُّوا الْفِرَارَ وَكَأَنَّهُمْ يَقْطَعُونَ بِهِ
عُرُونَ قَوْمٍ مِمَّا مِنْ شَرِّ أَعْلَمِهِمْ
ظَلُّهُمْ وَخُبْرُ أَثَرِهِ لَمُضْمَرٍ
أَشْكَاهُ شَالَ مَعَ الْقَضَائِ وَظَرْفِهِمْ
(تَضَعِي الْمَلِيحَ وَلَا يَدْرُونَ عَذَابَهَا)
أَمَّا يَهُودُ مِنْ تَوَاتِي نَارِ حَرِيحِهِمْ
كَأَنَّ نَظْمَ الْمَلِيحِ لَا تَسْرُ بِهِمْ

مَنْ نَكَلَ مِنْ يَالِي فَتَشِيرُ الْحُرْمِ
(كَأَنَّ أَكْثَرَ صِفَتِ حُلِّ سَاحَتِهِمْ)

بِهِ وَكَأَنَّ سَاعَةَ مِنْ مَشِيدِهِمْ
وَحَاءَهُمْ وَأَوْ، الْقَصْرُ يَدْمُهُ
(تَكَلَّرَ قَوْمٌ رَوَى لِحْمِ الْأَمْدِ حَرِيمِ)
يُخْرِجُ بَرَّ حَسْبِ مَوْقِ سَاعَةِ
سَكَنِهِ مَوْقِ مَدَى الْمَدَامِ أَسْبِيحِ
يُخْرِجُ يَمِيَالِي أَسَاجِدَ مَقْدَعَةٍ
(يَخْرِجُ سَوَّجَ مِنْ الْأَطَالِ بِقَطْعِهِ)
مَنْ كَفَّرَ مُسَيِّبَهُ مَحْسَبِ
وَأَمَّ يَسْمُ بِنَارِ الْبَاسِ مَضْمَرِ
يَسُوءُ كَأَنَّ الْقَدْرَ السَّعْفُ مِنْ أَسَدِ

يَسُوءُ سُنَّاهُ لِلْكَفْرِ مُعْظَمِهِ
(حَقٌّ عَدَسٌ مَدَى الْأَسْلَامِ وَنَحْيِ بَعْمِ)

يَا مَشِيدِ شَيْخِ الْأَزْكَالِ مَحْمَرِ
تَرْيَةً يَحْضُورُ السَّعْدَ رَاحَةِ
(مِنْ بَعْدِ عَرْشِهَا مَوْصُوهُ أَرْحَابِ)
مَكْمُوهَةً أَمَّا مِنْهُمْ خَيْرُ أَمِيرِ
وَحَيْرُهُمْ كَرِيمِ الطَّوِيرِ وَالْشَّيْمِ

وَحَسْبُ الْعَرْشُ يَوْمَ دُورٍ حَسْبُ
 "وَجِدَ بَلَدًا مُنْقَرًا وَمِنْ بَيْنِهِمْ
 "مَنْ لِيَسْأَلَ عَنْهُمْ تَصَادِفُهُمْ
 "وَمَنْ عَلَى الشَّيْبِ مِنْ نَارٍ وَمَنْ
 "يَوْمَ الْعَرْشِ يَوْمَ تَعْوَى شَاعِدُهُ
 "مَنْ رَأَى سَمًّا فِي كُلِّ مُصْطَفٍ
 "وَمَنْ حَتَّ وَبَدَّ وَبَدَّ وَبَدَّ
 "وَجِدَ يَوْمَ هَذَا رَكْبٌ حَسْبُ
 "وَمَنْ حَضَرُوا دَعَا لَا رُومَ بَا
 "فَصُولُ حَتَّ لَمْ دَعَى مِنَ الْوَحْمِ
 "أَنْتَ دُورِي الْيَسَّ حَتَّ مَا وَدَّتَ
 "عِيُونَ وَدَّاجَ قَوْمٍ مِنْ عُلُوقِهِمْ
 "تَعْوَى الرُّبَّ كَالْقَوْمِ الْفَتَحِ دُجَى
 "مِنْ الْمَدَى كُلِّ مُنْقَرٍ مِنَ الْوَحْمِ
 "وَالْكَانِبِ لَمْ حَطَّ بَا رَكْبُ
 "مِنْ بَيْنِهِمْ فِي كُلِّ حَتَّ مِنْ مَنَارِهِمْ
 "فَلَا لَمْ حَتَّ حَسْبُ مِنْ مَنَارِهِمْ
 "شَا كِي السَّلَاحِ لَمْ سَا حَتَّ
 "أَحْكَرُ دُورِي رَأَى بِالْقَدَمِ سَمِّ
 "عَدَا زَمْ حَتَّ شَا الْعَطَمِ عَدَلَهُمْ
 "وَالْوَرْدُ يَدَارُ السَّيْبِ عَدَلَهُمْ

"يُذِي بِشَمِّ رِيَّاحِ النَّصْرِ تَضَرُّمُ" فَيَسْلُ الْكَوْنُ حَيْثُ طَيْبُ تَضَرُّمِهِ
يَمُرُّ عَنْكَ تَضَرُّمُهُمْ وَالْقَنْعُ بِكَمَّةُ

"فَلْيَصْرُ الْزَّهْرُ فِي الْأَلْطَمِ كُلِّ كِي" كَأَنَّهُمْ فِي ظُلْمٍ مُخْتَلِفٍ مَتَّ رَيْسُ
رَسُوًا عَلَى الْخُرُزِ أَوْ تَادَ مَطَّةُ

"مَنْ شَدَّ أَعْرَافَهُمْ لَا مِيَّ شَيْءٍ مُخْتَلِفُ"
"مَدَارَتْ فُلُوبُ الْعَمَامِ بِأَسْهُمٍ مَرَقَا"

أَحْلَى عَلَى الْكَبْرِ سَمٌ مِنْ نَاسِهِمْ
وَأَعُو عَمُولَ عَادِيهِمْ بِطُورِهِمْ

"فَمَا تَعْرِفُ يَتِّبُ نَسَمُ وَأَسْهُمُ" "وَمَنْ لَمْ يَرْسُولَ أَفْوَاضَرُهُ"
"لَا نَكُ مِنْ كُلِّ أَعْمُومٍ حَمِي" رَأَاهُ وَنَصْرُ يَحْيَى مَوْقُ حَمِي

"إِنْ نَلَقَهُ الْأَلْسُنُ فِي آجَامِهِ حَمِي" "مَنْ تَوَسَّى مِنْ دِيٍّ عَيْدٍ مُنْقَصِرُ"
بِمَاهِهِ حَمِي يَحْيَى أَعْمُومُ مُنْقَصِرُ

"مَنْ وَلَا مِيَّ عَدُوٍّ عَيْدٍ مُنْقَصِرُ" "أَحْلَى أَمَّتُهُ فِي حَزْنٍ مَلَّتُهُ"
وَصَانَهُمْ وَكَفَاهَهُمْ شَرُّ وَدِيَهُمْ

تَوَاهُ وَهُوَ يَحْمِي فِي سَوْحٍ وَأَفْتِي
"كَأَلَيْتُهُ حَلِيٌّ مَعَ الْأَسْمَالِ فِي الْأَجْمَرِ"
"كَمْ حَذَلْتُ كَلْبًا أَهْمِيَّ حَذَلِي" دِيٍّ مَعْنِيٍّ وَبِوَحْيٍ حَذَرٍ كَأَلَيْتُهُ

وَكَمْ أَقْبَمَ بِرَاهِبٍ يَسْتَقْدِرُ " بِهِ وَكَمْ حَصِمَ الْوَحْدَانُ مِنْ حَصِمٍ " .
 كَمَا لَكَ بِأَنْتَ لِي فِي الْأَبَى مُصْرَةً . عَصِيَّةٌ هِيَ فَوْقَ الْقَلَمِ يَنْطَعِمُ
 جِلْدُهُ بِدَارِهَا مَا يَفْصِلُ بَرَّةً " يَا أَلْحَاهِيَّةُ زَانَا وَبِيدِ فِي الْقَتْمِ " .
 حَصَمُهُ بِمِجَاجٍ أَسْتَقِيلُ بِهِ . وَدَا كَسَابِي مِنْ قُرْعِي وَدَعْدِي
 وَأَصْحَابُ بَدْرِي نَوْرٌ طَلَبِي

" دُوبُوتٌ عَمْرٍو مَعَى فِي الشَّعْرِ وَالْخَدَمِ " .
 " إِذَا قُلْتَابِي مَا تَقْشِي هَوَايَةَ " مِنْ جَمْدٍ حَرَمٍ بِهِ سَجَتْ أُنْمُ
 وَقَبْلَابِي نَقِيرٌ مِمَّا وَأَنَا " كَأَنِّي جَمًّا هَدَيْتُ مِنْ الْقَتْمِ " .
 " أَمَلْتُ عَمِّي الْمَنَا فِي الْخَلْقِ وَالْإِنْمَا " .

صَحَابُ الْأَعْيُ ثَمَالِي يُجْتَرِمُ
 وَرَحَ وَقَبِي سَكِي فِي التَّمَدُّمِ وَهَلْ

" حَصَمْتُ إِلَّا عَلَى لَا تَأْمُرُ وَالْخَدَمِ " .
 فِي حَادَرَةِ مَسْرِ فِي مَجَارِهَا . نَحْيُ الْمَكَايِبِ كَأَسَاوَرِي يَنْطَلِعُ
 طَافَتْ فَلَا زَأْسَ مَا يَنْقُصِي كَمَا لَمْ تَشْتَرِ الْبَتْرِي مَا لَقِيَتْ رَأْمُ تَقْمُ
 وَمَنْ يَسْجُ أَحْلَا مَنَّهُ بِسَاجِدِهِ . هُوَ تَبْدِي سَتَحْلَا لَأَنْوَارِي يَنْطَلِعُ
 وَنَمَتْ كَتَفِي عَطَاءً عَنْ بَصِيرَةٍ . " بَيْنَ نَهْ الْفَتْنِ فِي مَسْرِ وَدِي سَلْمِ " .
 بِنَ أَسْرَدَ بَيَافِ عَمْدِي يَسْتَقْفِي . مِنْ أَلْسُولٍ وَلَا وَجْهِي مَسْتَقْمِ

« يَا كَرِيمُ تَلَقَّى مَا فِي مَنِّ الْأَوْدُنِيِّ » وَصَرَفْتَ لِمَعْنَتِكَ « أَلَا تَكْتَابُهُمْ أَهْلَهُمْ »
وَيُسِّرْ لِي يَا مُنِمْ الْأَرْسَلَ مِنْ مَسِيرٍ « سَوَادُهُ عُدَّةُ لُؤْلُؤِي أَلَيْسَ أَتَمِّمُ »
« ذُلٌّ رَجِيحٌ رَسُوبٌ قَبِيحٌ عَذَابُكَ »

إِنْ نَعْنَى الْمُخَصَّمُ طَيْشًا فِي الْوَدَى فَمَنْ
وَلَا يَرَى مُعْتَمِرًا فِي دَوَائِي فَقَدْ « الْكَرِيمُ تَلَقَّى مَا فِي مَنِّ الْأَوْدُنِيِّ »
« حِينَ مِنْ حَوَائِثِ الْأَلَا وَحَرَّهَا » وَتُكْرِمُ مَنْ يَمْنِي عَلَى يَدِهِ
فَمِنْ غَوَايَا تَقْصِيرِ كِتَابِي بَدَا « وَمِنْ عَوْدِكَ بِأَهْلِ الْوَدَى » وَأَعْلَمُ
« يَا مَنْ لَا تَعْنَى مِنْ وَلَدِهِ عَظَمَةُ »

وَلَا يَمْنِي بِأَهْلِ الْوَدَى بَاتَ نَابِ أَعْيُ وَأَخْتَصِي
وَلَا يَرَى وَحَسْرَةُ الْفَطْرِ مَا دَحْرِي
« إِنْ لُكَّازٌ فِي الْقَفَرِ أَلَيْسَ كَاللَّمَمِ »
« يَا رَبِّ مَا سَمِلَ رَجَائِي عَوْدَ مُعْكِرٍ »

وَمِنْكَ حَقٌّ غُلُوبِي غَيْرَ مُصْرِمٍ
وَأَحْمِلُ سَقَاةَ أَعْمَالِي « رَهْمَةً »
« لَدَيْكَ وَأَجْعَلْ حَسَابِي غَيْرَ مُخْرِمٍ »
« وَالطَّلُفُ بِعَتِيدِي فِي الْبَارِئِ وَكَذَنُ »

عَرَفَاتِي غَيْرَ سَوْءٍ أَلْكَارِ مَنْ يَقُمْ

"فَاقَامَ مَا أَطْلَعَ سَوِيحًا وَأَرْفَعَهُ" "صَبَّأَتْ مِنْ عَيْنِهِ لَأَهْلُ الْبَيْتِ"
 "وَأَدْنَى لِحْجِهِ مَلَايِمَتُهُ دَائِمَةً" "فَبَدَى بِتَقَرُّبِهِ قَبْرَ الْأَطَايِرِ الشَّيْمِ"
 "سَدَّهَا أَيْخَرُ الْقَلَمِ وَفَدَّ" "عَنِ الشَّيْءِ بِمُسْوَلٍ وَمُسْجَمِ"
 "مَارِئَتُ عَدَابِ الْبَلَدِ بِحُجَّتِهَا" "وَعَاجَ مِنْ آيَاتِهِ عَصَا ذِكْرِ هَبِ"
 "وَأَشْبَعُ الْوَرَقِ مِنْ مَذْحِ الْعَصَابِ شَعَا"
 "وَأَلْمَرِبِ الْيَمِينِ حَادِي الْعَصَا بِالْقَمَرِ"

وقالت متعباً لصاحب الطريق الأتوم صلى الله عليه وسلم

عَمَاتُ الْعَتَابِ لِحْدَيْهِمْ مَرَحَاتِهِمْ
 مَسَحَ لَحْمِي رَبِّ الْمَطْلَبِ مُحْسِنِ
 سَرَّاحِ الْقَلْبِ وَكَوْكَرَاتِهِ
 كَتَبَ عَاوِمَ تَعَبٍ كَثَافَةٍ مَلَقِ
 دَسِيرِ أَلَمِ صُلْبِ الْكَرَامِ وَسَيْلَةِ
 حَيْبِ رَدِّهِ أَلَمِ حَقِيقَةِ
 مَالِكِ كَبِ الْتَمُودِ فِي تَحْمِيرِ وَالْفَا
 وَمَا حُدُورُ تَرْسَدِيهِ لَا كَارِمِ
 دَسُورِ أَوْرَعِ مَتَاعِ كَبَرِ الْقَامِ
 وَخُودِ وَمَصْنَعِ الْهَذَى لِلْعَاوِمِ
 خَفَا بِمَلَايِمَتِهِ عَوْنِ الْأَعَامِ
 حُلِيِّ مَوْجِ كَلِّ دَاعٍ وَمَتَامِ
 حَقَائِدِ شَمْسِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْعَامِ
 فَهَ الْكَلَمُ الْتَرَفُّعُ مِنْ حَبْرِ آدَمِ

مَسَدُ الْيَمِينِ وَالرُّفُوفُ الَّذِي
 لَهُ الْهَيْكَلُ الْمَكُورُ عِشَاً وَحَكْمَةً
 عِلْفٌ فِي الْأَنْزِلِ كُلِّ حَقِيقَةٍ
 وَرَحِمَ نَوَاحِ الْقُلُوبِ بِسَطْوِهِ
 مَالَهُ لَا تَعْبَى وَأَنَابَ عَصْنَهُ
 وَهُوَ يُبْرِجُ بَحْرُ الْعِلْمِ وَتَدْبِيرُ وَالْقُدْرَةِ
 لَمُظْهَرُهُ لَأَعْلَى وَسُلْطَانُ دَانِهِ
 إِلَهٌ أَشْبَهَ مَالِ كُلِّ مُؤْمِلٍ
 لَمْ يَكُنْ هُوَ سُلْطَانُ الْأَرِيَاءِ وَانَّةِ
 رَسِيدِ سَادَةِ الرُّحُودِ وَنَاجِيهِمْ
 نَادِيهِ مَرْوَعِ الْمَوَادِّ مِثْلًا
 دَائِمِي بِهِ سَبْطُ طِينِي وَخَيْرُهُ
 وَنَسْتُهُ عَصْفُهُ هِيَ حَالِي الْيَمِينِ
 لِحَاشَتِهِ أَنْ يَرْتَضِيَ بِرُذِيِّ دِيَانَةٍ
 عَلَيْهِ سَلَامٌ قَبْلَهُ وَالْآيَةُ كُلُّهُمْ

لَهُ فِي دُرِيِّ الْقَبَائِدِ عَلَى الدُّعَائِمِ
 عَمَلُهُ طَرِيقٌ مِنْ حَكْمِهِ وَعِلْمِهِ
 قُلُوبُ مَعَالِيهِ بِفَيْدِ رُحْمِهِ
 يَدِيرُ تَقْدِيرَهُ بِعَيْنِ الْفَصَائِمِ
 لَقَدْ هَطَبَتْ بِي أَفْئِدَةُ الْمُسْلِمِينَ
 وَتَمَرُّ الْقُلُوبِ وَهُدًى وَتَسْرِيعِهِ
 قَبْلَ عَيْنِ تَجَرُّفِهِ فِي شَمْرِ الْعِلْمِ
 وَفِي مَالِهِ خَرِيجُ كُلِّ مُنْظَرٍ
 لِحُصْنِ رُسُلِهِ أَشْرَفُ حَاتِمِ
 وَأَعْلَمُهُمْ مِنْ كَلِمَاتِهِ وَقَدِيرِهِ
 وَدَعْوَتِهِ أَعْلَى دَعَا مُخْرَجِهِ
 بِهِ حَلُّ تَعَالِي حُضُورِ الْمَنَائِمِ
 بِهَا مَطْلَعِي سَالِ كُلِّ مُنْظَرٍ
 مَحْضُ رِجَالِ الْفُرُجِ أَهْلُ الْمَرَاتِمِ
 وَصَحْبُ وَدِيِّ حُبِّهِ صَبِيرِهِ وَحَاتِمِ

وقت في وقته وقد لاحظني بناية الله همه الجدة
الاعظم صل الله عليه وسلم

عندكم تكريم قائمة الأيام	كم طاعة الأيام طاعة
تمتوا بآية تكريم حبة	ولدت أممات من الأحكام
وكانهم سمعوا صانع بالذم	سقطوا بظلمة ودمع دهم
حزبتهم أرض خريج كسا	يويا - يومهم - ميب الأيام
شما برأه عنهم مشهية	وعرو الأهل واليتام يدي
حارثهم بدمهم قطعت الأورى	وملأهم عن وريد النعاس
سكنى لهم ومن شعالي حيرة	والها من كلو حقد دهم
ولدت قنده ورهق الناس	أما من موج مذابح دهم
فه من هم أرض حارة	ذرت راحة مكلل همام
كم فقه من تعلق من نعلي	حفظوا أولاً الطور رب حطام
أصغى دعيتهم فصل يلف قه	بشرى وفي المفق من الأيام
ونكم نقي باعهم سرهم ونة	هدموا أديم الرشوق سكر ساهم
ونكم نقي حارس الله مقوت	ونكم نقي حرم نوب حرمي

هي تلك الأحوال التي قد عرفت
 تقع حقون فلا شئ غار ما
 ورد في قاعدة الرضا ليعتد
 حلال هم في الكلام يجر
 يؤمنون بحسب ومع موثوق
 وكما الصلاة عليه ولقد
 وأقام تركاها الذي بشره
 حكم النبيين فلفف فلو كما
 وسر سكونه قد قد فاستم
 خدمته ملأ السوء وبوء
 باطلا أنصرف عورهم و
 به كل طريقة طارئة من نصايه
 بولاس الوذي ظل وصيه
 أو من ياد على يراي سالي
 أو شمس مصفحه عذري خرس
 بن الله بوب العار داسا قدرة
 في المنون ظن محمد بوصه

من عهد سام إلى الأمام وحام
 صنع الزمان كلمة لامرهم
 شرعوا في وجوه صوة قلام
 بويته مسوده للأعلام
 نقي لهدى سائر كل ظلام
 للعالمين برحمته للإسلام
 كالألبيات به لأحكام
 فلما ألتفت رباحة لأحكام
 هو به قصته وذي سام
 مست بأعباء على الأقدام
 من ذلك محمود للقدم
 من محمود القدر جبر نظام
 لهذا شوكة على الصرعام
 ليرتد بعض النص دلاصهم
 لهذا بلا دبير لمصيح كلام
 والأمر فوقه صور الأوهام
 ذهرا وأز حصة كل نظام

فدفع خصاصة القسدي سحر أنسى
قامت مملكتهم أمة آية مدحه
وسوات تنوحه نعب كفا
برهان مظهرة الترميز وحته
ما تمث انشرفه لاودة
ووقلت انصر سره الاطوب
هو صاحب الامر لا اله الا
تخط اسرار القنوب حسنة
دارب بالية السلائك حطه
بانه نطق ما حوس غوتها
كم مره حاص نهم مبالا
كديما لا فدا عت حاجه
في مشبه صغر انوسم لزلت
وانوسم جطر والكريمه ارفا
وقمى حتى نطق الله به وصاته
مولاي يا تاج سبت لالي
يا من يد عز تدوا مديحه

عنه ما عيب الزعم بالاملازم
وسرب مع الايام ولا عوم
نورا الارواح بالاحياء
تقول له الانصاف في الاتهام
س حلاوه الاتهام بلاخصام
في العتبات عومصر لاوله
للقن هز صكره نعبه صاه
في ماله الرعب المريح السامي
فلم التحليل يا تدعير الارقام
مصحاه من غريب ومنه فحاه
يصر نصوص بوحته السام
صلد ترميز ثات لافدام
للغوف اجه قواب لافدام
عشب يحسن مثير مقدم
وكفى الشربة عصه اللوام
يا حنون لا احسد ولا كرم
فيه شفاء ليصلح الانفس

وقات مصداق هذه القصيدة دون حكم وصحت بها خرفة
المدح فسيد الاعظم صلى الله عليه وسلم

هرون عبيك احيى قالانم
واصبر لقصصك فبها ورن
كاد ثباته يره لنفسك احيى
تجري سانية مستقر ممسك
قد كثر ربنا ودارت ارضها
ما عجب نهد لذي حصص على
هو كالسريرة من نقيه
خدمة فما صار عتيد يفتوى
قد محسب اناس الجبال حواء
فا صبر عزمك فالز ان حردت
حار يطيع وعكسه لا صلح به
واحتل الشمس اوسع قطبها
وقرأ به رعت نفسك ذكرها
مها استغفال مطالها احلام
صاغت مدار ما لدنو دوام
ثقت ودارت حوتها لآخرام
معدتها عتد السور غلام
وناس باشر انفسهم
مقدارها في دورها الاعلام
كروية التردا وهو مقام
معي فعل بيعة الانفال
ومرورها لتعوي به نصام
نصي ورأس المال به كلام
شأنه ذكر كشور كرام
يرضى بها يقضى به السلام
مرحبا بفتحك لك الازقام

فَلَا تَسْأَلْ عَالَمَ كُلِّ شَيْءٍ أَسْأَلُ
 مِنْ كُلِّ رُوحَانٍ الشَّالِ وَتَوَعَّلَا
 كَمْ أَرْمَحُ قَدْرَ ذِمَّتِكَ بَطْوَى
 بِهَا خَفَا كَمْ سَمْعَ آيٍ
 فَاسْتَوْدِعْهُمُ حُسْنُ حِكْمَةٍ
 وَاصْغِرْ مِنْ مَرَاتٍ كَثَرِ عَارِضٍ
 وَخُذْ الرُّسُولَ وَسَمْعَ مِرْثَجَا
 وَذِكْرَةَ الْعَطِيَّةِ أَنْفُسٍ بِيَدِهِ
 وَخُزْنَهُ لَمْ يَنْسَوْدَ تَصَحُّفُ أَحْصَا
 فَهُوَ الْخَفِيفُ الْبَرُّ الْبَرُّ الْبَرُّ
 بِحَرِّ الْقَصَا وَاحِدُ النُّوعِ الَّذِي
 هُوَ الْقَدْرُ الْعَلِيمُ تَقْدِيرُهُ وَحَرِيَّةُ
 شَرَفٍ بَرِّقَ وَدُفْعُهُ تَقْدِيرُ
 رُوحٍ لِحَقَائِقِ مَرَاتٍ أَمْدٍ مِنْ
 فَدَرَسَ كُلِّ حَقِيقَةٍ عَيْبَةٍ
 عَيْنُ الْبَيِّنَاتِ لِكِرَامٍ وَمِنْ هُوَ أَمْدُ
 رُوحِي وَرُوحُ نُوْحٍ وَرُوحُ مَدَا

شَكْلًا وَشَكْلُكَ هَيْكَلُ قِيَامٍ
 بِكَ حَيْمَةَ حَرَبٍ بِهَا الْأَهَامُ
 نَصَا وَأَنْتَ تَحْرُكُ الْأَوَاهِمُ
 بِجَوَانِهِ كَيْفَ تَقْدِيرُ الْأَسَامُ
 يُوَكِّلُ شُرَافَةَ بِجَدِّهَا الْأَحْكَامُ
 فَتَدِيرُ مِنْ خَالِ الْأَسَامُ
 لِرَحَاهِ الْمَعْرُوفِ نَسْ يَصْمُ
 رُكْنِي مَدْبُولٍ ظِلَالِهِ لَأَنْفُسٍ
 وَحَقْمُ مِثْلِي رَأْسُ لَأَنْفُسٍ
 مَرُ الْأَوَّلِ وَسَمْعُ الْخَامُ
 شَيْدَتِ قُوَّةُ دِيهِ الْأَحْكَامُ
 نَسْ السَّلَاحِ لِحَرِّ السَّقَاتِ
 لِحَاتٍ لَدَى الْأَرَامِ وَرَأْسُ
 سَرَفِ الْبَرِّ مِيرَ وَرَأْسُ
 حَصَمَتِ لِنَائِهِ لِمُورِهَا الْأَنْفَالُ
 دَحْرُ الَّذِي هُوَ لِلْمَجْمُ حَتَامُ
 وَالْكُلُّ مِلْ وَحَقُّ تِلْكَ عِظَامُ

صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا أَتَى النَّجْمُ
وَأَلَّابُوا وَالْأَصْحَابُ مَا لَمْ يَأْتِي
وَأَكْبَابُ بَيْنَ وَبَيْنِهِمْ مَا رَأَى
يَسْكُ الْخَلْقُ وَقَدْ عَنَّا سَلَامُ

وَقَاتِ مَسْجِدَهُ سَيِّدِ أَهْلِ الدِّينِ صَلَّي
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَا دُرُورُ أَرْمَا عَيْتَ السَّلَامِ
خُتَارُهُ صَلَّي عَلَيْكَ يَا لَيْلَةَ
وَنُوحَةٍ بَلْعَةٍ وَطَافِ
وَتَحْنُ فَدُنْتُ أَعْيُنُ حُلُورِ النَّارِ
وَتَكْرَمُ يَا أَسْمَ تَرْسُلِي مَلَكًا
هَذَا أَنَا أَخْلَطُ الدَّبِيلَ وَهَالِي
لَا وَلَا لِي مَالٌ وَلَا مِنْ نَوَالِي
دُونَ أَعْيُنِكَ أَرْيِيهِ قَارِحِ
يَا صِرَاطَ الشُّرُودِ يَا مَعْقُولَةَ الْجُورِ
صَلَّيْتُ دُونَكَ وَمِنْ جَعَلِي السَّلَامِ
مَرْشِي وَأَنْتَ عَيْتُ يَا قِيَامَةَ
بَعِيثِي قَدْ صَافَى مِيرَ السَّلَامِ
وَقَلْبًا وَلِللَّاحِ حَامِ
اصْبِرِي أَدْعَتْ بِهِ لَأَلَامِ
مَوْئِلُ أَرْيِيهِ حِينَ أَصَامِ
إِنْ دَهَانِي أَلَمْتُ دُونَ الْأَحْصَامِ
مُسْتَحِيرَةً فَذُ مَلَكُ الْأَرْحَامِ
وَدِيَامِي بِوَعْدِ غَلَا لَأَسْلَامِ

مَا صَاحَ الْفَرَسُ وَبِظَهْرِهِ الْخَلْقَ
يُصْرَفُ الْكُتُبُ بِهِ نَحْلًا وَنُحْلًا
أَنْتَ رُوحُ الْأَشْيَاءِ مِنْ عَالَمِ الْأَنْبِيَاءِ
أَنْتَ بَعْدَ الْأَنْبِيَاءِ عِظَمُ مَنْ قَامَ
أَنْتَ كَنْزُ تَكْنَسُ بِهِ الْإِيمَانُ
أَنْتَ حَقٌّ وَوَعْدُ النَّاسِ مِنْهُ
قَدْ تَمَثَّلَ لَكَ وَدُسْتُ بِحَقِّكَ
وَحَالُكَ وَحُجَّتُكَ عَرَفًا وَبُورًا
وَمِنْ شَهَدَاتِ مَا عَمَّ عَنْ كَلَامِ
مُصَرِّحِي مَرْوَرِهِ عَلَيْهَا قُوتًا
أَنْتَ سَابِقُ الرُّوحِ وَالْقَوْلِ حَقٌّ أَنْتَ
أَنْتَ مَا يَدَّ الْقَوْلُ حَقٌّ
أَنْتَ مَا عِلَّةُ تَوَلُّهِ حُرُوفِ الْآ
أَنْتَ عَرَاجُ كَلَامِهِ وَنَعْمُ
أَنْتَ وَاقِفُ عَدِّي لِمَا يَ
أَنْتَ يَا سَيِّدِي نَمِي وَتَوَلَّى
كَمْ وَكَمْ عَسَى سِرِّ حَمِي

قِي وَبِأَمْرِ صَوْنِ الْأَيَّامِ
وَأَبْرَ عَلَيْكَ وَذَلِكَ الْقَلَامُ
مَا عَمَّ وَكَلَامُهُ رِثْمُ
مَنْ شَأْنُ وَحُجَّتُكَ لَأَوْفَقُ
رَأَيْتَ قَدَرُ رَبِّكَ تَعْلَمُ
أَنْتَ أَمِنْ مِنْ عِلَالِكَ الْإِنْسَانِ
بُطْلَانُ وَالْمَلَأْتُكَ الْخُلُقُ
مَا يَدَّ لَكَ سِرِّ تَعْلَمُ
لِي وَصَلْتُ عَنْ دَرْكِهِ الْأَنْبِيَاءِ
مَا يَدَّ لَكَ تَعْلَمُ وَلَا تَعْلَمُ
مَا يَدَّ لَكَ اذْهَبْتُ لَأَرْغَمُ
عَصْرُ قَدَرِ حَقِّ لَا يَزُومُ
كَلَامُ شَكْلًا وَبَدْوَةً وَنَحْلًا
بِيَدِ بَعْضٍ وَمِنْ الْإِنْسَانِ
وَرَمَانِي وَلَا تَصَارِي سَلَامُ
وَعَمَّ حَمِي وَتَأْمُرُونَ كَمْ
وَبِكَ الْخُلُقُ يَجُ وَالْإِلَامُ

كَمْ وَكَمْ جَدَّتْ لِي سِرِّهِ
 كَمْ وَكَمْ سَدَّيْ صِرْفِ كُرْبِي
 كَمْ وَكَمْ نَدِمْتُ عَلَى أَعْيَابِي
 كَمْ وَكَمْ رَامِي أَمْدِي سَوْءِي
 كَمْ وَكَمْ نَدِي أَعْدِيهِ حَبِي
 كَمْ وَكَمْ مَنَّتْ رَحْمَةُ وَحْدِي
 كَمْ وَكَمْ نَمَانِي حَيَاتِي أَلْمَلِي
 كَمْ وَكَمْ كَانَتْ سَقَاتِي حَصَلِي
 أَلْبَسَتْ لُغْيَاتِي وَأَلْبَسَتْ لُغْمِي
 مَعَ سَمِي عَلِي قَدْ هَمَمْتُ الْكُفْرِي
 عَزَمْتُ طَالَتْ عَنِّي دِيَارِي مَدَامِي
 كُلُّ يَوْمٍ كَأَنِّي تَوَقَّي تَارِي
 يَا نَا عَاسِمِ أَلْمَعُونَةِ إِنِّي
 يَا نَا بَرَاهِيمِ حَسْبِي إِذْ كُنْتُ
 أَسْأَلُ سَوْلِي أَكْرَامِي بِتَوْحِيدِي
 لَا نَدِي تَمَازُجَ حَبْلِي بِرُومِي
 أَوْ رُومِي وَتَسْجُدُ لِي بِرُومِي

وَتَسْجُدُ لِي بِرُومِي وَتَسْجُدُ لِي بِرُومِي
 وَتَسْجُدُ لِي بِرُومِي وَتَسْجُدُ لِي بِرُومِي
 قُلْتُ هَذَا لِي عَلَى يَوْمِي
 فَرَمَدْتُ مِنْ رَاغِبَاتِي أَلْبَسْتُ
 دَمْعِي مِنْكَ بِالْمُنَا أَلْمَعُونَةِ
 حَرَسْتَنِي لِأَتْرُكُ أَلْمَلَامِي
 مِنْكَ فِي عَسْكَرِي لَهُ أَعْلَامِي
 بَشَرْتَنِي بِذَلِكَ لَا تَلْجَأُ لِي
 وَهْ عَطَفْتُ قَدْ أَحَاطَ أَلْمَصْرَامِي
 مَبْهُوحَاتِي كَوَانِي أَلْمَلَامِي
 وَيَا نَصِي طَمَعِي وَأَلْمَلَامِي
 أَفْزَى وَلَمْ يَوْمِي أَلْمَصْرَامِي
 قَدْ مَنِّي أَمْرِي وَعَدْتُ أَلْمَلَامِي
 تَسْأَلُ أَلْمَصْرَامِي أَلْمَلَامِي
 وَتَسْأَلُ أَلْمَصْرَامِي أَلْمَلَامِي
 نَفْسِي بِأَسْمِي أَلْمَلَامِي
 دِيَارِي وَأَلْمَلَامِي بِرُومِي

أَتَسَى وَالْيَأْسُ أَمْ أُنْسِي	وَبِي تَقَاعَ حَقِّ وَلَا كَأَمْ
فَأَعِشِي بِمَقْصَلِي بِذَلِكَ عِنْدَ الْإِلَهِ	يَا مَنْ عِبَادِي لِأَحْكَامِ
وَضَعْنِي عَلَى الْفَتْرِ وَالْفَتْرِ	ج. وَقُلْ (أَيُّهَا الْمُهَذَّبُ) لَا إِصَامَ
وَبِذَلِكَ لَعْنَتِي مَعْتَدِي	يَا زُيُونُ بِرَحْمَةِ عَلَيْكَ أَسْلَامِ

حرف النون

وقلت لانت نسبة سيد السادات وور الكائنات

صلى الله عليه وسلم

رَدِّحْ لَأَصْمُودَانِ لَأَنْ شَعَانِ	وَالْقَلْبُ يَأْتِي عَلَى مَا بِهِ حَوَانِ
أَصْرُكُمْ لَأَكْثَرُ وَأَنْ سَبِي	بِي لَأَصْمُودَانِ أَلْهَمِ شَعَانِ
وَالْمَيْنُ بِأَحْسَرْنَا لَأَنْ زَهْمَتُمَا	بِجَرِي دَمًا هُوَ فَوْقَ أَحَدِ هَمَانِ
وَعَرْنَتِي أَلْعَلَّتِي كَرْبَةً وَصِي	دَلِيسُ بِي بِي دِيَابِ الرُّومِ أَعْوَانِ
بِكَيْ عَلَى حُسُودِي حِينَ يَلْمُ بِي	فَكَيْفَ رَدِّحُ مَا لَفَاءَ حَلَانِ

وَدَابَّ مَنِّي وَخَرَّيْتُ لَمُؤَادِهِ
بَارِحَ قَلْبِي مِنْ وَفْتِ لَيْتِهِ
صَدَّاتِ مَسَالِي لِأَيْدِيهِ عِنْدَهُمْ سَحَرٌ
بِئْسَ نَصْرُهُ وَالْمُهْدَى لِقَصْبِهِ عَدَبٌ
كَأَنَّهَا نَهْرٌ تَقُودُ لَأَلَى أَمْسَبُ
بِي نَدَمٍ مَوْعِظَةٌ لِحُرَّةِ كَافَةٍ
مَثَلُ أَعْمَالٍ وَبَلَّ عَسَى أَنْفِلَانِ مِمَّا
بِئْسَ لَأَكَاكِرُهُ تَصْحُوبًا بِي نَوَا
بِئْسَ الْمَلُوكُ وَبِئْسَ تَرْمَلُونَ وَمِنْ
مَدَى حَسْبًا كَأَنَّ الْكُلَّ مَادِحَتُونِ
وَلَا تَبْصُرَانِ بِي يَقْرُبُ عِدْمَكَا
فَإِنْ هَكَذَا رَبُّ نَدَوِي مُصَرَّ
وَبِئْسَ تَعْلِبُ حَشْرُ الْكَرْبِ مَقْبَلُ
مَبْسُورٍ وَالْأَنْفَرِ بِي كَمَا بِي بِي نَرْفُفُ
تَحْمَدُ حَيْزٍ مِنْ وَلَى الْوَقُودِ نَهْ
سَرَّ الْوُجُودِ وَبِحُجْرٍ خُودُ وَاسْتَدُ
مُحَرَّرُ بَدَنِي بِشَمْسٍ تَرْتَدُّ كَالْمُنَا

مِمَّا أَلَا بِهِ بِمُصَرَّمٍ وَبِإِرَانِ
وَحَوْلُهُ تَهْدٍ حَذَفَ الْقَمَرُ حِمَانِ
وَأَعْتَبَ تَصْنَعِي تَزَارِيرُ وَبِهَانِ
تِلْكَ التَّعَاهُدُ مَثَلُ دَسْرٍ مِنْ مَثَوِ
وَبِئْسَ وَهْيَ لَا كَابَ وَلَا كَابُو
إِنْ حَلَّ بِي قَبِيهِ مَهْمٌ وَهَيْسَانِ
لَمَّا رَدَّ بِي مَوِيٍّ وَكُنَّ وَسِيلَانِ
حَلَّ بِي بِي بِهَا حُرٌّ وَمَا هَانِ
سَاسُ سِلَاقِ بَدَنِ وَتَحْصِي حَانِ
وَلَا تُعَانُو وَلَا هُمْ ثَلَاثِي حَانُو
يَوْمًا وَلَا مَلِكُ الدُّنْيَا سَلِيمَانِ
بِهَاءُ مِنْ حَرَّةٍ وَبِئْسَ عَزْمَانِ
بِعْدَهُ وَخَفَافَةُ صَبِيٍّ وَحَرْمَانِ
بَعْرِ مَارٍ بِي الْقَرِيبِ عِلَاقَانِ
وَأَمَّا بِرَمَا تَرْتَدُّ حَسَنٌ وَكُلُّهُ
حَسْبُ بِي حَسْبُ عَوْنٍ وَهَيْسَانِ
لَدَى خَسَابٍ وَدَا عَادَامِ دَوَانِ

أَبْرَأَ السُّورَ أَوْ سَوَّى الْإِلَهَ فَيُذَمُّ
 حُضْرُ الْبَرِيَّةِ فَيُصَحِّحُ عَنْ مَبْدُ
 حُضْرُ الْبَرِيَّةِ الْبَرِيَّةِ حَادِثًا وَسَوَّى
 حُضْرُ تَرْوِي مَالَهُ نَبَاهُ ذَلَالَهُ مِنْ
 وَقَامَ مِنْ شَأْنِهِ فِي خَائِفِينَ بِإِلَهِ
 وَحَادَهُ خَيْرٌ بِرُؤُوسِهِ فَاتَّخَذَ مِنْ
 وَمِنْهَا الذُّبُرُ وَالْأَعْلَاقُ فَتَحْسَبُ
 وَمِنْ قَامَ حُضْرُ فِي أَصْلَانِهِ لَا
 لَهُ كَبِيرٌ أَوْ تَقْصِيرٌ مَسْهُودٌ
 تِلْكَ تُجِبُهُ لِسْتَحْأُ لِسْتَحْأُ
 فَتَحْذَرُ مَدْرَحَ الْإِلَهِ حُضْرُ
 حُضْرُ مَسْهُودٌ مِنْ طَابِ الْوَحْدَةِ
 حُضْرُ عَلَيْهِ كَلَامُ الْبَرِيَّةِ دَوَّعًا
 وَكَوْنُهُ وَتَحْذَرُ الْبَرِيَّةَ مِنْ

لَهُ عَلَى خُلُقِ أَصْلَانِهِ وَحَادَهُ
 بُولَامَهُ كَانَ بِهَا لَا كَوْنَهُ سَأَلُ
 لَهُ عَلَى الْبَرِيَّةِ الْبَرِيَّةِ الْبَرِيَّةِ
 بِذَلِكَ مَسْهُودٌ لِلْبَرِيَّةِ بِهَذَا
 لِأَنَّ الْبَرِيَّةَ يَدْرَعُ عَنْ حُضْرُ سَطَوِ
 عَرَى أَصْلَانِهِ وَأَتَى لِحَقْلُ بَرِيَّةِ
 مِنْ حُضْرُ الْبَرِيَّةِ سَلَاةً وَذَلَالَةً
 بِشَيْءٍ فِي رَأْيِهِ نَعْدَهُ بِهَذَا
 بِهِ لَأَعْدِيَّةٍ وَمِنْ لِحَقْلُ حَادِثُ
 بُولَامَهُ وَمِنْ الْبَرِيَّةِ وَالْأَشْأَنُ
 وَالْحُضْرُ الْبَرِيَّةِ حُضْرُ حَادِثُ
 وَبَالَهُ مِنْ حُضْرُ حُضْرُ وَحَادَهُ
 ذَلَالَةً عَنْ حُضْرُ الْبَرِيَّةِ حَادِثُ
 أَيْبَانُهُ وَأَتَى مَسْهُودٌ وَحَادَهُ

وقلت ذكر آخذة الرحمن ومشرقا مدح سد
الأكوان وأنحاء وآله الأعيان

من لحيته نقاب بلا موان	من طرف غشوا في الزمان
وماور بدعة من ألسان	مضى مهبسا بساب لؤمان
بمضيه وحال في لآدي	تلمظ بعد أن كل لآعلي
خاف وحقق شكل الآمان	قنابه أنكصال القرا عمن
فقيده ألسع معقود للسان	دعز من من دي صنيح وزكر
وبان فلا عيب حين تومنان	عنه الله أنومان فخذ قندي
وصبق دونهم دُخْب سُكَّان	وَأَيُّ الرُّسُلِ نَكْرَامُ بِهِ تَلَابَا
بالمه مفارقة الحجاب	مُصْبَةُ آدَمِ نَسَا نَدَى
عبي بو فقه عن ألسان	وَعَرَفُوا رَمَّ أَنَّهُ وَغَرَّقُوا حَوْ
من السرور وصل في قرآن	وَهُمْ دَهْمُ خَلِيلِ سَوْمِ بَارِ
وشاربا رسا سعاد سدي	وَعَصَّةُ يُونُسَ وَنَهْ بَا
دهاء من لآدي ولا مضان	وَمُوسَى مِنْ يَدَيِ فِرْعَوْنَ دَعْدَ
كل شرعه قلم ألسان	وَمُوسَى وَبَا عَارِ كَاه

وَبَاحِ الرُّسُلِ مِمَّنْ نَالَعَسْمَ وَدَى
 وَحَاطَهُ النُّعْبُ عَلَى سَاطِرِ
 حَاوِي الْأَيْمِ وَهُوَ عَلَى حَصْبِ
 عَلَى عَرْسٍ مِنْ تَهْ رَاجَ حَكْ
 يُلْقَمُ وَهُوَ كَلْبٌ سَارٍ وَرَا
 وَحَقَّةَ الدُّوْكَ مَلَا رَجِ
 وَهَاسَ أَحْمَدَ هَوْنٌ مَلَاظُ
 وَدَ شَحْوَةً لَا كَانُوا بِسَمِيرِ
 دَعَاهُمْ لِلْهَدَى فَعَرَا عَادَ
 لَمَّا أَجَبِي شَيْءَ الْبَرَا
 وَلَاقِي نَفَّةَ مَعْرُوفٍ صَبِيرِ
 وَصَاحِبَةَ أُنُوْ بَكْرِ نُوْجِي
 رَحَاحَةً هُمِيَّةً وَصَحْبُ عَرْمَرِ
 وَغِلَّ سَاسٍ مَعَهُ أَمَّا لَكَ حَيِ
 وَفَعَلْتُ دُونَهُ لِأَحْتَابِ مَرَا
 وَغُلَّ عَلَى سَاطِرِ مَعْرِ بَيْنَ الْإِ
 يَدِي عَنْهُ أَعْدَاءُ الْإِمَامِ

مَعَامَةً فَوْقَ هَامِ الزُّرْغَالِ
 وَأَكْرَمَةً هَالِكًا بِأَسَابِ
 وَكَسْرَى قَوَى عَرْسٍ مِنْ حَسَنِ
 وَهَضَعُ الْيَوَاقِبِ النَّاسِ
 لَهُ تَحَدَّثَ مِنَ النَّعْبِ الْأَوِي
 كَلَامٌ بَارَهُ صَمٌّ نَعْبِ
 وَصَالُوا بَارِدِي وَوَيْسِي
 وَتَالُوا مِنْ لَدُنْهُ الْفُصْلَانِ
 كَذَلِكَ طَمَحَ دِيْنُ الْفُتُورِ تَحَارِ
 وَغُلَّ لَدِيْنِي بِرَسْمٍ وَحَارِ
 عَلَيْهِ شَيْءٌ أَسْمَعُ الشَّيْ
 عَلَى خَلَاقٍ ثَبَتَ الْعَصَابِ
 وَغَدَرُ حَقْدَةٍ عَنْهُ الْكَرْبِ
 وَهَيَّ وَالْمَلِكُ فِي سَوْجِ الْأَمَانِ
 وَبَعْدَ أَرْسُلِ لَمْ يُعْلَى لَدُنْ
 حَسْبِي وَأَرْسُوبُ الْهَمَوِي
 وَصَبِي يَدِي وَحَدَّثَ مَعَهُ نَمَانِ

ومولانا أبو جعفر ومأم القضاة
أبو دوي الهدي عمر المعلي
ومن شهدته جميع الأئمة
وأحرارهم من أئمة الهدى
وماء القضاة منقطع بشكركم
وسبيل شجرة منيرة القضاة
وإذا كان يوم عيد
فما من وقت جاء أقرب حرم
ومن يخرج به أئمة يومنا
ودو التوسل من مصعب
ومن جميع الكتاب غير جليل
شبه الذار محمود القضاة
سواء زمانه كتاب أئمة
وقد ركنه ولأئمة روح
وبناء علي ذو الأيدي
يحبكم كثير من الأعداء
والصالحين والبراري من أئمة

صالحه شيخهم قاضي ودار
سراج نورس من نكته
وقام بقرى به يقفوا
بجميع قضاة الأئمة
كما أنعموا ثوب الزعفران
عشور الظلم مقهور
لهم في طمس الحساب
وعن أئمة نكاه الأشراف
وماء باعلا على حرم
من الصبر والبرية أئمة
وشأين من عذر الشرا
بروح القضاة من روح القضاة
يرى به قضاة القضاة
من من مقية القضاة
ومن دهم القضاة
وعاصر حرمهم كاهنهم
ما من القضاة يصير في أئمة

إِذَا مَا مَطَّلُ شَرَّةَ دُرِّقَ
 وَتَارَ عَمَقُ الْبَيْتِ حَيَّ
 رَأَيْتُ بِي الصَّفَوفَ أَيْحَنِي
 دَلَّ حَمْدُ الْكَمَارِ حَقَّ
 وَلِي لَصِقَ مِنْ صَعْبِ سَارَتِ
 فَعَلِمَ حَلَّ عَنْ حَصْرِ وَعَمَلِ
 وَجَدَ دُونَ تَمِيرَانِ حَقًّا
 وَهَذَا مَلَأَ أَيْلَادَ هَدَى وَرَشَدَ
 وَحَفَلَهُ أَنْ تَلْعَمَ وَهُوَ حَلَّ
 سَقَا بِسَمَةِ كَأْسِ نَمَا
 وَمَا دُونَ دُرِّ الْأَرْسِ تَمَقَّدَى
 وَعَنْ سَطِيحِ كَوَكَبِ السَّطَالِ
 قَدْ كَانَتْ يَبْرُدُهُ مَقَامَ
 هَذَا مَا مَسْمُومَ وَهَذَا
 وَكَانَ يَوْمَ سَهْمِ الْقَتْلِ
 وَمَا حَقَّ الرِّمَاقُ لَهُمْ عَهْدًا
 هُمْ سُرَّ السُّوقَ غَامَ قَدَمًا
 حَوَامِرُ فَوْقَ نِظَالِ الطُّغَمَانِ
 عَشَاهُ حِينَ حُلُّ مَلْعَمَانِ
 مَعْدُودَ تَصْحِيقِ غَامِ لَهْلَهَانِ
 بَيْتِ هَاهُ قَلْبُ الْكَدَانِ
 مَا تُرُّ بِسُوءِ النَّهْرِ وَآبِ
 نَمَا لِلْعَطَشِ الْمُفْكَرَانِ
 وَسَطَعُ بِدَثِ الشَّاهِدَانِ
 عَطَرُ مِنْ سَدِّ الْعَالَمَانِ
 دَيْتُ لَأَصْلَ مِنْ حَسْبِ مَهَانِ
 وَرَدَى لَبَّثَ عَذْرُ الْفَتَانِ
 مَحْصَةُ تَصَابِيحِ الْبَرَّهَانِ
 سِرَّ الرُّمَّةِ بَيْنَ الْفَرَقْدَانِ
 تَوَلَّى بِحَيْثُ كَأْسِ الْغَرَابِ
 تَكُنْ يَكْرَمَلَا الْفَرَابِ
 وَتَهْمُ بِذِي الْأَجْرَابِ
 عَلَى الْإِيمَانِ رَاسِخَةُ الْهَامِ
 وَهُمْ لِيْظَامِ كَأَلْفِ رَحْمَانِ

جرى حكم الكتاب على يمين
وكتبت عليهم ومن لهم
وعدة نصيبهم لا وسحب
ولا تسب العلوة الشوس من قد
رى أن الزمان يبي عنهم
فكف يؤمل الفصل فيه
وسمى به بأهل الفصل ما هذا
من أن المكارم والسوي
وقلت طوبى لأولى فاقى
مكن بالصد مديرة وسلم
وحكته طاب ألقامان
به يملأ ألقامه الفواي
وأشاعا مصايح الأمان
أعنت تحت ظلم الأمان
وبانوا به مغبور وعاد
عدنا من ملا أو طار
بب ودا مديرة الأمان
ببه حكما شهادا مديرة
بصح لأهلي سنة ألقامان
أمررك للكرام ألقامان

(حرف الهاء)

وكتبت طاباً قلب سد أهل المحصرات ونور
الباردات على الله عليه وسلم

يا كرم الخلق على به وكرمه الناس على الله

يَا تاج كلِّ لآلِيَاءِ الْأَلِّ	وَالْمُصْطَفَى مِنْ رَسُلِ اللَّهِ
بِحُرْمَةِ الزَّهْرَاءِ دَاسِ الْعَلَى	وَأَلِّكَ الْفَرَّ الْأَوْفَى نَمَّه
بِالصَّبْرِ وَالْإِتِّبَاعِ وَالْأَوَّلِ	وَالْخَلَصِ وَالنَّاصِبِ قَه
أَذْرَكَ بِإِسْطَايَ وَخَدَّ بِالزَّمَا	وَدَلِّي عَطَفَ عَلَى اللَّهِ
وَحَدَّ مِنْ الْقَسْرِ مَيَّ إِلَى كَذَا	بَعْدِي وَدَ كَرَسِيهِ الْإِلَهِ
وَحَمَلْتُ إِلَى حَصْرِكَ الْمَسِي	فِي السَّيْرِ وَمَا الْفَصْدُ الْإِلَهِ
عَيْتَ مَنِّي اللَّهُ يَا مُصْطَفَى	يَا مُجَسِّدِي يَا حَبِيرَةَ اللَّهِ
وَالْأَلِّ وَالْأَسْتَحْيَاءَ مِنْ دَائِمٍ	وَكَاكَ لَعْدَ اللَّهِ لَه
اللَّهُ اللَّهُ تَقَبَّلْ عَنِّي	تَطْلِي بَرْزَخِ الْفَحْلِ دَائِمٍ
فَأَنْتَ يَا اللَّهُ يَا سَيِّدِي	وَعَائِدُ الْغُلَى إِلَى أَمِيرِ

وَقَاتِ مَرِيضَةَ الْفَرَسِ مِنْ مَذَكَّرِ صَاحِبِ الْمَاءِ الْفَرَسِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَا مَنْ لَهُ تَقَرُّرُ الْأَمْرِ	وَيُسَانِيهِ حَبِيدُ السَّيِّ
وَالْحَبِيدُ أَتَقَبَّلُ أَمْرِي	وَسُورِي لَكُونُ دَائِمٍ

وَقَدْ تَعَلَّيْنَا السَّمَاءَ	وَالْأَنْفُسَ إِذْ كُنَّا فِيهَا
وَنَسَبَ مَرْقِيَهُ	وَبِهِ الْإِيمَةُ تَعَكَّرُ مَا
هِيَ مَرْعَةُ يَوْمِ نُسْخَا	كَمْ عَمَلَةٍ نَحْنُ الْقَسِي
وَعَصَاةٍ عَقَارِهِ	وَيَسْمُ ذُوْلَهُ قَلْبُهُ
إِنْ رَمَتْ عَمَلَتْ وَأَو	أَنْ مَذْمُومٌ مَذْمُومٌ
مَنْهَا أَسْمَى سَابَ مَا	

وَقَدْ وَلَّى اللَّهُ التَّعَلُّاتِ

أَشْكُرُكَ يَا اللَّهُ وَأَتَوَكَّلُ عَلَىكَ

وَأَلْهَمْنِي وَأَسْطِطِّي الرَّجَاءَ وَابْنُ إِدْرَاسَ إِلَى اللَّهِ
وَأَسْأَلُ اللَّهَ بِهِ رَحْمَةً وَقَدْ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ
مَا حَابَتْ عَبْدٌ جَاءَهُ مُسْتَضِيعًا أَنُصَلِّيَ بِرُجُوعٍ مِنْ أُمَّتِي

وَقُلْتُ مُسْتَعِثًّا مَدَدَ سِرِّ الْأَنَامِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

سُبُّ الْكُرُوبِ عَلَيْنَا طَال بِأَمَلِهِ عَوْنُهُ عَوْنُهُ كَمْ آتَى نَلَا حَا
بِاللَّهِ يَا صَاحِبَ الْكِبَارِ تُعْظِمُ أَعْمَ بِظُرْفِهِ حِينَ وَقْتُ الْفَجْرِ نَلْقَاهَا
فَرَجَّ نَجَاهُ كَرَامَتُهُ عَظُمَتْ تَوَدَّعَ صَرْفَ بَسْمِ الْأَضْفِ بِنُوحَا
حَرِيدَ كَالْبَسْمِ بِسْمِ الْوُجُودِ وَفُلْ مَا نُوَا بِحِلِّي حَبْرِ طَابَ مَشُو حَا
عَوْنُهُ يَا مُصْطَفَاهُ نُظَرُ بَسْمِ حَقِي عَصَابِهِ دُونَ أَصْرَتِي حَقْدَاهَا
وَيَا يَا الْقَسَمَ الْوُثْقَى الْمَاتِ فَتَدَّ صَافَتْ بِهَا لِأَرْضِهَا أَصْدَاهَا ذُنَاهَا
يَا نَاجَ كُلِّ دُوسٍ فَلَا يَدُ أَعْمَ عَنْ سَوَادَةِ أَمِينٍ سَالِ صَرْجَاهَا
تَا غَيْرَ تَقْلُوبٍ دَيْفِ الْأَلَمِ لَوْ مَا مَنْ دَامَ فِي كُلِّ طَوْرِ يَغْمُرُ أَهْلَهُ
اللَّهُ اللَّهُ يَا قَوْمَ الْأَصْحَابِ مِنْ يَتَعَمَّى الْعَمَافُ بِحَطْبِ عَرَفُونَا
مَوْلَايَ يَا مَوْثِلَ لَأَنِ الدُّبْرِ نَهْمَ بِسُكِّنَ مَلِكٍ عَزْرٍ حَلَى مَتْنَاهَا

يَطْرُقُ مَيْتًا بِسِلَاحٍ مَخْلُوفٍ	حَدَّ النَّصْرُ فَمَدَّ يَدَهُ نَارُوهَا
بِحَالَةٍ لَا يَشْرِبُ النَّحْرُ عَذَابُهَا	وَسَلَّ رِيْدَا الْعَمَامِي فَوْقَهَا كَرَامَا
وَعَالٍ مِنْ أَلَمِ الْهَضْبَانِ مَدَامَا	وَبِقَارِبِ حَامِ الْكَرْبِ حَرْجَامَا
لِلْأَحْسَنِ وَأَسْأَلَ عَائِيهَا أَنْسَرُهَا عَلَيْهِ	عَدُوَّهَا بِعَرَبٍ أَنْتَصِرُ بِأَسَدِهَا

(حرف الواو)

وقت وارسول العظيم التحات

مَا صِلَ ظِلِّي فِي هَوَالِكُمْ دَمَا عَرَى	وَأَلْهَمَ مِنْ مَحْمَدٍ نَسِيبٌ يَدُ عَرَى
عَصَتَنِي كَلِمَةُ الْإِسْرَارِ مِنْ أَسْوَى	حَلَاثَةٍ بِهَ سَمَاعِ حَبِيبَةِ لَهْمَةٍ
مِنْ عَيْنِ قُلُوبِ الْعَالَمِينَ أُولِي الْهَوَى	يَا أَيُّهَا الْقَمَرُ تَسْبِيحٌ وَمِنْ لَه
شَرُّهُ وَأَلَمُ بُرْدِ الْهَيْكَلِ أَنْطَرَى	لَا عَيْدَ لَكَ أَلَمْ تَكُنْ عَلَى بَلْ تَحْتَى
فَلَقَدْ عَرَاهُ تَيْحَةً جَسَدُ الْتَوَى	لَا حَظَّ بِرَأْسِكَ بِكَسَرِ أَبِي الْهَدَى

(حرف اللام ا ب)

وقالت ومحمد الطيب نوسات

ولا أنقوى قرب الأحياء حلا	ولا تحتر لولا القليل ما كان الحيا
قاصير مؤادي نظري وشمويه	وترب غلب محمله يد القلا
سأدعا الذاعي فليب أوي الهوى	بعلى ألت بكم قالوا على
حرق الحسب حسب في طينة	ونصدها شرت على دة النولا
حديثهم القلمات من شعر الهدى	مر الندي المرئى ندى العلى
هو النبي نبي محمد	من دام في سق نوحود لا كسلا
طاب به الأروح فهو صاعدا	ويلا أنجب الحنون في الملا
عكس به فتوة مراتب	وعاشق إن صب بر شكلا
باصحاب القدر الذي النمل القلا	لك حبيب محكم ومهلا
دبر شحون حقد وبك يظهرى	و زعم عفا عك ل خولا
وعكس صلي أعة ولا لائل	والتصغير ما نال معاصر كم نلا

(حرف الياء)

وقلت راجعاً الى باب شرف الوجود وسيد كل موجود

صلى الله عليه وسلم

ما الذي أصبح يا نفس لآية	تظنني أحمق ولا تحسني السبة
ورى أنت ألقاباً يفتخرون	بكالامات وأسماء ركنة
ما علق نومك العنصر ارتدت	أمال القصير لولاً ذنبه
طفت قدماً مع فتكك على	همهم يوم سعد بعد علة
تسقى المعروف للناس قدراً	قويت عنه بأبواب لآخرة
ونكت نسوة عن حسنها	برصاً يوحى عن حاله به
وتعجب البدل من وحدته	ورعى النفس يد أرباب يمينه
ومنها والذي صورها	هي رأس جميعاً بأسوثة
وصى ما خلقت من عبوة	عرفت كاتقوهم حد البشرية
نسي حائقة الفجر وما	عندها للشوب والمان مريته

شَرَفَتْ سَهَابًا فَلَمَّا عَطَلَتْ
 لَحَاقَتْ مَطْلَقًا وَلَمَّا رَمَتْ
 عَمَتْ فَاتَّصَمَتْ ثَوْبٌ أَلْفِي
 وَاعْبَادِي هَيَّوْهُ مُنْصَبِي
 تَكْرَهُ الدُّلَّ وَرَجَّوْهُ
 مَا دَرَتْ أَنَّ لَأَمَانِي مَسْجَتَ
 وَزَمَانٍ يَا لَيْلَةَ مِنْ دَمِي
 كَذَا يَحْطُو مِنْ كَرَامِي وَوَدَّ
 وَرَدًا حَالِبَ أَهْلِي الْوَدَّ
 وَلَمَّا تَفَحَّاتِ لِلنَّاسِ سَمٌ
 طَلَسَتْ شَمْسُ سُرُوبٍ وَهَلْ
 وَلَكُمْ بَطَرٌ بِشَحْمِي لَمَّا
 صَاحَ وَنَ كُنْتُ دَرَكِي الْفُتُيَا
 وَإِذَا صَافَتْ مَتَّ كُنَّا لَهْ نَعْفُ
 وَصَحَّ أَحَدٌ عَلَى إِيَابِ الْيَدِي
 وَالْفِي حَيْثُ أَعْلَى شَيْءٍ عِنْدَ مَنْ
 مَعْصَتِي أَعْرَ إِيَامُ الْوَلَدِ

رُتَّةٌ صَارَتْ مِنَ الْمَالِ حَبِيَّةٌ
 عُلْمًا مِنْ أَلْفِي تَقَارُصَةً
 كُلُّ حَرٍّ قَعَبَ نَلَاكَ غَبِيَّةٌ
 وَابِ الثَّغْرِ وَذَا عَرَكَةِ بَلِيَّةٌ
 سَلَّمَ أَلَاكَ عَطْلِي وَحَبِيَّةٌ
 حَتَّ مَطْلُوبِي صَوْرَ نَحْبَةٍ
 أَهْنَةُ سَالَا بِكُمْ لَأَعْلِيَّةٌ
 ذَكَرُوا قَبْلَ أُمُورٍ زَوِيَّةٌ
 فَذَكَرُوا لَحْمِي وَلَا يَذْكَرُ سَمَةً
 حَمَّةٌ لِلطَّغْرِ أَسْرَارُ حَبِيَّةٌ
 نَصْنَعُ الشَّمْسُ فِي الْوَقْتِ عَشِيَّةٌ
 رُودًا عَابَهُ نَهْ سَمَةً حَمَةً
 نَعِ الْغُصْبُ الْأَمَانِي الدُّبُورِيَّةُ
 رَحِيًا بِأَنْفَاتِ الْقُرُونِ
 ظَلَّةٌ لَادَتْ بِهِ كُلُّ تَبَرِيَّةٌ
 شَدَّ عَنِ الْبَطَاحِ الْيُثْرَةُ
 مِنْ سَمِّهِ وَالطُّونُ الْقُرْشَةُ

علم الأثرين والهدى إلى
سيد الخلق علاء الرحمن
سما ورب الأرض صباح الهدى
هيكلكم الحكمة صوت الرضا
رحمة الله التي قد وسعت
مفرغ الأكلاب مفعود الخلق
لا يرى الله منها أحد
مر بابي من وأبصر الهدى
وهو المرحوم في يوم عيم
وهو المدعو للحطب رد
وهو المأمور أن صاف الفدا
ويستى ما من من مدد
وربهم من من من من
وهو الخلق وكل الأيا
وبه القرب على شاهر
أحسن الفصح يد في سنك
فكانت المرحمة ثم جبا

سلي الخلق وكأنا أرونة
مدة الدهر في كل نصبة
صبيحة مني الصفا لآية
مفتي سكر ولبي وربي
كل شيء عرش من بسم جبا
مطلق الأنا من جبا
من عد مولاه و كالأية
أصرت في المعالي مقدسة
جبا بنو من الدهر لآية
سند الأهل ومن العصبية
ووات كربة الدهر القدية
وأيا في تربية الحسنية
حاجبها دوما الشئ منية
عامة للخلق كانت منية
فانهم بالبحر من الأية
نظم الآتي عقودا حوهرية
نحلي من المعالي العربية

وهما أحصى من دم
 وعلى خلقة صبح الثقب
 وك من دابة التي أدرى
 عني من اللابي دابة
 يا حل الرسول يا من دابة
 را عني يا عطش في دابة وفل
 ومن النار احسي وفي اري
 وحرثي سبدي من دقير
 واخشي رجعة من رمي
 فانا نسكن يا دابة الوري
 حاء الاعتاب والقبلة
 عندنا يا رسول الله يا
 وعنت ثقة مني سومة
 وعلى لك ذمتك لال
 وعلى ناله من عيم
 مؤلف وصف الناس اوصافه
 بكتيب آله يا نعم مربة
 محكم الثبوت تأتي عهده
 مؤلفا من مؤلف سدي
 ووصلي فصلا بلا مالي التمه
 لك ما حصة عتري الهبة
 من يرى النار مؤلف كسبية
 هذا حاتم الوريمة كل طية
 لك صبر ربي اخصت عنه
 عبدك اخصت احسان اعطيه
 صحة في عالم بعتك مؤلف
 بهما العبد والابدي التوبة
 بسلام صم اركي التمه
 وعلى قاطعه انظر القبة
 ملك صحتي في الدري اوصية

وقال متوجهاً للقطب القدسة بواسطة

الحاضرة السعيدة الحمد لله

برقي حي عندك ما صغي
 وسعدني على عيني هوي
 وفي الصدور من تلك تسعاجي
 أمرها وبمعني شمر
 بأحبي لترم بها فكري
 وبسرلي هوي مطوي سري
 وللي قلب الركب به
 يفت به الخائب حين طرب
 روم ملاعب الفربان عصى
 ثم من الفربان عزار محير
 وفي من هذه الأسرار معي
 كان لطائف الآثامه
 هو أختار من كل القرب
 ولا يفس السوي على شدي
 ونسب ريم فخرج لثري
 صدرت عو السهل لا يري
 بعوق بظافة المسك الشدي
 هو بقاء من رث ألقي
 فسمي القصر في مصر وهي
 ودع روح الطاع من أدوي
 مسم أعسر وجير هوي
 شماله ميسر بصرك حمير
 على شطط التوي بعد انضي
 دواب لير مشهد الخبي
 رموز قد كبر في النبي
 محمد صاحب التوير الخبي

أحلّ الأتية بحلّ حال
دعنة المرسلون وإمام خير
ولادته الوحد وفام حد
متمم مقصود الأتلاف عة
هذه أنا وحلي من رسولي
محاصرة القلوب منساب
وتحرر هديه في كل شأن
حدول تجرد أجود صاحب
حرمان من منعه الألوذي
داني بعره المقصم ساء
خط برجه وحلي وري
وأناله القوس للآلة أنا
مصبأ النما على مرابي
ونشأني وعائلي ودومي
فملي في مروط السدة دهر
وتحرر بعد أن نالني شهاب
بسدرة مقعد الصديق تملأ

وسد حزمهم في كل ربي
بؤا دروة الشرف السبي
عصم الخطر ذا عذري عبي
سركها الرضع الألوذي
وصوب هديتي أبطمي
ميجيها في النصح نسوي
ونشد نوره في كل حي
فأغنت للفقير وللغني
وعنت للفرير والغني
وأناني مستعد لاولي
أنا بساحه التز اتوي
ميسر رب المسكين تملأ
ويسط سائلا عن كل غي
بدا الرخص بالقطر تملأ
سائر الأمان الترمدي
مع الأودي برؤس عثري
أعبد الله في عشي عبي

بدي آيات عظمى فتمت مساعدتي وسيدونا علي



(حائتي)

في الموشحات التي نشرها في مدح سيد
الوجوهات صلى الله عليه وسلم

{ الموشح الاول }

يا مام "لأنا" يا ملاد "لأوليا"
دوي ورحم خصوي ربي عز دوي
لأرو

يا حدم السرس يا ماله الخفير
يا عيب الكلايدس يا دس الاصيا
دور

لثا عن إحلاصه جنت أرحوك العطف

أَنْتَ يَا رُوحُ نُورِهِ بِكَ مِنْ ذِي سَعَادِي

دور

أَنْتَ عِزِّي الْخَالِ أَنْتَ لَطْفِي الْجَمَالِ

أَنْتَ نَاصِرِي الْكَمَالِ سَاحَتِي الْمَرْوِ

دور

أَنْتَ بَرِّهَانِي نَدِي صَدْرِي أَمِيرُ الْفَيْ

حَلِّي عَمْرِي أَلِيَّ حَلِي وَكُنْصِي عَمْرِي عَنِي

دور

لَكَ يَا يَمُّ الْكَابِ وَصَلَّتْ فَضْلُ الْغُطَابِ

سَدِّي فَخُفْنِي حُرَّاسِي مَتَّحْتِي بِحَقِيقِ رَجَائِي

دور

وَصَلَاةُ اللَّهِ سَنِي لَكَ يَا قُدُّوسِي

وَالْحَقُّ الْآلَاءُ فَصَلَا وَالصَّحَابِ الْأَخْيَارِ

﴿ فَوْادُشِ الثَّانِي ﴾

حَازِمِي يَا لَيْلِي حَبِيبِي يَا حَبِيبِي

وَأَعْلُوِي يَا أَهْلِي يَا أَلْفُفِي الْأَرْضِ

دور

كَلَّمَكَ بِمَسَالِكِ مَهْوَى وَبِدَالِكَ أَشْرِطَى
كَمْ تَحْدَثُ عَنْكَ مَهْوَى مِنْ لَيْلِي الْعَذْلَى

دور

لَكَ فِي نَوْحِ أَسْرَى مَظْهَرُ حَانِي وَمَظْهَرُ
كُلِّ أَيْامِ الْعَصَا نَالِهِمْ مَعَهُ أَهْبَى

دور

أَنْتَ يَا مُخَافِي وَاحِدٌ هَكَذَا نَوْرُ الشَّاهِدِ
كُلُّ نَبِيٍّ لَكَ شَهِيدٌ أَنْتَ الْفَرْدُ الْكَامِلُ

دور

ذِكْرُكَ الْغُيُوبِ بَنِي دَعَى الْخَافِي بَنِي
بِذَلِكَ الْإِيمَانِ بَنِي وَرَأَى مَلَائِكَةَ بَنِي

دور

رُحْبُ الْعَظِيمِ ذِكْرُكَ وَبِذِكْرِكَ هَيْبَةُ الْكَبِيرِ
لَكَ جَلِّيَّةٌ مَظْهَرُ سَوَاءٍ مَرَّةً عَرِيْبِ

دور

يَسْمُكُ الْبَأْسُ مَنْ يَدُ عَدُوِّهِ وَهُوَ
فَلَاكُ الْفَتَنِ يَهْدِي مِنْ حَرْبٍ وَجَبْ

﴿ فَوْزُ رُوحِ الْثَالِثِ ﴾

رَفَقَةُ مَجْهُوْلٍ يَنْبِي حَبِيبُ الْوَلَاةِ
مَعَكُ نَوَّارٍ حَيٍّ نَكْبُ الْفَتْحِ شَرَّاحِ
يَا سَيِّدُ نَصْرٍ مَيَّ زَوْجُ سَوِيٍّ وَجِيٍّ
عَبِيدُ هُوَ مَيَّ وَالْبَيْتُ الْكَلْبُ رَحِ

دو

كَمْ مَيَّ يَنْجِبُ مَضَى حَبِيبُ مَوَدَّةٍ وَأَنَا
دَكَّةٌ يَنْكُرُ مَعَى صَارَ الْقَلْبُ رَاحِ رَحِ

دور

بَا حَكَمَتِ بَا حَكَمَتِ مَيَّ كَلَّ الْوَدَّ بَا
عَبْدُكُمْ جَلَّ أَنْتَ بَا يَ هُوَا كَمْ دَسْتَرَاخِ

دود

يا حَكِيمُ الْعَشْرِ بَقِصْهُ وَهَ الْأَاجِزَانِ يُبْذِ
كَلَامَ الْقَسْرِ يُرْدُ يا سَمِيعُ الْقَوْمِ صَاحِ

دود

يَا نَافِثَ الْغَفَايِ سَكْمَ الْخَلِّ وَالْمَلِيقِ
سَافَةَ الْوَحْدِ سَائِقُ غَوَّ أَرْجَاهُ الْطَلِيقِ

دود

رَبِّهِ أَنْفِ بِالْهَلَاءِ بِإِمَامِ الْكَثَامِ
يَا تَلَكَّ الْوَارِدَاتِ عَاشِقُ الْمَسْرِ يَاحِ

﴿اشوشع الرمع﴾

يا سَهْوِيَّ حَقِيقِ مَشْهُودِي سَرَّ مَحْوِ الْوُجُودِ
وَأَمْرٍ حَلَوٍ أَمْرٍ كُلِّ مَوْجُودِ عَمْدَ دَكِ الشَّهْوَودِ

دود

لَا حَ لِي بِشَيْءٍ مِمَّا مَضَى مِنْ حَلَالِ السُّورِ

وَبَدَىٰ مَعَاءُ بِي مَرَىٰ بِالْخَفِّ وَالْخَبُورِ
 طَلَعَ أَغْطَىٰ بِلَّةَ لُغْدَرِ فِي بَرْوَجِ أَفْشَرُورِ
 وَحَلَا أَلْعَدَّ نَأَهَ عَمْرِي هَالْبَالِي سَعُودِ

دور

مَلَأَ الْكَوْنُ نَوْرَ مَحْضَوِي فَأَرْ لَ انْظِلَامِ
 دَوَىٰ يَوْسُفِي بِمَعْرِي بِمَحْضَوِي السَّرْمِ
 يَا بَهَا كَوَيْتِي دَوِي وَأَتَشِي بِالْعَرَامِ
 حَيْثُ أَتَيْتُكَ مَطْلُوبِي وَزَعَتِ الْفَيُودِ

دور

رَزَتْ لِي نَوَادِسُ هَوَىٰ انْصَوْبِ أَلْمَدَىٰ
 ثُمَّ حَلَّتْ طَلَّاسُ الْخَمْرَىٰ بَعْدَ طَوْلِ السُّدَىٰ
 وَبِمَشْوَرِ غَايَتِي انْتَهَرَىٰ وَفِيهِ السُّدَىٰ
 حَلَامِي وَفِي بَأْتِي وَالنَّعْوَىٰ وَالرَّعَا انْتَهَرَىٰ

دور

بَا عَدُوِّي رَأَيْتُ بِي حَالِكِ مَجْهَلِكِ الْوَرَابِ
 وَأَنْتَ كَلَسَا كَرَهًا أَمَّا لَكَ يَا لَهْ نَحَابِ
 أَنْتَ سَا وَابَّ أَمَّا لَكَ وَشَرِيتِ الْمَرَابِ

حَمْدُ رَبِّي بِأَعْدَدِ أَقْوَالِكَ رَحْمَتِي نَصْعُودُ

دور

نَا يَا اللَّهُ مَطْهَرِي حَقْلِي يَا بَحَارِ لُحْبَتِ
وَلَا تُبَدِّ شَأْنِي كَانِلِي عَزَمُ عِلْمِي
وَاتَرْتَعَايْ شَلَّةُ الْكَمَالِ أَحَبُّ سَمْتِ
مَدَامَايْ مَعَهُ الْطَائِلِ عَدِيبِ كُفُودِ

دور

وَصَلَاةُ الْمُنِيرِ الْقَادِرِ لَنْزُولِ الْعَظِيمِ
نُورِ هَيْدِي دُورِي أَيْيَ الْطَائِرِ دِي الْكَلْبِ الْكَرِيمِ
رَبِّي أَهْلِي يَوْمَ الْقَامِرِ مَا يَكْمَلُ الْعَمِيمِ
وَيُجِيبُ سَائِرَ الْغَلَا الْقَامِرِ بِإِسَامِ الْوَحِيدِ

﴿ الموضع الخامس ﴾

يُولَايِ يَا سَمْسَ تَهْدِي دَارِي مَدْهَرِي وَدَعْدِ
يُرْتِي وَيُرْتِي رَحْمَتُ مَدَّتِ الْمَدْدِ

دور

يَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِ يَا نَاجَ كُلِّ الْمُرْسَلِ

سُبْحَانَكَ يَا مُنِيبُ يَوْمَ حَقَّ وَعْدُ

دور

يَا سِرَّ آيَاتِ شُهُودِ يَا نُورَ سَاحَاتِ الْوُجُودِ
عَدُّ ثَغْلِ عَرِي الْقُرُودِ وَالْعَصْرُ عَدُّ رَحِ سَدُودِ

دور

دَارُكَ نَابِ الْمُصْطَفَى وَرُوحِ الْمُتَعَبِّ الْوَدَا
مِنْ أُمِّ عِيَالِهِ أَكْثَمَ عَمِدِ إِلَهٍ يَا أَبَدَا

دور

مَوْلَايَ يَا جَدَّ الْخَيْرِ وَهَ صَوَاءَ كُلِّ عَيْتِ
عُثُّ نِيَامِ الْمُصْطَفَى عَمْدَا نِيَكِ السَّعْدِ

دور

يَا كَرَّمَ سِرِّي الْكِتَابِ يَا تَبَاهَا الْغَالِي الْمَجَابِ
أَحْزَنُ يُؤَادِي بِأَفْجُوبِ قَابِ مَعْرِي عَدِ

دور

عَدُّكَ زُكِّي الصَّلَواتِ وَتَهْنِئَاتِ الطَّلَواتِ
وَالْآلِ وَالنَّعِيبِ الْفَقْدِ وَكَأْبِ السَّعْدِ

دور

مَا لَاحَ بَحْمٌ فِي الظَّلَامِ وَأَنْتَ أَزَلُّهُمُ
رَدَّكَ أَنْتَهُمْ عِنْدَكُمْ يَا هُدَى

﴿ اَوْشَعُ السَّادِسُ ﴾

يَا رَسُولَ الرَّحْمَةِ تَبَّ لِلْمُتَّبِعِ سِدِّ
يَا هُدَى الْهُدَى أَعَتْ حُلَّ بِأَهْمَةٍ تَقَعْدُ

دور

مَرَّ عَلَى هَذَا تَرَى وَنَدَا بِحَرْفٍ حَرَى
عَمَّ يَا سَيِّدَ الْوَيْ عِبْرَتَكُمْ يَا لَكَ أَحَدُ

دور

يَا رَسُولَ الْإِلَاحِمِ يَا تَبَّ الْقَوْلِ
لَمْ مِمَّنْ قُلُوا دَمِ نَوْرُ مَجْلَالِكَ فِي رَحْمَةٍ

دور

يَا حَبَابَ الْبَرَّةِ عِنْدَ حَطَمِ الْبَرَّةِ
يَا لَأَيَّادِي الْعِيَةِ مَرَّقِي أَلْهَمِ وَتَنْصَحُكَ

دور

يا حبيب لربّي في معارج عبي
أنا عند يدي لك يا سيدي أسعد

دور

موج دمي مراً مطرب رغي خصب دلت
فأريح لي دمة تسب يا عبود علي الولد

دور

لك في حضرة القلا مركب الصولة أفعلا
ول من هو تلال بي حولك الرود أسعد

دور

فامن للرب والنعمة منك بحر من النعم
عنت يا سيدي الكرم قد أحسنه بالنعمة

دور

لك شمس من أطلعت وظلام ألتها حنت
قوله الأتيا عنت بك يا عبو مسد

دور

وعلى تلك السَّحَابِ من دُونِ سَحَابِ النَّاسِ
وعلى آتِ الْكَرَمِ وَصَحَابِهِ وَيُشْرِدُ

﴿ الموسم السابع ﴾

هَبْ أَعْدُ عِيَاخُ مِنْ مَنَعٍ وَلَاخُ يَجْلِي نَارِي الْأَحْمَرِ
يُنَالُ فُلٌ عَسِيْرٌ أَنَا يَصْطَلِيْنَ فَلَبَّ نَمُ نُو كَاذَ غُلْبِي مَعِي

دور

تَقْصِبُ نَاعِمٌ وَنَبِيْلٌ الْوَيْصَالِ وَمَطَاعٌ تَشْتَمُ وَدَلُّهُ الْفَصَالِ
مَنْ الْقَسْبُ مَنَ نَفْكَ الْبَلَالِ إِلَّا وَكَاسَتْ حَرْتُ دُمْنِي

دور

يَا حَبِيْرَ عَدُوٍّ لِيَا تَحْلِيْ بَدْرِي مَسْعَا فِي رَمَاهِ الدَّلَا
فَدَلَا لَابَ يَرْهُ فِي الدَّلَا وَصَفَ تَحْلِيْلٍ مَرْمَعِ

دور

كَمْ طَائِفٌ مَضَى عَلَى مَاهِ بِمَرْغِ الْوَحْهَةِ بِأَعْنَاهِ
وَكَمْ وَبَّهَ حَسَنُ مَرَدَاهِ عِزُّ أَجَابَتِ الْهَوَى لَمْ يَبْ

دور

يا واحد الكون مكرر أشيؤن تنوعت في لُحَب عِلَّتْ الصُّوَرُ
 لله كم "حرب" عبوة عبون عِلَّتْ رِعْمُ الدَّاءِ سُدَّ عِي

دور

يا سيدي والسَّامِثُ الثَّالِثُ عبي صريحٌ في وددي صمد
 أشر عيوب المستهام انكشف نطق وحلّ الوقر لا يقطع

دور

بَارِحَةُ الرُّوحِ وَنُورُ النُّوَادِ أَذْرِكُ بَشِيرَ التَّغْرِيبِ وَأَخْرَافَ النَّمَادِ
 عِلَّتْ صَيِّدُ اللهِ رَبُّهُ الْبَادِ ما صَاءَ فَيَرُ السَّحَابِ فِي الْمَصَامِدِ

﴿ لموشح الثامن ﴾

تَرَوْنِ لَمْعَ وَأَنْظُرُونِ دَمْعَ
 وَالْقَوْمُ مَمُورٌ فِي حَبِّ سَمْعِ

دور

حادي أَرْكَبَ مَحَلًّا مَسْرِي

معو أَلَمْتُ فَأَلْهَمْتُ صَدُغْ

دور

مَرْ يَا حَادِي سَعُو الْهَادِي
مُتْ أَلْهَادِي وَنَجْمُ طَلْعِ

دور

مَد يَابَ أَلْبَا سَعُولُ الْكُتُبِ
مَلِ الرُّسْكَانُ فَنِي سَعِ

دور

حَنُفُ إِلَيْهِ لِأَسْكُونُ نَدِيَّةُ
فَدَحْمُ عَلَيْهِ أَسْ بَطْلُغْ

دور

قَلْبُ مَعْرُومُ جَمْعُ يَلْمُ
وَأَلَمْتُ سَمُ مَمُ رُودُغْ

دور

لَاعَنُكَ وَأَسْكُرُ ي دَا الطَّهْرُ
مُو ي نَحْضُرُ مَا يَشْنَعُ

دور

وملاؤه لله لحبيب لله
مستور أعياه حله لاودع

﴿الموسم التاسع﴾

كلما هم حدودي دولتي قال مني ربح عزرا لا محب
ونخصي القصر اعلى رشي وحاي من بالتيب الشرف

دور

هبة ايات رب افعالين هم نزل بالامر صفي فكانت
وعداية ومام المرسلين في جه حيف بعد سامت

دور

بح تزدن يكون من مدنها ومبول القرب في موكنا
كل من حاربنا حاربنا ومضى بهم في يد القاب

دور

نحن أهل نبي انا القبول حذرنا نحن الذي حله الرسول

وَمَنْ أَتَاهُ ذُو مَرْيَمَ إِذِ الْقَوْمَ الْأَعْوَجَ

دور

عَمَّ كَتَمْتُ مَتَى دِي دُو مَدَدُ
وَأَمْسَكْتُ مَتَى سَرَّ مَسْعَدُ
حَلَّ بِالسَّرِّ لَا لَعْنَةَ الْعَصَةِ
فَامَ عَنْ سَلَاةٍ حَبْرُ الْخَلْفِ

دور

حَرْ مَتَى عَمَّ السَّرِّ حَبْرُ
سَدُّ بَرْدٍ حَرَمُ أَسْمِيرُ
رَوَاعِي حَبْرِي بِصَكْبِ
وَعَمَّ الْأَكْرَامُ لَهْ لُصْرَفِ

دور

بَحْرُ مَتَى الْقَطْبُ مَتَى السُّومُ
عَارِفُ عَدَى هَلْ لَقَبُومُ
سَيِّئَاتُ الْمُهْدِي بَرَسُ الْمَقُومُ
فِي حَبَابِ الْأَصْبَابِ بِي هَلْ تَحْفُومُ

دور

بَحْرُ قَوْمُ مَتَى حَرْفُ الْآدَبِ
وَمَتَّى عَمَّ هَالِكُ الْكُوفِ خَفِ
نَاثُ بَارِبِ دَوْمُ بَيْعُ الْقَبِ
وَصِدْقُ الْفَرَمِ مَتَى نَطَفِ

دور

رَمِيَتْ أُنْمُ بِهَلَاةٍ وَسَلَامُ
وَبِي الْأَصْحَابِ الْآلِ الْكِرَامُ
لِلْمُنَجَّى الْمُعْظَمِ سِرُّ الْأَمَامِ
مَا يَأْتِيهِ أَتَهُ دَوْمَ حَالِ وَقَفِ

﴿ الموشح العاشر ﴾

يا حبيبي إلى متى عصاة تكثير وتجمع
تطفئ منالك لنا شم بعضه والوقا

دور

أنت وقلبي متقي من تكبري بني
لك وجهي وجهي يبرأ نسيم ما أشد

دور

لاح بجلالك للشهود وعاية لك العبود
لام في ميرك الوجود وبه أنت مصطفي

دور

يا ستر الكرم وألندي نعم والهم
حارب القلب حسرم عفاك ما أصب

دور

عنقة الفخر تحلي بك يا حور مرسل
أنت حصن المؤمنون وإن وفا أدهر أوجها

دور

مرُّ مَحَلٍّ فَدَ سِرِّي وَلَمَّا حَجَّرَ بَوْرِي
لَا عَدَّةَ كَمَا رَمَى بِكَ مِنْ عَزْلٍ كَسِي

دور

سَيِّدِي نَمْرُودَ مَصِي وَنَحْنُكُمْ نَهْوِي مَصِي
لَمَّا جَدَّتْ بَأَرْحَ حَسْبِي كَدَّ وَكَسِي

﴿ اَبْرَشِحْ اِسْمَادِي عَشْر ﴾

مُنْجُ الْكَوْعِيَةِ عَدَّ أَفْقِي رَاوِ نَحْبِ عَسَاكِ
وَلَمَّا حَبَاكُمُ الْمَصِي وَحَفَّ الْخَطَّ وَرَفَكِ

دور

بَدَّ لِي عَالِرَ لَأَسْبَ رَجَعًا بِذِكِّ الْأَسْمِي
وَقِي رُفَايَ مَدَمَّ حَلَّ لَهَّ حِلَاكِ

دور

بَعِيدِ الصَّنَقِ لِلطَّلَابِ إِلَى الْمَبِّ فَخَبَّ الرِّب

وَأَمَّا كَيْفَ الْإِحْسَابِ فَقَدْ أَرَرْتُ مُتَلَافِكًا

دور

لِعَمْرِي يَا سَحْبُ أَفَقِ أَصَابِي فِي دَلَالَةٍ
وَيَا فَاقِ عَيْبِي أَفَقِ نَاحِ أَسْرُ مُشْرَافَةٍ

دور

فَأَمَّا عَمَّا الْإِلَافِ وَمَا تُخْطِ وَالْأَحَالِ
فَنُوبُ نَعِيمٍ هَلْ أَحَالِ حُبُّ لَحْظٍ سَوْفَتِ

دور

سَدَى بِكَ الْإِحْلَى لَعَلِّي يَتَّصِلَا
لَهْدَا تُطِيرُ الْأَعْلَى حَمْدًا أَفَقِ حِلَافَتِ

دور

صِرْعَتِ الْوُجُودِ نَعُودُ وَلِلْمَدِّ حُجُبِ لُصُودِ
وَدَحْرَتِي بِسَاءِ الْكُودِ رَيِّ لَأَمَامِي بِكَ فُكِّ

دور

عَلَيْكَ بِحِمَّةِ الْوُفَاةِ وَهَلْ تَسْ ذُلَّاصَاتِ
هَلْ لِي بِمَرَّةِ الْإِحْسَابِ هَلْ مَرَعَتِ دَوَقَتِ

﴿ الموشح الثاني عشر ﴾

مولاي دعائي عسى مصاك بهوانك
 كم حنة اني هيا شوقك حفاك
 عند مدالك عند وائب حلال عبيد
 ما كان من توسل دعيه سولانا

لأرمه

لكم انجلي في لادن برقة الناب
 يا من عبيك فذرني بانوحى مرآب
 ونظم مراعى صر ندى علك البر
 ولقد سردت عاب وارث عيناك

دور

يا نايح سداسي أعلل حجة أمة
 يا رأس مصائب أعلل في حصرة أمة
 أرتت أمراؤك أعلل يا عتي مصطفي

وَصَكَّنْهُمْ عَطَا بِجَلْوَةٍ مَكَاتٍ

دور

أَتَى بِأَحَدٍ تُصَيَّبَ بِأَهْمٍ بِأَصْرٍ

بَارِدٍ بِحَمَمٍ تُنْقَطِبُ بِحَافٍ بِوَدَاهِرٍ

بِمَرْءٍ بِعَمْدٍ بِهَيٍّ بِوَسْءٍ بِحَمَمَةٍ بِنَسَبٍ

بَلَاءٍ بِأَنْصَابٍ بِأَدْوَا بِأَعْيَالٍ

دور

عَسَتْ بِأَحْلَى أَلَامٍ بِأَنْتَ بِعَاسٍ

وَلَالِ ذُصْبِ الْكِرَامِ بِأَهْلِ السُّبُورِ

وَالْكَاسِبِ الْأَصْفَا بِوَالْمَارِغِينَ الْأَوَّلِ

مَا أَجَّ فِي أَسْرٍ سَاءَ بِرُءُوسِهَا

﴿ اوشح الثالث عشر ﴾

نَعْمُ بِخَيٍّ وَكَيْسٍ فِي سَكْرِ حَالٍ

وَفِي رَجَابِ الْمَصْغَمِ بِحَطِّ رَحَالٍ

بِحَسَنِ عَمَلِ الْعَمَا فِي سَكَنِ مَادٍ

وَبِظُهُورٍ وَنَحْصٍ بِأَلْوِ سَعَالٍ

لایحه

« ناجر هام لایب وائرسایب
و ملاد لایب وائرسایب
رشدت لایب باب الایادی
و جان ما نجر لایب حد نارسایب

دور

لایب لك نجر لایب فی كل نجر
و نجر لایب لایب لایب لایب
لایب لایب لایب لایب لایب
لایب لایب لایب لایب لایب

دور

« صاحب النجر لایب « نجر لایب
لایب لایب لایب لایب لایب
لایب لایب لایب لایب لایب
لایب لایب لایب لایب لایب

دور

لَا رَأْسَ دَعِيَ تَصْلَوَاتِهِ يَا رُوحَ رُوحِي
مِنْ قُدُسٍ رَسْمٍ لِكُلِّ نَامَةٍ إِلَيْكَ يَوْحِي
وَالْأَلَّاءُ وَالْأَصْبَ لَأَلِّي رُوحِي أَلْبَاد
مَا طَلَبَ قَلْبٌ وَجَعًا حَالٌ بِحَالٍ

﴿ لَوْشَعُ الرَّاسِ عَشْر ﴾

يَا مَسْمُومًا هَبْ مِنْ رُوحِي لِحَقَارَتِهِ فَعَلَوِي فِي الْقَلْبِ بِرَأْفَتِ الْفَرَامِ
عَنْ حَمِيحِي أَمْعِدِي وَاجْعَلِي هَاتِ أَسْمَارَ لَأَحْلَاءِ الْكِرَامِ

دور

لَا حَ بَرَقَ فِي سَمَوَاتِهِ مَحْمُودَةٍ قَدِمَتْ عِنْدَ مَا لَا حَ لِقُوتِ
هَكَذَا وَاللَّهُ آيَةُ الْقُوتِ دَنِمَا مَدْرُ لَاهُؤِ لَا مَصْلَاحَ

دور

نَسَمْتُ بِرَأْسِهِ فِي سَلْعٍ هُنَّ وَفَرِي وَأَجِيتَ دُمُي
أَيُّ فَلْيُيَ وَتَرَكَانَ مَعِي لَسَلَقْتُ بِوَسْخٍ لِحَيَاتِ

دور

حَدَّثَنِي مِنْ شِدَائِهِمْ بِهَيْكَلٍ صَرَفَنِي عَنْ شُؤْنِ الْكَلْبَانِ
هِيَ تِلْكَ الْمَلَأَتْ لَصَابَاتٍ وَالسُّبُوحُ يَتَمُّ الطُّغْيَانِ

دور

يَا مُجُومَاتِي قُلُوبٌ تَعَاشِرِينَ بَرَزَتْ أَمَوَاهُ لَتَأْرَهَبَ
لَكُمْ مَقْصُودًا فِي كُلِّ حِينٍ حَبِيبُ كُنَّا فِي سَبِيلِ وَمُعَامٍ

دور

مَسَا نَالَتِهِ وَالْوَدَّ الْقَدِيمِ يَا مَلُوكَ لَحْمٍ وَالْقَدْرَ مُصَيِّمٍ
حَالِكُمْ حَارِسٍ فِي سَرَى مُقِيمٍ بَعْلِي فِي قَمُودِي وَتَقْيِيمِ

دور

حَا رِيحُ لَحْمٍ مِنْ حَوَى الْحَرَمِ لَا تَسْمَعُ مِسْكَةً رَأْسِي أَشْمِ
وَمَدَائِعًا عَلَى بَابِ الْحَكَمِ نَلْمُ الْأَوْصَارَ بِأَوَاعِ الْيَمَامِ

دور

حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَفْقُوبُ أَنْطَوْتَ عَصَا مُعْرُوبٍ يَا قَوْمَ رَوَاتِ
لَعْدُكُمْ وَعَنْ تَكُونُ التَّوَمَاتِ يَا عِشْرَةً حَتَّى يَا حَكِيمِ

دور

سُرُّكُمْ مَدْرُ الْكَرَمِ الْعَالَمِينَ وَتَهْلِي نُورًا لِلْوَحْلِيلِ
فَأَرْحَمُوا فَصَلَّائِي الْعَالَمِينَ عَلَى عِدْوَتِهِمْ هَذَا الْعَلَامِ

دور

رَبِّ الْقَمَرِ دَنَابًا بِصَلَوَاتِ وَتَحَايَا الْوَاكِيهِ الْكَلْبَاتِ
لِيَأْتِيَهُمُ الرُّسُلُ وَرَبِّ الشُّجَرِ وَالْأَنْبَاءِ وَصَحْبِ وَالْعَلَامِ

﴿ اَمْشِجْ خَامِسَ مَرَّةً ﴾

مَا جَلُّهُ الْقَبْرِ الْمَقَامِ وَتَهْقُرُ وَالْقَبْرِ دَمِ
أُبْكِنَهُ دُكْفُ لَمِي مَدَّ بَسْتِ ذَلِكَ الْعَصَامِ

دور

بَاهِلٍ وَآدِي الْمَعْمَى ظَهْرِي مِنَ الْقَبْرِ أَحْيِ
هَلَا مَسْمُومٍ نَاسِي هَلَا لَهَا لَمْتُهُمُ

دور

عَدُّ عَلَى بَابِ الْكُرَمِ هَذَا صَارَ جَا لِلْعَمِ

کَمْ صَاحِبِ أَهْلِ الْفَرَمِ عَطْفًا لِمُتَوَرِّقِ نَفْسَانِ

دور

وَأَيُّ إِلَى عَنَانِكُمْ وَتَنْطَلِعُ فِي أَثَوَانِكُمْ
وَأَيُّوَدُوسُ مَعَكُمْ قَدْ سَحَّ سَلًا لِلْأَنَامِ

دور

نَمُّ نَمِّ الْخَالِئِينَ دَهْرٌ وَدُخْرُ تَعَاهِدِينَ
مِنْ قِيَمِكُمْ لِلْعَالِيَيْنِ بِجَرِّ الْبَدَنِ وَالْقَصْرِ طَامِ

دور

بَا سَدِّ طَالِ الْخَلْفَاءِ بِرُقُوعِ هِجْرَانِي كَمِي
عَنْكُمْ حَادِثِ الْوَقَا بِالْبَقِي بَرُوقِهَا لَكْرَامِ

دور

حَبِّ نَفِي يَتَلَوْنَ فِكْرُ وَفِي سِرِّ أَمِي
عَطْفٌ فَرِيحُ الشَّعْشَعِ فِي حَتْمِ قَمَرِ كَلَمِ

دور

وَمِلَّةٌ مِنْ نَارِ قَبَادِ كَمْ خَرَقَتْ سَبِي مَوَادِ
طَرَفِ مَحْرُومِ رَقَادِ وَالْقَلْبُ فِي قَبْرِ الْفَرَمِ

دور

فَلَوْ أَصْغَرُ الْأَرْكَبِ سَارَ بِفِي نَحْسٍ وَأَنْجَحُ شَارَ
مِنْ أَيْنَ يَأْتِي لِأَصْغَرُ وَأَرْكَبُ مَدَّ وَأَيُّ نَحِيَامُ

دور

سَلَامٌ رَحِمَ الْقَالِينَ يُدْعَى إِلَيْهِ الْهَادِي الْأَمِينُ
وَالْأَلَّاسُ رُكِبَ الْعَبَسِ وَنَحَبَ حُدْرًا وَالسَّلَامُ

﴿ لموضع السادس عشر ﴾

يَا حَبِيبَ الْقَلْبِ حَسْبَ الْقَرَامِ وَبِهِ عَمْدُ قَدَمٍ تَسْتَرْ وَفَامُ
لَا حِطَّ الشَّكَاوُ مِنْ يَأْتِيهَا يَا حَسْبَ الْقَوْمِ يَا رُوحَ الْإِنَامِ

دور

يَا دَنِيَّ مِنْكَ عَمِي مَا حَبِيبُ هَكَذَا فَالْأَمِينُ لِلْفَخْرِ سَبِيحُ
تَلْعَ أَنْوَهَاءُ لِمَعْسِ الْأَرْبِ وَأَعْنَتُهُ هُوَ فِي أَسْرِ الْكُفَامِ

دور

يَا أَمِينُ اللَّهُ بِحَقِّ الْقُبُوبِ عَوَّقَنِي وَأَعَا فَلْيَجِ الْأُدُوبُ

ر عبي مولاي واسمك للصوب كرمًا فأغنني من شأني الكرام

دور

كلُّ وقائي نكاه وعويل يا صاه القبر والقب عليل
عما نأجي بآبك العالي ذليل ود حنن المصطفى سنهم

دور

سيدي بمي عليك المكنونات ومن تشاء لحاها ابراهيم
وعلى آلتك اهل المكنانة وعلى صاحبها هروا السلام

﴿ الموشح السابع عشر ﴾

يا سدي البدر اليا هنت البدر اليا
وخرشت خند دلا عند ديسك المقام

لاره

يا حينا هو رومي وعورقي وصبري
راح منك المصطفى رومي لنواذي بأسلام

دور

يك عري واقصاري لك دلي واقصاري

بِتَ طَوْرٍ أَلَا تَجِدُ دُوبِ أَشْعَابِ التُّرَامِ

دور

أَتِ سُرَّ الْكَامِنَاتِ نَتِ مُورُ الْبِدَارِ
نَتِ فِي طَوْرٍ تَلْخَاذِ رُوحِ أَرْيَابِ الْوَيْلَامِ

دور

كَمْ لَكَ الْمَشَايِ طَارِمِ وَمِنْ أَنْفِجِرِ سَحَابِ
جَدَاتِ الرِّقِّ وَحَارِثِ مِنْ مَحْبِ وَمِيرَامِ

دور

لَكَ إِسْرَافُ الْقُلُوبِ بِمَعَارِجِ الْقُيُوبِ
بِكَ عَمْرٍاءُ نَدْوِي عِدَّ حِلَاقِ الْإِغَامِ

دور

عَنْكَ سِرُّ الْقُفِّ نَهْلِ ذَلِكَ الْخَطِّ الْمُوَلِّ
وَعَنْكَ مَهْ أَرَرِ الْهَدَى نَحْيِ الْمَعْدَمِ

دور

نَبِ مَوْلَى كُلِّ مَوْلَى بِتِ نَبِي وَ نَبِي
صَدَقَتْ نَبَهُ مَلِي وَعَلَى لَالِ الْكُرْمِ

﴿ الموشح الثامن عشر ﴾

لَأَمَانِ الْأَمَانِ يَا حَبِيبَ الرَّحْمَنِ
أَنْتَ شَسَّ الْهَدَىٰ فِي رُوحِ الْغِيَاثِ

لأزمنة

لَكَ فِي الْعَصْرِينَ مَوْلَةٌ الْغَوْلِيَّةُ
مِنْكَ فِي الْكَافَّةِ لَاحَ سَوْءِ الْإِيَّانِ

دور

أَعْظَمُ الْمُرْسَلَةِ أَنْتَ فِي الْمَالِيبِ
حَرِجُ مَلِكِ الْيَمِينِ أَنْتَ فِي سَكْرِ آدَمَ

دور

لَكَ مَعْلُ الْغِيَاثِ وَعَظِيمُ الْجَنَابِ
فَرِيحُ نَعَابِ قَطَعْتَ الصَّكَّانِ

دور

بِكَ مَحَلِّي الشُّهُودِ لَصُدُورِ أَرْحُودِ
مِنْكَ فَرَّ السُّعُودِ عَمَّ عَمَّ الرُّمَّانِ

دور

دستِ سحرَتِ ملك في الكائنات
أنت في كائنات دهر و سر و جان

دور

بشروعِ لَدَيْكَ قد هربنا إِلَيْكَ
فَأَعْلَاةَ عَلَيَّكَ يا سرمدُ الْإِيمَانِ

﴿ نوح التاسع عشر ﴾

يا سُونُ الْعَيْنِ يا وَهْمَ الْفَتَنِ
أنت مَرَّاجُ مُوَادِي جِلَّتِي مُرَّةُ عِي

دور

أنت سَطْلَانُ الْوُجُودِ أنت مداس السُّهُودِ
فَكِ اسْتَرْوَعُوْدِي يَا هَرَبُ الْعَصْرِينِ

دور

أنت تاجُ الْإِيمَانِ أنت عِرُّ الْإِيمَانِ

أَنْتَ دُوحٌ لَا صَفِيَاءَ أَنْتَ جَدُّ الْحَسَنِ

دور

أَنْتَ سَاطِعٌ مَعْلَانٌ لَكَ رُزْدَانُ أَصْحَابِ
سِرِّهِ أَكْثَرُ حَاسِرٍ أَبَدٌ فِي تَوَاتُفِ

دور

أَنْتَ بَرْهَانُ الْخَلْقِ صَمِي مَرْدُوبُ النَّاسِ
لَكَ شُكْرٌ مَرْمُوطٌ لِي يَا عَزِيزُ الشُّبَّانِ

دور

وَعِندَكَ نَهْ حَلَّى سَكَلْنَا مَعْلَاً مَعْنَى
مَارِياً ذَاغَ وَحَلَّى حَاشِعٌ فِي الْفَرَمِ

دور

وَعَلَى الْأَلْ لَا كَابِرَ وَصَحَابِ كَاكِرُوهِ
وَعَلَى مَطْبِ النَّوَارِ شَيْخَا بَرِي الْمَنَابِ

﴿ فَوْشِجُ الْمَشْرِورِ ﴾

يَا عَمْرُؤُا نَسَبَ عَمَلُكَ مَا تَرَى
عِندَكَ حَقَّ الْفَرَبِ طَمَانِ

دور

بسطوا ممالك أرقى مصاف
في صفاء محلات اللام من وصال

دور

كز ملك مكرم مشي بهم
نم نكرهم فألقب دهاب

دور

ناحتك أروح بأشك نوح
والعنى فصاح وتوحد دواب

دور

للشوق ومرام ولقلب فلا هم
عنك من لام لا كان من كان

دور

ادرس صدق أطلب وعنده
عدلك عهدك في الحث حال

دور

عندك صلى برؤالا أصلاً
ما رُحمتَ تحلل والتدبر سبراً

﴿ الموضع الحادي والعشرون ﴾

يا حادي نركب متى وصف الآ
روح هاله الله يسر الوعاب

دور

روحاً رحمت ووالفها رُحمت
شمس أعمى لاحض فصاحب القبحان

دور

كثير لأحباب وحدوداً في السب
عطوف بالأعقاب وسكاه شجباب

دور

يا ساكني زمانه سائر حرامه

وَارُوحُ مِسَامَةٍ لَكُمْ عَرِ الْأَكْوَانُ

دور

بِأَعْيُنِكُمْ مَرُّ رُوحًا وَهَذَا مَرُّنَا
وَيِ الْقَبْرِ حِرْنَا وَدَوَّ الْقَبْرِ حَقَّانْ

دور

يَا بَيْتَ الْعَنَانِ يِ لَيْبِ الْإِمْلَانِ
مَرُّنَا مَشْنَانِ مَسْكُمُ تَسْلَفِ

دور

فَهْ أَعْطَاكُمْ فَصَلَّ وَأَعْلَاكُمْ
وَنَكْرَهُ بَوْلَاكُمْ وَحَقَّكُمْ مَا كَانَ

دور

عَيْنُكُمْ لَارُوحِ رَشَّهَا فُتَحِ
وَرَكْرَكُكُمْ كَاخِ طَابَ بِهِ تَدْمَانِ

دور

لَكُمْ سَلَامُ أَمِّهِ بَيْتُكَ رُوحِ أَلْفِ
مَا خَلَقَ الْأَوَّلَةَ بِأَمْرِ الْخَلْقَانِ

في الموشح الثاني والمشمود

عند صليته يا خير خلق الله
والآب والاصحاب والقوم أهل الله

دور

هناك لأنناح ومثلنا الأنساح
يا سيره الفلاح من قبله الله

دور

يا كبة لاسرور يا مع لآلوا
يا لغرم يا مختار يا يذب ديب الله

دور

يا من به تترهاذ وحفنة القرات
يا كاسية لآسكوا وحفه - ولأه

دور

أدعوت ما سفيح لكف من الناس
يا ملأ الكونين لي لخطب عند الله

دور

دَوْلَةُ الْمَرْفُوعِ وَتَوَلَّى النَّسُوعِ
وَحُكْمُ الْمَغْبُوعِ فِي مَعْنَى الْأَوْدَاعِ

دور

هَامَتِ فِي الْحُكْمِ مَوْبِدُ الْقَطْرِ
فَقَلَّمَا نَدُّكَ عَنْكَ صَلَّى اللَّهُ

﴿ الموشح الثالث والعشرون ﴾

نَارُ سَوِيٍّ أَمَّةٍ يَا حَبِيبَ أُمَّةٍ
دَارُكَ السُّهُوفِ يَا عَرِيسَ نَجْمَةٍ

لأرواح

أَنْتَ فِي الْأَكْوَانِ مُصْطَفَى الرَّحْمَنِ
حَسْبُ بِالْقُدْرَانِ هَادِيَا هَمَّةٍ

دور

مَنْتَ بِالْأَسْرَارِ كَلَامُ مُصَنِّعِ

أَعْلَى السَّجْدِ أَتَى بِأَبْنَى اللَّهِ

دور

نَمُتْ لِلْإِسْلَامِ دَسَكِي عَرْدَمِ
شَدُّكَ تَلَامُحًا نَبِيٌّ بَعْدَ نَبِيٍّ

دور

ظَلَّكَ الْمَسْجُودُ بِرَّةً مَفْضُودُ
نَبِيٌّ يَا مَحْمُودُ مِنْ سَوْدِ نَبِيٍّ

دور

رَزَاكَ التَّلَامُحُ بِيَدِ الْمُتَضَمِّ
تَحَلُّ التَّلَامُحُ بِهَلَاةِ نَبِيٍّ

﴿ لَوْ شِئَ الرَّاحُ وَالْمَسْرُودُ ﴾

كَأَنَّكَ مَحْمُودِي رَعْرِقٍ وَابْنِي مَالٍ عَمُودِ
وَمِنْ الرِّدَّةِ عَمُودِي فَتَحْتِ هَذَا عَمُودِ

دور

يَا حَبِيبُ فِي مُوَادِي حَتَّى تَلَامُحِي

هَكَذَا سِرُّ الْوَدَمِ كُلُّ دِي دِيمَرِ يَسُونِ

دور

حَطَّ مِنْ بُرْجِ الْقُيُوبِ لَكَ حَالٌ فِي الْقُلُوبِ
وَيَسُوحُ تَشْمُوسِ ظَهْرَتْ مَعْرَ مَوْنِ

دور

كُلُّ صَدِيقٍ مَغْرَبٌ مَكْ دُونِ الْكُفْرِ بِرَغَبِ
وَأَنَا الْعَبْدُ تَهَيَّبْ عَمَلَهُ مَيْتَ حَوْنِ

دور

عَمْدُكَ الظُّهْرُ يَجْرِي دَمْعُهُ وَفِي الْحَالِ نَدْرِي
حَسْبُ بَيْتِ لَعْنَتِي هَذَا بَارَكْتَ ظَنُونِ

دور

وَمَلِكُ أُمَّةٍ صَلَّى اللَّهُ يَا حَيُّ قَوْلِي
مَالِكُ اللَّهِ تَقَلَّى رَدَّتْ بَكَ شُرُونِ

دور

وَعَلَى لَالِ لَلْكَارِ وَمِجَابِ كَارِ وَاهِ
مَارَدَهَى الرُّوسِ بِسَاطِرِ وَهَرَتْ مَيْةَ عِيُونِ

﴿ الموشح الخامس والعشرون ﴾

بِحِمِّ الدَّهْرِ مَدَّ هَوَى حَيْرَ رَبِّهِ الْهَوَى
هَضَبُهُمْ حَبْرُهُمْ دَهْرًا إِلَى رَكْبِ السَّوَى

دور

قَدْ أَصْغَرَ لَهُ الْهَمُّ وَأَسْتَظْهَرَا مَتَى نَلْقَى
مَقَالِ مَرُوءَا بِي وَنَمْ يَطْلُقُ بَابِ عَمِّ هَوَى

دور

طَارَتْ لَهُ أَرْوَاحُهُمْ وَلَطَفَتْ أَشْبَاحُهُمْ
فَلَلَهُمْ صَاحِبُهُمْ وَلَتَرَاهُمْ بِأَنْصَوَى

دور

أَحْرَقُوا سَعَاءَ السَّوَى مَا لَبَّسُوا مِنْ فَلَاحِ السَّوَى
وَقَدْ تَحَارَى بِي السَّوَى كُلُّ أَمْرٍ بِأَنْصَوَى

دور

حَدَى بَنِي حَارِي الْقَرَامِ فَقَدَّ الرَّكْبُ وَغَامَ
وَسَمَّ دَارَ الْمَنَامِ وَالْكُلُّ مَا لَمْ يَأْتِ أَوْتَوَى

دور

يَا مَقَالَا تَقِي وَذَكَرْنَا سَاعِدَا
كَوْنُكَ الْبَالِي عَلَى عَرْشِ قُلُوبِنَا شَوِي

دور

بِحُرْمَةِ أَعْتِ الصَّيْمِ وَالْمَهْرِ وَالْوَدِّ الْقَدِيمِ
جِدْ بِأَقْوَلِ تَسْتَوِيْمِ قَاتِلْ هَذَا الْقَوِي

دور

هَيْكُ أَرْسَى الصَّلَوَاتِ وَالْآلِ وَالصَّبِّ الْفَقَاسِ
مَا قَدْ طَابَ النُّعْمَاتِ حَادٍ بِرُكْبَانِ الْقَوِي

﴿الموشح السادس والعشرون﴾

حِينَ زَامَ الْخَمْرُ وَصَنِي قَالَ لِي حَيِّ نَعَالِي
نَا لِي عَرِي وَحَمِي حَيِّ اللَّهُ نَعَالِي

دور

يَا حُسُودَا رَاخٍ بِمَحْذُ رِفْعَةِ الْعَدِ الْمُوَيْدِ

أَنْزِلْ بِكَلَمٍ مُّقْبِلٍ وَهَرُ بِأَعْيُنٍ مُّخَالِلَا

دور

لَا حَاجَ لِي بِكَ أَتُخَلِّي فِي سَمَوَاتِ السَّمَاءِ
وَجَلَا أَنْفَرُغْ قَلْبِي قَارِدِي الْفَرْغِ وَطَالَا

دور

حُبُّ مَوْنٍ مُّتَوِّقِي قَارِدِي بِأَعْيُنٍ مُّخَالِلَا
رُفُوقِ السَّهْبِ قَلْبِي مَلَأَ الْكُؤُوبَ مَحَالَا

دور

لِلْإِمَامِ الْإِزْبَاهِ أَحْمَدُ لِقَوْمِ السَّعَادِ
لِلْعَرَبِ الْفَرَاهِ هَبْ يَ سَحَابِ طَالَا

دور

رُفُوقِ الْإِمَامِ الْإِزْبَاهِ رُفُوقِ السَّهْبِ
وَمِنْ الْقَرَارِ هَبْ يَ سَحَابِ طَالَا

دور

مَنْعِي رُفُوقِ السَّهْبِ لِقَوْمِ السَّعَادِ
قَدْ طَوَى فِي الْإِزْبَاهِ عِلْمُ الشَّرْقِ الْعَمَالَا

دور

وصلاته مرفوعة للشاهجده القيوم
تسلي الكهريبور مئة اصحاب ولا

﴿ اوشع السابع والمتروك ﴾

يا كتاب القلوب قد لجانا اليك
باشياء القلوب الصلاة عليك

لازمه

اب محيى علا في نظام جمال
كل هذا اسون فاص من تحتك

دور

استروح الزحود كثر فصل وعود
في مقام الشهود كل فصل لديك

دور

أنت سِرُّ الكتاب عَنكَ صُنُّ اعطاب
وغير الحِساب مَأْرُوحُ فَنَفْث

دور

أنت مَأْلُوفُ النَّجَاحِ حَقْمُ حَرْبِ النَّجَاحِ
وسنارُ الصَّلَاحِ لَاحِ مِنْ مَظْهَرِكَ

دور

أنت فِي الْعَالَمِينَ رُوحُ جِسْمِ الْفَقِيرِ
مَوْكِدُ الْمُتَمَلِّقِينَ فَاغْ يَدُ يَدَيْكَ

دور

أنت هَادِي الْإِيمَانِ أَمْتُ بَحْرِ الْكُرَمِ
أنت صَبَّحُ الْقَنَمِ نَجْمٌ مِنْ بَرْدِكَ

دور

أنت مله الرُّسُولِ نَاجُ أَهْلِ الْقُبُولِ
كُلُّ هَمٍّ يَرُودُ بِاعْتِمَادِي عَلَيْكَ

دور

رُوحُ هَذَا الْخَطِيرِ عِنْدَكَ الْمُسْتَجِيرِ
بِالْغَرَامِ الْوَقِيرِ مِلَّتِ مِلَّتِكَ

دور

وَبِعِنْدِكَ السَّلَامُ يَا سَوِيْقَ الْأَنَامِ
يَا شِدَا مُنْتَهَامِ يَا صَلَاحَ عَلَيْكَ

﴿ الموشح الثامن والعشرون ﴾

رَأَى الْفَرَقَ أَضْمَانِيَا مَعْرَى لَأَيَّ سَادِيَا
صُبَّ مَا رَأَى دَهْرًا سَوِيَّ يَرِي تَوَوِيَّ رِيَا

لأرمه

تَوَوِيَّ بَرِي سَحَابِيَّةِ الْوَرُوحِ مَرَدَتْ نَا الْخَيْرِ الْوَرُوحِ
هَكَمْ مِنْ طَائِفَةِ مَطْرُوحِ وَمَسَتْ فِدَا حَكِي مَا

دور

شَوَّلَ لِحْدَيْهِ الشَّقَاقِ وَتَحْتَرِي مَسْمُومِ الْأَمَاقِ

رَبِّهِمْ أَعَالَى الْفَرْقِ بِشَرِّ الْوَحْدِ مَطْرِبَا

دور

حَدَّثَهُمْ لَيْسَ لَكَ بِرَبِّكَ الْوَحْدِ

لَوْ يَشَاءُ لَكُنَّا مُلْكًا مَلِكًا مَلِكًا

دور

دَعَاهُمْ لِلْهَوَىٰ لَمْ يَكُنْ لَكَ الْهَوَىٰ

مَكَّنْهُمْ تَرَىٰ مَكَّنْ عَلَى الْأَعْتَابِ مَكَّنْ

دور

رَبَّنَا إِنَّكَ بِنَايَ لَطَائِفِ الْأَرْوَاحِ وَالْأَدَارِ

أَعْلَمُ بِمَنْ أَعْلَوْتَ أَعْلَوْتَ وَأَنْشِئْ لَهُمْ رِبَا

دور

سَلَامٌ لَّكَ حَقُّكَ بِمَنْشِئِهِمْ مَنَافِعُ

وَدَىٰ مَا لَاحَ مَنَافِعُ وَصَادَ الْكُوفُ تَوْبِيَا

﴿ الموشح التاسع والعشرون ﴾

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالْكَوْكُ الْفَتْنِي

أَبْهَرْتَ تَحْصِرَةً سَلْطَنَتِ الْفَتْنِي

لأزمنة

لَكَ الصَّلَاةُ وَالسُّجُودُ وَالشُّعْرُ وَالْمُرَادُ
رَأْسًا بِ تَحْمِيدِ بَدْرِ الْهَدَى السَّيِّ

شور

رَبِّكَ لَأَعْلَاكَ لَأَدَبُكَ الْإِمْلَانِ
وَلَاكَ مَا لَأَحْلَاكَ حُفَّيَا حُفَّيَا

شور

هَمَّتْ الصَّلَاةُ وَبَدَأَ الْهَمْلُ
وَتَ لِلرَّسَانَةِ أَمَّا الْقَمْوِي

شور

مَدْرُكَ الْآثَارِ وَالْأَلَا النَّهْدَرُ
حَدَّثَ مَحْضَارُ مَعْنِ الصُّرُوحِ حَيَّ

شور

وَرَدُ السَّعَالِ وَبَدَأَ الْهَمْلُ
مَنْصَلُكَ السَّعَالِ بِرَحْمَةِ مَرْفِي

دور

صلاة ذي الآخِر
ما قام بي لأَكُون
صنك وأنتَ
هكذا سرى

وهنا على نشر القلم . في هذا المقام المحترم . علي يقدح ان شاء الله
شر يرم غيره الاكوان . ويروح شد . ملك ختامه عيطب به الملائك .
يقدم من بحر فصل سيد الوجوداته دور الناية لمحبين . وظواهر
مكوس القبول على الصميم مدك الحجاب الاممي . ويذكر مكرماً بالنة
العاشقين . وتشر محترماً في صحائف قلوب الراهبين . وعمر سمرامسى
الرائي على كافة المسير . فتشط يدور الله تعالى به المهم . وهي
سالم كوكبه حندس الظلم . وروح الذلوف بطائفه الدعات للذالة
شاء الله على حسن الطوايم . ويستحق التمام ببركة وجهه الممدوح
الكرم . صاحب خلق العظيم . سيدنا وسيد الوجود . وسطوته اهل
المصراة في سائر الشهود . ابي السون . وسب الله لخالول . روح
الارواح . ومدد الفتاح . الحبيب الاعظم . والخليل الاكرم . والصراط
الاقوم . كبر الله اعظم . ومحرقة اعظم . رة عبونا . ومور قلوبنا

يا محمد ! صلى الله تعالى عليه وسلم ، وعلى آله الطاهرين ، ونصحاء الهدى ،
 ابراهيم وناهم باحسان اى يوم الدين ، والله استؤل ان يجعل هذا
 الدين مدرك في ذبوان الغيب مقبولا ، ويجعل بعد موصولا ، ليكون
 ان شاء الله وسيلة مجامى ، ووالدي واولادي واخوتي وبناتي وحبي
 واحواي وسماعين في الدين ، وباب سلطانا وعاقبة في شهادين ، وهدي
 المصيرى ، حين ترمض الاعمال على الله تعالى وعلى رسوله الكريم ،

صلى الله عليه وسلم ، وفي كل طرفة ولحظة الصداق صلاة

والصلاة سلام عليك يا محمد ، يا حبيب ، يا جاه ،

معاوناه ، وعلى آله عيون الاعمار ، وانصافك

اقرار الاكولن ، وعلى نمة الدين ، واثرها

منك الدارين ، ومبدأ نعمة الصالحين ،

من عهدك السيد الكريم الى

يوم الدين ، و سلام على

المرسلين ، والحمد لله

رب العالمين

(تقارير يظ)

﴿ حادث بها ذرائع العناء، الأعلام، الفصل، الكرام ﴾

(سر الله الرحمن الرحيم)

حسبك يا مدح نظم الوارد تراءه الشهود على اتم المقصود .
 وصلاة وسلاماً على من اوتي جوامع الكام سداً محمد المصود . صاحب
 الورود . المصود . والمحرص المورود . وسعد الكرم والجود . وعلى آله
 الاسود . وصحة الجنود ما اكنت الرصاص من ازهارها معرود .
 ورر من اكف الاوراق وراق في مطر عقود وبسبب قلبها ساءدي
 السعد وعفي العناء وفقه محمد فككت المين ماء النور من خلال
 السطور . اثناء مطالعة هذه الجوفات العائق والحمر الزائق . بل كثر
 الدقائق فألينه وايم سلق لذيذ المصير . ان فارس الماشعين . في
 سعة الوعير . لا كدشاف حقائق . وارشاف رقائق . المصير مادم
 لا شرف بمدوح عبد الخالق . نور الانوار . ومهبط الوحي والامرار
 احمد الانبياء والمرسلين . محطوب النص من اعظم كتاب ميسر وما
 درستك الارحة لسانين . في القسم محمد . وحبيب رب العرش المجد

على الرمد . أصله لغة وسلم . وشرف وكرم . حالاح على وجه
 المسبغة علم . يقال من دبروا فاق في الرعدة على كبر . وحرر
 هدد السق على الأعراس في كل مدس . لما قد شمل منه من التماثل
 الحمدة . والمواهب الفد . بالانفاذ القربة . وسبي الصبرة . محر
 ونكه حلال . ومكر يبدأه منه دلال . حاتم على بنار التلا .
 واستطاع حد بلانه . ولا همد على منصفه المصاح . الأول كل ندى
 بالمر من سارته المصاح . ما كان التصا إلى ثلاث من أسى نظام .
 الأحود مصورات في الخام . ولا يربها ممدودة بدمع لمي وحسن
 البيان . الأغرف ممدودة تغيرات حسان . كيف لا وهو باسم ممدودة
 الشهود تحي . وتمدح سيد الوجود تحي . ومن صدر الصدور صدر .
 ومن بحر الحور البحر . فأعظم به من سيد ملكة المنظوم رقة . ومده
 منور عنه . لم لا وهو بحر الطيف بالشرف والعمل المحسن . وميول
 العطرة على النفاذة بالحب المحسن . ذكرهم السادات من أهل العصر .
 وقائد النفاذات في مدارس القمر . متعني الكمال الأول . وبؤثر بأمره
 الجلال . أصل اسم الأئمة . ومن القد . إليه . عابد العلوم الأربعة اصبح
 من خلق بالصاد . ممد حده جبر الصاد . عين الزمان وبينه . لو ملك
 ثأين ملكه حشيت منه . فرع الشجرة الثوب . وعصرة ازهار البوحه
 لمصطفوية . اللهم السامع . والمرشد الكامل . بدر مياه الطريفة . وكنا
 ملهم لحقيقه . دو المني المظلة والأيادي . في كل صقع ونادي . فلكه

كند الحصره الزعامه . ورجعة دهبه المظلمة الصباريه . صاحب السباحه
والساحه والدمائل بالرياحه . مدفن المرامل ولقدى . الزيد الشح
محمد اقدى ابو اهدى . لزال كركب محمد باقى افق اقبره ساي .
ولرب القهر يجمع من ناوله ساري . ولم يرح به السعد حديدا .
والترقيق مديما . مع الهادي اضر الممر . والعيش النصر . والتأيد في
السر والظهر . ولا قننت المنيه من سده الحلافة الاسلامه حصره
حاصره . وبآمداد لقوصات الآليه متواصه . وادام الله اعلام النصر
خافقه على اركان ذلك القصر الرزاق عرشه بطرا حروف النور الحميدي
الى آخر الدهر . وكل من عاناه القهر . بجاء الشافع المفتح يوم الحشر
منى الله عليه وسلم ما نفس اكلام من هس . والله العالم . وصحبه النور
ويحب ما جاملي به سياحته وعامي به اطقه وكرامه من التمهيد
يقول ما يجره من فصول التقريف على موائد حسانه . وورائد حسانه .
فدائيب هذه السجيات . بين الكليات الكليات . وقد استحسن
الاياب الآيات . وحسي . على قصر دعي وقلة مناعي . شاعقات .
فقلت . واحفوه استلمت

انظر ثمرات السهود فتحني	روح الودود عمده الفصح
طه الرسول المعني خير الودى	بور الميون ومهيج الارواح
مع آله النور الكرام وصحب	والاوساء القصاده الزواح
من نظم الفصح ناطق بالصاد	من المصطفى كبر الخواص المصباح

أمنى بصدر الصدور أبا الهدى	مولي التند بل كنه الامتاح
بحر المسالم تنطق لسانه	ور البديع منطلقا بوشاح
مدحاه في صرأته متبشلا	خلناه موسى جاء بالارواح
وحصر الثغرى لعمري انه	بورام احب ميت الامباح
ذات تكون من خلاصه هاشم	وعدي لسان الاية وصلاح
ويوجهه نور شجرة ظاهري	نكنه في الدجور عن مصاح
وشو به كفت شريعة جده	مصالاة وسباحة وفلاح
لم لا والمسياد احمد دانه	صيد الفخار لا طلت جناح
شبل الرماحي الذي مدت له	يد النبي ككوكب وصاح
فاصده حمده ولذيركن جناحه	وأنا الصبي قد تغير بجاح
فله الهنا مع التنا حديد ما	احلال والامظالم والافراح
صبا به يا صاح الكعب مشة	من خدمة المصطفى يا صاح
ما ان جدى الطادي بدو نظامها	مترعا بشبة ومصباح
الا تخافنا نشاوى خفت	دارت طراف الرياح بالافراح
وتمت بورت اجاننا بلاني	شمل من طرف سير جراح
وطني ذا نثر صوح مضحا	مروانح الاودود والتماح
واسلم ودم بارها الموي على	مادمت في سرولي اصاح
مستأ في سمة تجدد	كتحدد الارهدري الادواح
سري لكونا في الموم عدا	بحي القلوب مجاذب نفاح

وحودنا لك لا يزال على يدي من قهره مقبلا صباح
 بسلامه يرفي الحبيب محمد حامي الدخيل وكافل المدايح
 والآكل والاصحاب داعية دعا فقه اسما فقه بربيل صباح
 نعمته الخبير اليه تعالى المناهي السيد
 محمد بوري القادري الكبلاوي
 الجبوري في سنة

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

أحمدك يا ممدوح في كل زمان بكل لسان . وأندحك وتسبب الصود
 في كل آن لكل انسان . وأشكرك على ما أسببت لنا من سرور عظيم .
 وأسبعت لدينا من رزق الخليل . ومحتانا من رزاق الذي هو غايه
 الآمال . وخوتنا من رزاق ما يسوجب الثناء . وحسن الأعمال . وأصلي
 على حاتم أنبيائك الذي هو سيدهم حقا . وآخرهم وجودا . وتطهروا
 وأولهم حقا . سيدنا محمد الذي شرفه على الدارين ربه من قدره وقصته
 على امرئيين وشرحت بوائع أنوارك قلته وصدره . وعلى آله واصحابه
 رضى الرضى وبحموم الاختفاء . وعلى التائبين الذين ما بدوا
 أو شاد شعا

﴿أما سعد﴾ قل من لا يخفى على ذي بصيرة . ولا ينبغي من فكره
 ذي معرفة وحسن سريرة . ان مدح السيد المصطفى وسببه لئوال كل
 طالب . وفصيلة كريمة بوصول كل طرف ذي طرب . كف لا وهو
 المقصود في الوجود من بني آدم . والذوق الاول الذي تفصل منه هذا
 العالم . فلا ريب ان من هو - الى - في روال كرمه قاز عنه . ومن
 توصل به الى آية حاز على ماغناه . وان يمن عكف على باب مسح
 رساله . ووقف نفسه على حال مدح جنانه . سبيله المستند من بحر
 روحانيته الشريفة . اناله . وقره . المجد في طلب مرحاته التي هي اعظم
 ما به الواله توبه . محور الشرف الذي دونت عليه كسرة السادة . ومصدر
 ارشاد الخلف المهدي به الى سبيل السعادة . انما في عين هذا العصر
 للموصوف بأجل الثواب والشبائل . وسائر فصحاء أهل المقدر في سائر
 التصانيف والنواميس . بدرجات الهدية استوي على عرش الكمال .
 وعمر مبدء الصابغة لهادية الى نقطة لاعبدال . بلاو الساحة والسيادة
 الشريف أبو الهدى القندي . ان المرحوم السيد حسن وادي الرقاعي
 العسادي . صان الله نفسه في سبيل الاقبال من كل صرر . وركب دانه
 الشريفة وحفظه من كل سوء . وكدر . فان هذا الامام قصر نفسه على
 خدمة جده المصطفى في كل طوره . وجعل هذا اهتمام دليح مدحه لمص
 الله عليه وسلم مدار أو طاره . ومن جليل ما مدحه به هذا الاستاد . والسادة
 النجاة العمامة الملا . الديوان المسمى بمسرة الشهود . في مدح سلطان

الموجود الذي دنته عن ترتب الخروب المروعة . ونظمه نظم الدرر
حتى تم بحمد الله على أكمل حالة معرفة . وبإله من يؤمن وصحت له
الدواوين جياهما على وجه الثرى . ولخصت له ادهار البهاء حتى كان
مكافها من مكانه وير نورناك الله

كتاب جليل منب في مدح احمد	حيث اله العرش سد من يد
فدح الرسول الاصطفى خير سمة	ب نال اهل الملب وبقه مقصدا
عناك كتابا لا ترسل جامعا	تخير الورى من قد تسمى محمد
ترسل به ان جاز دهره بعله	تتل كل ما ترجموه وجوه من الردى
يعوق نظام الدر عقد نظامه	جباية المردم صام (أبو هدى)

وله مري انه يحق له ان يكون سمة المستفيث الطالب . وكعبه التقير
الحايط لاءلاء الزمان والآثار . ادم الله لنا قطعة بدر باظنه في
سماه الاقال . وعنان لنا خفاءه كاسيا على الدوام ثوب الجلال والكمال .
وايفنه ماديه واولاده كل سرام . ونظمتنا وبيده في سلك حسن الختام

عنهم الخفير
عبد الرزاق البيطار

وقال حصرة العلامة العاصم امام البلاغة روض القفيل الياض ونجم
مياه السعادة الساطع الاستاذ الشيخ محمد الاشعري الاصم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

فقد اطلعت على هذه الديرة فوجدته سرقة صمود في هذه الاماكن
اد جمع فيه مؤامره سباحة المييد من أعضائه الممات في عهد الشين فجرى
الله مؤامره حير ولقنا الطمبة الخاسر سنة سلطاننا الاعمم مؤيد بالنصر
على أعدائه المحسوب من الله بالر والتأييد مولانا الخاطن عبد الحليم
وفقنا الله للصيانة والديانة وحننا أسباب الاهانة عياه فينا صلى الله عليه
وسلم
التقير محمد الاشعري
الشافعي بالازهر

وقال حصرة العاصم تدوة الامام مالك رحمه الله
الادب الوافر الكامل الشيخ محمد السبيعي الاصم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

حمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اسطاع (ا) بعد فقد اطلعت
على سرقة الشهود في مدح سلطان الوجود فوجدته مديح الكلام

دوق البلاحة ودوق الاعجاز للإمام العالم العلامة والمير البحر الفخامة
الحبيب النسب صاحب الشهادة الشيخ أبو الهدى السيد محمد القاضل
افتدى اسم بناء عصره صفاته بطوره وعصره لله مولانا السلطان
وايده وورثه ملكه محرمه النبي محمد صلى الله عليه وسلم

كاتبه عبد ابراهيم السبي

مدرس المذهب الشافعي

بالأزهري الشريف

وقال حضرة العلامة النبيه النبوي در اقسام

الافضل جليل الشيخ احمد المير اوي الاقدم

﴿ قسم الله الرحمن الرحيم ﴾

بور الامصار والامائر محمد من نزه عن الاشياء والظواهر واداره
المراج الارواح ، ذكر من نزه عن السعاس ، صلى الله عليه وعلى
آله باكل مساء وصباح ، وبعد فان الواجب على النور لا سبي ان
تكون ناسا لاصبه مستعاضا لشرع في قوله واصبه باختر الى نظر الملوك اله
ناور كل ماعداء مكللا عليه ومن عظم ما يكون ه الاساع مدح من
هو علة في الوجود والايداع وما رأت احد اني عديج اللذات اعمده

افضل مما اتى به السيد السيد من اندام الشعرية القاصلة الاسناد الذي
 نظم قاجار الا وهو صاحب الديانة السيد محمد بن المهدي السادي
 وهذا وصف عذب عليه اعمال الاسناد دي الجاء والوجهة والملاذ
 صاحب لشور والمنظوم دي مصداق والقول المعلوم الذي تزين في
 هذه العصاة والبلامة حتى فاق على اهل الانفة وقال الديانة في ظل الخلقة
 الا عظم الذي امان الخلافة وعظمه لا زالت ربات عدله تحصى على جميع
 الاعضاء المسكونة ولولا السطان به ال سلطان السطان الناري عبد السيد
 خان مره الله وأدبه وقد ساعدني القرم والارمان حتى طلعت لهذا
 الاسناد على ديوان سماه مرآة الشهود في مدح سلطان الوجود
 فالتفت من أعظم اندام المصدي وطرفت لي قصائده فرحبتها من تحير
 التصايد الاصطفائية وامتت النظر اليه فوجدتها عدة المم وبانها
 وقيامها بأسرار القلب ما سمع بهذا القول سابق وما اظن ان يدعه
 لاحق وما أحد يوفيه حقه أو يقول به قولاً فيوافي مستحبه لان
 هذا ماورد من فك سيم ان هو اهل وعظم مقاماً من الكام عليه
 عمل الصلاة وائم التسليم
 كماله الله

أحمد اجبراي

للكي بالارهر

وقال حضرة العالم الشيرازي الشيخ سيدي

المريد الأزهري الأصم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

هذا تاريخ من آراء الشهود بتاريخ ظهوره سنة ١٣١٥ هـ وتاريخ
طبعا سنة ١٣١٦ هـ من انشاء المريد مدرس بالأزهر ودار العلوم

لما رأته الشهود مقروء حسن	تفوق على النجوم سيرا
تراها مثل حبات اللؤلؤ	فدانت ظلت فمات كل من
سلام حيا يحيى أديبا	فالأقارب بعد كل حين
بها غرور التصايد قد شئت	عرائس زهت من كل شين
مدلتها ككثرة المسك عروفا	ونشر نكاح لا يعمد له حي
فقرت طبعا حالا وأرج	لما رأته الشهود مقروء حسن

٣٨٢ ٧٨ ٤ ٨٧ ٦٧١ ٣٤٩ ١٨٠ ١١٨

سنة ١٣١٦ هـ

سنة ١٣١٥ هـ

هذا تاريخ طبعا

هذا تاريخ ظهوره

وقال حمزة لمصالح قرّة عين ايمانهم وحرمة حبسهم صلاة ربه

الشح عبد الرحمن محمد احمد عيش المالكي الافخم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

حمدًا لمن ومن وهدي . وسدد الخير والهدى . وصلاة وسلامًا على
سيدنا محمد حبيب السموات وسيد الأجناء والشهداء وعلى آله وأصحابه
السادة الأصفياء . ومن شتمهم فهم مجرم الاهتداء . وسعد بياض يروم
المورق اليوم المشرد . منح نظركم عمر الشهود . واسأل اللهك فتاظم
ان يديم عمره وبجنته ملائكة السادة الاعظام فانه الامام الملقب بـ سيد كل
عرب من الله به وعلى آله صلاة هي شفاء قلوب ووسيلة لكل
مرغوب وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

كتبه عبد الرحمن محمد احمد

عيش المالكي

وقال حمزة المكرم بحر القصر الواقع وروى الادب
المعظم الشيخ عبدالرحمن عيسى الانصاري

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ولله الصلاة
والسلام لا تمان الاكملان على جميع رسله وكافة انبياء خصوصاً سيدنا
مولانا امام العالم محمد صلى الله عليه وسلم عليه الاتي بالخيرية السعيدة
والنورية الثراء وعلى آله واصحابه واتباعه ورحمة افاض الله عليهم وما
عنت هممة ونفس وسعد فقد تشرف بالاصلاح على هذا المديون الجليل
الذي لم يسبق ولا يمكن ان يكون له مثل كعب لا وهو من نتائج تفكير
حسن زمانه وامام زمانه حمزة المكرم وبوان الحبيب السيد الشريف
صاحب الهدى والهدى والهدى العلامة المتفصل في المعاني والادب
السيد محمد ابو الهادي الهادي الهادي الهادي الهادي الهادي الهادي
وسمري فقد خدم به سيد الخلق الحبيب الشريفي احسن خدمة وفعه الله
لامانها وسمي بها وسأله تعالى ان يحرم مولانا حلقه رسول الله ويزيده
ويوطئه منكم ويخلقه فانه حامي الملة والدولة امين

من قال امين ارق الله معجته

كاتبه

عبد الرحمن عيسى

قاضي صوامع مصر

وقل حمزة الصلاة الاوحد والجيد الامجد سليل بيت الحمد

والسود الشبح محمد اندي سيد علي

التماني عن امان طهه المرائر

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله على الصلاة والسلام على من لم يرل شرعه يتللا . صلاة
وسلاما سبحا وآلا . يا محمد فان رسالة سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم ثابته بالبراهين العاطمة . والادلة الساطعة التي هي على وجه جلالها
الديع سامرة وحظوظها من دون الكمالات عظيمة . يتفرق عنها مطلق
المصر والاحصاء . ولا يحيط بها الاستقصاء . وقد خدم شريعة هذا
الدين المصدي . وحبل ختام عمره كما ندي . مولانا النازي المنصور
الثابيد . سلطان الخاص (سيد الخيد) . وقد مدح حقيقة المصدية
المداخون . وطاف حول هذه المصرفة انحصار الوعاقون . والخاترات
السبق في هذا المذاق المزي . سجد . سليل الاثاقل والامجد . السيد
الودود . الذي صعد في سماء الود أعلى صمود . قطب دائرة الكمال . وبحر
امارة والنوال . جامع الفصائل وحسن النمايل . ذلك المجد العام . وجمع
التمويل والمكارم . صاحب الساحة الامام السيد محمد ابو الهادي
البيادي الرقاعي

امام له قدر ميب ودرهه . واهرب من دانيس يوجد مثله
هذه وقد تشرفت بالاطلاع على ديوانه الذي هو في مدح سيد
الكنانات . واصل الموجودات . فار هو لا يوجد له مثيل . بل هي
السميين بعدن ما عرف به جلالي . من العليم المباني . وخراف
المعاني . فادهب شعاني . بل بحر للاطلس أمواجه تقدي الدور النجدة .
ودروس تافست افقائه ضروب الثمر النجدة .

هو البحر لكنه زاجر هو الروض لكنه راهر
محسن سبكه ثمر العيون . وفي ذلك فليقتاض المتأمسون . انه
مذهب ولال . وسحر حلال . جاء مؤلفه في كل عصر . يكمال فصل .
عرب . فاهرب . واوجر . فاميز . وباد . حيث افاد ما اهدى مرثده .
وامصح مؤلده . واهصح معاله . واهصح محاله . ازاهر بيته في
كتاب . واهركومت من الفاظ عذاب . ومواهب لا تدرك بيد
اكتساب . فيحان من يرون من يشاء . وير حبال

كاه

محمد سعد الحسني التميمي
من علماء المراتز

وقال حضرة الاستاذ الفاضل بحر الدلم الزاهر ويذوق الادب
الوافر الشيخ حسين اتقدي مراد الاقدم

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

اللهم انا نسألك الترفيق الى الاستسلك بما يقربنا اليك من الحمد . كما
نسألك العصمة من الاسترسال فيما يبعدنا عنك من الخطأ والعمد . ونفزع
اليك اللهم ان ترجي - حائب - لوائك الوافية الزاهرة . وترسل نواصم
تطياتك الطيبة الماطرة . على روح الوجود . ومعدن الجود . والسبب الاعظم
في سعادة كل موجود . يذوق الحكمة ومرجع التنا . نينا محمد صلى الله عليه
وسلم وعلى آله واصحابه صلاة وسلاماً دائمين متلازمين الى ابد الابد
ودهر الداهرين . ﴿ وبسم ﴾ فقد اطلعت على هذا الديوان المسمى
بمرآة الشهود . في مدح سلطان الوجود . فوجدته ديواناً غريب التزمه .
بيج الطلعه . وانه لمن نتائج افكار حسان زمانه . واما بالنقاء عصره
ولوانه . العلامة الاديب . والفهامة الاوذي الارب . بحر العلوم الزاهر .
وعلم الفضائل الربيع الفاخر . وحيد عصره . وفريد دهره . الحبيب
السيب . الاستاذ الاعظم سائب الفهامة السيد محمد (ابراهيم)
اتقدي الصيادي الرفاعي ادام الله علاه . ونفينا الله به وبعلومه . ونصر
الله . ولانا الساطان . وحفظه بما حفظ به القرآن . بحرمة محمد سيف ولد عدنان
الفقير الى رب العباد

الحقير حسين مراد بالازهر الشريف

وقال حضرة العالم الفاضل والاشارة المحقق الكامل

الشيخ محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله على آلائه . والصلاة والسلام على سيد أنبيائه . وآله
 الطاهرين . وأصحابه المجتبيين . وأوليائه الذين نصبوا أنفسهم لنفع البقاع .
 بتبيانهم طرق الرشاد . أما بعد ، فإني حظيت بتصديق ديوان مرآة
 الشهود . في مدح سيد الوجود . فوجدته هديم المثال . بديع النوال .
 وفق الماني . ظريف المباني . قمره الميوز . وتذهب به الشجون .
 فياله من أبكار . بثلث أفكار . بل عرائس مخدرات . في قصود طاليات .
 فاضته عروس خدر تجلت ظمري أحق بالاعتظام
 وكيف لا وهو من نتائج فكر سبحانه زمانه . وقس مصره وأوانه .
 الامام الجليل . والفضل التليل . ذو المآثر والنراء . والأيادي البيضاء .
 السيد المهام . والمولى الصغام . فحسن دوحة الشرف . وما من فضلاء
 الخلف . صاحب الساحة والرياح . السيد محمد أبو الهدى العبادي
 الرافعي دامت صلاته . واذهبت أيامه ولياليه

خاص بحر المباني فاستخرج اليه رجيداً له بسط نظام
 فهو المبتدئ الهداية فاسلك نهجه المستقيم بالاهتمام
 ما أطول بامه . وأوسع اطلاعه . وما أحسن مفزاه . وما أبديع مرماه .
 فلم تقدم به الزمان . لتقبل له بديمان التقديرية تعالى محمد صدقة
 الي المنفرد الذي لا ناري الاذهري

وقال حضرة الاديب الارب الشيخ عبد
الوهاب عبده الازهري الافغ

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي أظهر دبريته بالفريد . وقدس ذاته بالتجريد . وأنشأ
خلقه للتوحيد . وأنم عليهم كل اثم التي أعطى القول السديد . وشرفهم
بقوله . شهد الله له لاله الا هو والملائكة وأقوالهم قائماً بالقسط
لاله الا هو العزيز الحكيم . ان الذين عند الله الاسلام . والصلاة والسلام
على سيدنا محمد عبده ورسوله الذي أوحى اليه ما أوحى بعدد علم الله على
سيد الانام . وعلى آله وأصحابه الذين آمنوا بالله ورسوله في حضرة أولى
الافهام . وجد فيقول المتوسل بحمد الله القاسم الوصوف بقوله تعالى
وانك لمسل خلق عظيم . ان أولى ما ينتبه الازكياء . وأعلى ما ينتبه الالياء .
مدح سيد المرسلين . الرحمة المهداة الى سائر العالمين . التي قد اطاعت على
مدح الذات المطلقة من الهمة الله ما يقرب به الى خلقه صاحب الساحة
السيد محمد أبو الهدى ابن السيد حسن وادي الصيادي الرفاعي بالله الله
المأمول وكفاه شرحه وقتة الوقت خصوصاً ممن له ما أثر عليهم فوجدته
قد جمع فيها المطر في الكتب كشرح ابن هشام في ذكر نب الزريف
وأصله وحسبه النيف ومولده ورضاعه وأبيه ومنشئه الكريم الى

انتهاه ومبدأ البثّة والنهضة وما ظهر من عوارق العادات الدالة على كمال
 القوة كالاسراء والمراج - والمهجرة من مكة التي تم بها الانهاج
 وبناء المسجد العظيم وبكاء الجزع لفرار السيد الاكرم ومنازله وحجة
 الواقع البديعة وجميع اوصافه الشريفة المثبتة في كتب الواقيت جميعها
 في هذا المؤلف الصغير حجه التزوير عليه تقع اقد من لقاء بقلب سليم
 وايد مؤلفه ملوأم متمسكا بالليل المتبين لهم اوزقنا مذاق احبابه بماء
 سيد المرسلين
 الفقير اليه

عبد الوهاب عبده

ابن السيد عبده الازهرى